

لجنة نشر المؤلفات النيمورية

ضبط الاخلاق

بقلم
إسماعيل الحقو المغفور له

أحمد تيمور باشا

[الطبعة الأولى]

حقوق الطبع محفوظة للجنة

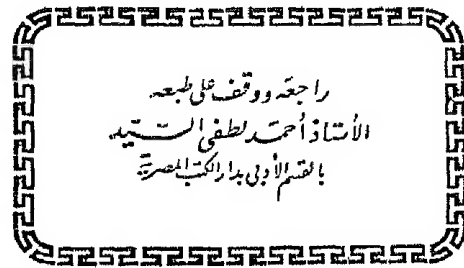
القاهرة ١٣٦٦ هـ - ١٩٤٧

طبع بمطبعة دار احباء الكتب العربية
لاستعادتها عيسى السبايحي وشركاه



Alexandria Library (ODAL)
Organization of the
Library

الهيئة العامة لكتبة الإسكندرية	
رقم التصنيف	320
رقم التسجيل	١٧٧٥٧



الاهداء

الى صاحب الفضل السابغ على العلم وأهله

المفتور له احمد تيمور باسا

نهري تمرة فضله

[اللجنة]

لجنة نشر المؤلفات النيمورية

للمغفور العلامة المحقق أحمد تيمور باشا
برئاسته سعادة الشيخ المحترم خليل ثابت بك المدير العام لجريدة المقطم

في العام المنصرم؛ رأى جماعة من أنصار العلم واللغة؛ والعارفين بقدر المشغولين بالعلم والفضل، في مصر والبلاد العربية، أن يعربوا عما تفيض به نفوسهم من هذه الناحية، فألفت منهم لجنة، عهد إليها في عداد حفلة تذكارية، اشترك فيها الشعراء والخطباء والكتاب في مصر وسائر الأقطار العربية والشرقية، تمجيذاً لذكرى العالم المحقق المغفور له أحمد تيمور باشا، وشملت بالرعاية السامية رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول نصير العلم والعلماء. فأوفد جلالته - حفظه الله - لحضورها حضرة صاحب العزة عبد العزيز بدر بك الأمين الثاني لجلالته في ذلك الحين، وكانت رئاسة الحفلة يومئذ لسعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك عضو مجلس الشيوخ والمدير العام لجريدة المقطم، فجاءت بمن اشتركوا فيها من رجال العلم والأدب، وذوى الفضل والسكينة، مظهرًا للشعور بالفضل، والتكريم لصاحب الذكرى.

وقد رأت اللجنة إتماماً لمهمتها؛ أن تدبّع ما ألقى في هذه الحفلة السكبيرة من خطب وقصائد، وأن تجمع ما لم يذع في كتاب سمته « ذكرى أحمد تيمور باشا » وما كادت تظهر طبعته الأولى، حتى تلقفتها أيدي الأدباء والقراء من سائر الأقطار، ومختلف الأمصار. فنفدت في مدة يسيرة.

وقد رأيت اللجنة بعد أن أحيت ذكراه أن تبدأ بنشر مؤلفاته التي تركها مخطوطة بقلمه السيل ولم تطبع . فألفت لجنة فرعية سميتها « لجنة نشر المؤلفات التيمورية » برئاسة سعادة الشيخ المحترم العالم خليل ثابت بك رئيس لجنة الاحتفال ، وكانت باكورة عملها نشر كتاب « ضبط الأعلام » وهو هذا الذي نضعه بين يدي القارئ . وعهدت بالإشراف على مراجعته وطبعه في مطبعة دار إحياء الكتب العربية ؛ إلى الأستاذ أحمد لطفي السيد المحرر بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية ، فجاء آية في الإنقاذ ، وجمال الطبع ، مما يشهد لهذه المطبعة بالدقة والتحرى والنظام . وإنا لنشكر لكل من أسدى إلى اللجنة يداً في إخراج هذا الأثر النفيس ، كما نعتقد أن في إخراجه على هذه الصورة جزاء وفاقاً لما قدمه الفقيد الكريم من أياد بيضاء على العلم والأدب ؟

سكرتير لجنة النشر للمؤلفات التيمورية

أحمد ربيع المصري



اَلْعَالَمِ اِلَاحِقُوْا لِمَغْفُوْرٍ لَّهِ
اَحْمَد تيمور بابا شا

مقدمة
بفهم
إلى المحقق المغفور له
أحمد تيمور بابش
بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الأول — في ترتيب الكتاب .

الفصل الثاني — في مصادره مرتبة على حروف المعجم (يوصف فيها كل كتاب وترتيبه^(١)).

الفصل الثالث — فيما جرى عليه النسبون في سياق الأسماء في النسب من ذكر الرجل ثم أبيه ثم جدّه الخ . وقد ينسبون للجدّة أو أحد الجدود إذا كان مشهوراً . واذكر قول المؤرخين ابن عثمان عن كل سلطان عثمانى

(١) عثرنا في كتاب ضبط الأسماء والنسب بخط مؤلفه على البيان التالي :
بيان الكتب التي أخذنا ما فيها في كتاب ضبط الأعلام ولم نذكر ما فيها في هذا الدفتر [أى دفتر ضبط الأسماء] لأن تراجيحاً مرتبة على الحروف يسهل الاهتداء إليها أو بها فهارس لما ضبط فيها .
العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين للفاسي ، الجزء الأول والرابع مرتب على الحروف رقم ٨٤٩ تاريخ .
تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزابادي رقم ١٣٩ مجاميع ص ٢٣٦ من المجموعة ، ونسخة أخرى مع ديوان أبي طالب رقم ٣٥٧ شعر مرتب على الحروف .
رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني رقم ١٣١٦ تاريخ مرتب على الحروف :
قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي رقم ١٣١١ تاريخ بأوله فهرس لضبط الأسماء .
تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمه دون أبيه لأحمد بن خليل اللبودي الدمشقي رقم ١٤٠٧ تاريخ مرتب على الحروف وبأوله فهرس أيضاً .

والمنسوبة إلى أمهاتهم وانظر مصطلحاتهم في ذلك في المشجر
الكشاف رقم ١٢٠٦^(١) تاريخ في أواخره . وأما ذكر النسبة وترتيبها
فسيأتي في فصلها - أو الأولى ذكره هنا . ويتكلم هناك عنها من جهة
اللغة - وانظر ذلك في ص ١٦ من تهذيب الأسماء للنووي طبع أوربة .

الفصل الرابع - في كتابة ابن بغير ألف وكتابتها بها في أول السطر وانظر كتابا
في النحو للجرجاني في المجموعة رقم ١٩٩ مجاميع فانه يقول : بكتابتها
بغيرها أول السطر ، أو يكون هذا النص في غيره . واذكر الألف التي
ثبتت إذا ذكرت الألف بعد الأب .

الفصل الخامس - فيما اعتمده الأئمة في الضبط بالحروف كالمعجمة والمهملة والمثناة الخ
واذكر ذكر بعضهم الهاء عن التاء المعقودة واصطلاح العلماء في
الحركات وألقابها وتساهل الكوفيين فيها واللغويين بذكرهم الرفع
بدل الضم الخ واذكر ما اعتمدناه نحن في ذلك . واذكر كتابة بعضهم
إسحق وهرون والقسم الخ هكذا . واذكر قول بعضهم الزاي المعجمة
وأن ابن خلكان يقول ذلك لأنه يرسمها الزاء . وتعرض لواو عمرو .
وتكلم على عدم نقطهم وشكلهم في المراسلات الخ . واستطرد لذكر
الثلاثاء وكتابتها الثلاثاء وثلثاء في ثلاثمائة والواو في مثل رؤوس
ومُرَجَّوون .

الفصل السادس - في العكس وأنه منقول ومرتب .

(١) كل الأرقام الواردة في هذا الكتاب هي أرقام رصيد الخزانة التيمورية .

- الفصل السابع — فى الأعلام المركبة تركيباً مزجياً .
- الفصل الثامن — فى الأعلام المحكيّة .
- الفصل التاسع — فى الأعلام الأعجمية وحكم تعريبها .
- الفصل العاشر — فى الأعلام المختومة بِوَيّه .
- الفصل الحادى عشر — فى لطائف فيما انفرد بضبط فى الأعلام .
- الفصل الثانى عشر — فى التسمية بمحبوب الأسماء ومكروهها وسببه وانظر ص ١٤
من تهذيب الأسماء للنووى طبع أوروبا .
- الفصل الثالث عشر — فى لطائف فيما قلّ التسمى به فى بعض الأزمان أو أكثر
كـحمد فى الجاهلية وموسى لم يتسم به وأيوب لم يذكره أهل اللغة .
- الفصل الرابع عشر — فيما تكرر من الاسم الواحد عدة مرات فى النسب الواحد
واذكر استطرادا من هذا الخ .
- الفصل الخامس عشر — فيما غيروه فى الأسماء اضطرابا فى الشعر .
- الفصل السادس عشر — فى أسماء مشتركة بين النساء والرجال كهنسد وأسماء وخالد
وجعفر .
- الفصل السابع عشر — فى الألقاب .
- الفصل الثامن عشر — فى الألقاب المضافة للدين أو الدولة .
- الفصل التاسع عشر — فى ألقاب تكرر يم انفرد بها أناس كشيخ الإسلام والقاضى
واستطرد لذكر أشياء من هذا القبيل وإن لم تكن منه . وقاضى النيل
لابن أبى الرّداد وانظر كراس ضبط الأسماء فى حرف الراء .

— و —

الفصل العشرون — فى الكفى واذا كر الغالب على محمد أبو عبد الله عند
المغاربة . وإذا استطردت إلى ذكر كفى الحيوان راجع كراس
خلق الحيوان ففیه ذلك .

الفصل الحادى والعشرون — فى النسبة واذا كر بعض الشاذ منها . أما ترتيب النسب
الخاصة بعد العامة كالهشمية بعد القرشى فقد مضى ذكره فى الفصل
الثالث أو الأحسن ذكره هنا ويشار إليه هناك .

ترتيب الكتاب

لما كان قصدنا التسهيل على المطالع في الكشف عما أراده وتقريبه إليه راعينا في ترتيب الكتاب الأمور الآتية :

(الأول) أننا رتبناه على حروف المعجم على ترتيبها المعروف في المشرق ، مع مراعاة الحرف الثاني والثالث وما بعدها في الكلمة . وعددنا الحرف المشدد حرفين كما في غَزَال بالتخفيف ، وغَزَال بالتشديد : فإننا نذكر الأول في الغين مع الزاي والألف ، والثاني في الغين مع الزاي والزاي . فان كان وارداً بالضبطين ذكرناه في الخفيف وتكلمنا عليه . ثم نعيد ذكره في المشدد ونحيل على موضع الكلام عليه بأن نقول (أنظره في كذا) وإذا اشتركت أسماء في الحروف واختلفت في ضبط الأول فإني أذكر المفتوح والمكسور ثم المضموم .

(الثاني) أننا لا نعد في الحروف ألقاظ الأب والابن والأخ والأخت والأم وال بنت والجد والعم والخال وذو وذات وأداة التعريف ، فنذكر الاسم المضاف إلى أحدها كما لو كان عادياً عنها ، مثال ذلك أبو نواس فإننا نذكره في النون ، وابن السَّمْعاني في السين ، وذو الرُّمّة في الراء ، وهلمّ جرّاً .

(الثالث) لما كان التعريف شائعاً في الأعلام وورد كثيراً منها على غير وجهه في الكتب صار من المتعذر على الناظر في كتابنا الاهتداء إلى طلبته لعدم وقوفه على صحة اللفظ ، رأينا أن نذكر في الغالب الاسم في حرفه على ما اشتهر به من

التحريف ثم نُحيل على موضع الصواب فيه ، هذا فيما وقفنا عليه من ذلك ، وإلا فلا سبيل إلى الإحاطة بهذا النوع . على أننا إنما نذكر ما اشتهر تحريفه أو وقع في كتاب مشهور ولا نلتزم ذلك أيضاً .

(الرابع) أننا لا نراعى الترتيب في الزمن عند ذكر شخصين فأكثر اتفقوا في الاسم الذي نصّ على ضبطه أو في اللقب أو الكنية أو النسبة كما في لفظ (العسكري) فإننا نذكر من اشتهروا به من غير مراعاة هذا الترتيب . والسبب في ذلك أننا كنا قيّدين من عثرنا عليه بهذه النسبة ، ثم صرنا نلحق به كل من عثرنا عليه بعد ذلك ، وقد يكونون متقدمين عليه في الزمن ، ولم نجد فائدة في تغيير الوضع بالتقديم والتأخير . إذ الكتاب ليس بكتاب طبقات وإنما المقصود منه الضبط .

كما أننا لا نستوفي كل من عرف بنسبة أو لقب أو اسم أو غيرها لأنه لا سبيل إلى الإحاطة بذلك بل تقتصر على المشهورين فقط الذين وقفنا على نصّ في ضبطهم . ولا نذكر كل من نسب إلى بلد أو حرفة ولم يشتهر بهذه النسبة وإن كان في نفسه مشهورا كابن بناته فأنه مصري ولكن لم يشتهر بهذه النسبة ولم تغلب عليه ، فإذا أوردت وقيل قال المصري لا ينصرف إليه بخلاف مثل الصفدي والحلي .

(الخامس) أننا نكتفي في نسب الشخص بذكر أبيه وجدّ غالبا إلا إذا كان ذلك غير كاف للتعريف به أو كان في الأسماء ما يحتاج إلى ضبط ووقفنا على نصّ فيه فإننا في هاتين الحالتين نسوق من نسبه بمقدار ما تدعوا الحاجة إليه ونكتفي في هذه الأسماء بضبطها بالقلم فقط في سياق هذا النسب ونذكرها في حروفها بالنصّ على ضبطها ونقول هو والد فلان المذكور في حرف كذا أو أحد جدوده أو نحو ذلك ونقتصر في هذه الأسماء على اسم الذاكر للضبط باختصار اكتفاء بما ذكرناه من

التفصيل في الاسم الذي أحلنا عليه وليعلم أنه ذكر ضبطه في كلامه على ترجمة الحال عليه . وأما إذا وجدنا النصّ لآخر ذكرنا اسمه فيه واسم كتابه .

(السادس) أننا قد نذكر أسماء لم نقف في ضبطها إلا على تعيين الحروف دون النصّ على الحركات فأثبتناها رجاء أن نَظْفِرَ بضبط حركاتها بعد ذلك فنلحقه بها ولا يخفى أن في تعيين الحروف فوائد لا تُقدَّر في الأمان من التصحيف فيها . وقد نذكر رأينا في حركاتها أن ظهر لنا فيها شيء . ولكننا نجعل المطالع في حل من الأخذ به أو تركه .

(السابع) أننا نعزو كل قول لقائله ونذكر كتابه الذي نقلناه عنه وقصدت بذلك التسهيل على من يروم الوجوع إلى أصل النقل للثبوت منه وإذا ذكرنا اسم الشخص ونسبه وميلاده أو وفاته ثم أعقبناه بقولنا (قال فلان في الكتاب الفلاني كذا في ضبطه) فاعلم أن ما تقدمه من النسب والميلاد والوفاة وغيرها منقول عن هذا الكتاب وإلا أعقبناه بقولنا كما في كتاب كذا إن كان ما تقدم عنه والضبط عن غيره . إلا في ابن خلكان فإننا لم نلتزم في الغالب ذكر كتابه وفيات الأعيان لشهرته بل نقصر على قولنا (قال ابن خلكان) .

(الثامن) أننا إن أردنا نقل عبارة بنصّها نُصَبِّها بهلالين صغيرين في أولها وبآخرين في آخرها وقد نقول بعد ذلك انتهى أولا نقول لنبدل على أن ما بين العلامتين كلام من نقلنا عنه بلفظه . وإذا لم نفعل ذلك فاعلم أن العبارة منقولة في الغالب بالمعنى . وإذا أردنا تحقيق شيء ظهر لنا صدرنا كلامنا بلفظ (قلت) مضبّا بهلالين كبيرين كما ترى .

(التاسع) أننا كنّا نوّد ذكر عدد الجزء ورقم الصفحة من كل كتاب ننقل زيادةً فى التسهيل على من يروم الرجوع إليه ، لولا أنّ النسخ المخطوطة ليست على نمط واحد كما لا يخفى ، والمطبوعات قد تتعدّد طبعتها ، فنهجنا لذلك نهجاً آخر نهمّ به الفائدة ، وإن لم يبلغ فى التسهيل مبلغ ذكر الأجزاء والصفحات ، وذلك أنّنا نذكر الطبعة أو الباب أو الفصل ونحوها ، مع نصّنا فى الغالب على موضع هذا النقل ، إن كان فى الأوّل أو الوسط أو الآخر ، هذافى الكتب المرتبة هذا الترتيب ، وأما فى الكتب المرتبة على حروف المعجم ، فلا نلتزم فيها بشيء من ذلك ، اكتفاءً بذكر اسم المترجم ، واسم أبيه وبقية نسبه لسهولة الرجوع إليه فى حرفه من ذلك الكتاب . وأما الكتب اللغوية ، فأننا غالباً نذكر المادة التى نقلنا عنها ، ونلتزم ذلك حتماً فى اللفظ المذكور فى غير مادته . فإذا تكرّر النقل عن الكتاب فى الترجمة الواحدة فأننا لا نكرر هذا الالتزام ، بل نكتفى بذكره فى أول الكلام فقط . وأما الكتب الغير المرتبة وما أشبهها من التذاكر والكنائش والجاميع ، فقد اكتفينا عند النقل عنها بمجرد العزو إليها ، وعذرنا فيه واضح غير أنّنا لم نأل جهداً فى تقريب ما فيها على المطالع ، ولم نترك وسيلةً فى ذلك إلاّ توسّلنا بها .

(العاشر) إذا ذكرنا تاريخاً أو قرناً بالاطلاق فنريد الهجرى ، وإذا أردنا الميلادى ألحقنا بعده . (م)

يقول الواقف على طبع هذا الكتاب ، الفقير إلى الله تعالى أحمد لطفي ابن السيد : هذا ما انتهى إلينا من مقدّمة العلامة أحمد تيمور باشا لكتابه «ضبط الأعلام» ومنه يُعرف أنه - طيّب الله ثراه - وضع «تصميم» مقدّمة ضخمة فرّغ مودّاتها ،

وميز أقسامها ، كما يُشير إلى ذلك في تضاعيف الكتاب نفسه . كما يُعلم أيضاً أن المؤلف رحمه الله لم يستوف هذا الكتاب تأليفاً وإعداداً ، لأنه تركه جزازات « فيش » غير مرتبة من جهة ، ولأنه كما يُفهم من سياق المقدمة وتعداد رؤوس مواضيعها ، قد أُعدَّ ليكون كتاباً كبير الحجم ، ضخم الجرم ، من جهة ثانية . وأقرب إلى الصواب أن المرحوم تيمور باشا ، قد عدل عن الإفاضة في مقدمة ضبط الأعلام ، إلى التوسع في مقدمة كتابه « ضبط الأسماء والنسب » لتشابه موضوعيهما ، فترك المقدمتين كليهما في حاجة إلى إعمال القلم ، وكذا الذهن ، وتسريح الخاطر .

رحم الله المؤلف رحمة واسعة . وجزاءه عن العلم وأهله الجزاء الأوفى ؟

أحمد لطفي السيد

القاهرة في { ربيع الأول ١٣٦٦ هـ
يناير سنة ١٩٤٧ م

المحرر في القسم الأدبي بدار الكتب المصرية

يطلب الكتاب من :

دار جريدة المقطم	بالقاهرة
والأستاذ أحمد ربيع المصري	بدار اللجنة ٣٠ سكة الشيخ سليمان بجوار
سكرتير اللجنة التيمورية	متحف فؤاد الصحى بعابدين
ودار إحياء الكتب العربية	بسيدينا الحسين تليفون ٥٠٨٥٦ - القاهرة

ومن المكتبات الشهيرة بمصر والأقطار العربية

(١)

آق سنقر : آق سنقر ابن عبد الله المكنى بأبي سعيد الملقب قسيم الدولة المعروف بالحاجب جسد البيت الأتابكي المتوفى مقتولاً بحلب في جمادى الأولى سنة سبع وثمانين وأربعمائة. كما ذكره ابن خلكان .

وآق سنقر البرسقي الغازی المكنى بأبي سميد الملقب قسيم الدولة سيف الدين صاحب المؤصل والرحبة وتلك النواحي من كبراء الدولة السلجوقية المتوفى مقتولاً بالمؤصل يوم الجمعة التاسع من ذى القعدة سنة عشرين وخمسمائة وقيل سنة تسع عشرة وخمسمائة. كما ذكره ابن خلكان أيضاً .

ابن الأتار : أحمد بن محمد الخولاني الأشبيلي المعروف بابن الأتار الشاعر المشهور المكنى بأبي جعفر المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف راء » .

وسياتي ضبط الأشبيلي في هذا الحرف والخولاني في الحاء المعجمة .

الإبري : أحمد بن الفرّج بن عمر المكنى بأبي نصر والد شهدة الكاتبة الآتي ذكرها في الشين المعجمة المتوفى يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وخمسمائة ببغداد . ذكره ابن خلكان في ترجمة بنته المذكورة وقال في ضبط نسبته: « بكسر الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعد الراء ياء مثناة من تحتها هذه النسبة إلى الإبر التي هي جمع إبرة التي يُخاط بها وكان المنسوب إليها يعملها أو يبيعها » .

أثال : هو اسم حنيفه أبي القبيلة المشهورة بضم الهمزة وبمدها ثاء مثناة وبعد الألف لام. عن ابن خلكان .

وراجع (الحنفى) في الحاء المهملة .

أحيحة : أحيحة بن الجلاح جد عبد الرحمن بن أبي ليلى ذكره ابن خلكان

في ترجمته وقال: « بضمّ الهمزة وفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء الثانية وبعدها هاء ساكنة » .

الإخشيدي : محمد بن طنج بن جف المكنى بأبي بكر الملقب بالإخشيدي أمير مصر والشام والحرمين المولود في نصف رجب سنة ثمان وستين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لثمان بقين من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة وقيل توفي سنة خمس وثلاثين . قال الفاسي في العقد الثمين : « الإخشيدي بكسر الهمزة ومعناه بلسان أهل فرغانة ملك الملوك » .

الإربلي : أحمد بن موسى بن يونس بن محمد الملقب بشرف الدين المكنى بأبي الفضل الفقيه الشافعي شارح كتاب التنبيه الإربلي الأصل المولود بالموصل سنة خمس وسبعين وخمسائة المتوفى بها يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وعشرين وستمائة . قال ابن خلكان في ترجمة أحمد بن عبد السيد بن شعيبان الملقب بصلاح الدين الإربلي : « بكسر الهمزة وسكون الراء وكسر الباء الموحدة وبعدها لام هذه النسبة إلى إربل وهي مدينة كبيرة بالقرب من الموصل من جهتها الشرقية » .
أرتق : أرتق بن أكسب جد الملوك الأرتقية المتغلب على حلوان والجليل والقدس المتوفى سنة أربع وثمانين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بضمّ الهمزة وسكون الراء وضمّ التاء المثناة من فوقها وبعدها قاف » .

الأرجاني : أحمد بن محمد بن الحسين الملقب بناصح الدين المكنى بأبي بكر الفقيه الشاعر صاحب الديوان المولود سنة ستين وأربعمائة المتوفى في شهر ربيع الأول سنة أربع وأربعين وخمسائة بمدينة تُستَر وقيل بمسكر مكرم . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وتشديد الراء المهملة وفتح الجيم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرجان وهي من كور الأهواز من بلاد خوزستان وأكث الناس يقولون إنها بالراء المخففة واستعملها المتنبي في شعره مخففة في قوله :

أ جان أيتها الجياد فإنه عزمي الذي يذر الوشيح مكسرا

وحكاها الجوهرى في الصحاح والحازمى في كتابه الذى سماه ما اتفق لفظه
وافترق مسماه . بتشديد الراء .

والأرجاني^(١) أيضاً إبراهيم الموصلى وابنه إسحاق النديان المذكوران في الميم .
أزدشير : والد الوزير سابور الملقب ببهاء الدولة الآتى ذكره في السين المهملة .
قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة
وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء قاله الدارقطنى الحافظ . وقال غيره معناه
دقيق وحليب وقيل معناه دقيق وحلو وهو لفظ عجمى وأرد عندهم الدقيق وشير الحليب
وشير بن الحلو والله أعلم . وقال بعضهم أزدشير بالهمزة والزاي » .
أرسلان : أرسلان بن عبد الله البساسيرى الآتى ذكره الباء الموحدة .

الأرغيناني : سهل بن أحمد بن على المكنى بأبى الفتح الفقيه الشافعى صاحب
الفتاوى المنسوبة إليه المتوفى في مستهل المحرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة . قال
ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون الراء وكسر الفين المعجمة وفتح الياء المثناة من
تحتها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى أرغيان وهى اسم لناحية من نواحي نيسابور
بها عدة من القرى » .

الأرمنازى : على بن عبد السلام بن محمد بن جعفر الصورى المتوفى ضحى
يوم الأحد تاسع ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة بصور وولده أبو الفرج
غيث بن على المتوفى في أواخر سنة تسع وخمسمائة وقيل في صفر ذكرهما ابن خلكان
في ترجمة أم على تقيّة بنت غيث المذكور وقال : « الأرمنازى بفتح الهمزة وسكون
الراء وفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى أرمناز وهى قرية من أعمال
دمشق وقيل من أعمال أنطاكية والأوّل أصح ، وذكر ابن السمعاني أنها من أعمال
حلب وقال لى من رأى أرمناز إن بينها وبين عزاز من أعمال حلب أقل من ميل من
جانبها الغربى » .

(١) راجع رجب ورجن في القاموس .

الازدِيّ : أبو جعفر الطحاويّ الفقيه الحنفيّ الآتي ذكره في الحاء قال ابن خلكان: إنّه منسوب إلى الأزْد بفتح الهمزة وسكون الزاء المعجمة وبالذال المهملة وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل اليمن .

أزهر : أزهر بن سعد السَّمَّان الباهليّ بالولاء البصريّ المكنىّ بأبي بكر من رواة الحديث المولود سنة إحدى عشرة ومائة المتوفى سنة ثلاث ومائتين وقيل سبع ومائتين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الزاء وفتح الهاء وبعدها راء وهو اسم علم » . وسيأتي ضبط البصريّ في الباء الموحدة والسَّمَّان في السين المهملة .

الإِسْفَرَايِنِيّ : إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعيّ المتكلم الأصوليّ الملقّب بركن الدين المكنىّ بأبي إسحاق . توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ثمانى عشرة وأربعمائة ثم نقلوه إلى إسفرين فدفن بها .

وأحمد بن محمّد بن أحمد المكنىّ بأبي حامد الفقيه الشافعيّ المولود سنة أربع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ست وأربعمائة .

قال ابن خلكان: « نسبته إلى إسفرين بكسر الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الفاء والراء المهملة وكسر الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهي بلدة بخراسان بنواحي نيسابور على منتصف الطريق إلى جرجان » .

الأُسْوَانِيّ : القاضي الرشيد ابن الزبير الغسانيّ الآتي ذكره في الزاي . قال ابن خلكان: « بضم الهمزة وسكون السين المهملة وفتح الواو وبعدهم الألف نون هذه النسبة إلى أسوان وهي بلدة بصعيد مصر قال السمعانيّ: هي بفتح الهمزة والصحيح الضمّ هكذا قال الشيخ الحافظ زكيّ الدين أبو محمّد عبد العظيم المنذرى حافظ مصر نفقنا الله به آمين » .

الإِسْبِيلِيّ : أبو جعفر ابن الأَبَّار المازنيّ ذكره . قال ابن خلكان « نسبة إلى إِسْبِيلِيَّة بكسر الهمزة وسكون الشين المثناة وكسر الباء الموحدة وسكون الياء

الثناة من تحتها وكسر اللام وفتح الياء من تحتها نقطتان وبعدها هاء وهى من أعظم بلاد الأندلس .

الأشجعي : أبو عامر المعروف بابن شهيد الآتي ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون الشين المثناة وفتح الجيم وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى أشجع بن ريث بن غطفان وهى قبيلة كبيرة » .

أصبغ : أصبغ بن الفرّج بن سعيد بن نافع المكنى بأبي عبد الله الفقيه المالكي المصري المتوفى يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة خمس وعشرين ومائتين وقيل سنة ست وعشرين وقيل سنة عشرين . قال ابن خلكان : « بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة وبعدها غين معجمة » .

الإصْبَهَانِيّ أو الإِصْفَهَانِيّ : الحافظ أبو نعيم الآتي ذكره في النون . قال ابن خلكان « إصبهان بكسر الهمزة وفتحها وسكون الصاد المهملة وفتح الباء الموحدة ويقال بالفاء أيضاً وفتح الهاء وبعد الألف نون وهى من أشهر بلاد الجبال وإنما قيل لها هذا الاسم لأنها تسمى بالمعجمية سباهان وسباه العسكر وهان الجمع^(١) وكانت جموع عساكر الأكاسرة تجتمع إذا وقعت لهم واقعة في هذا الموضع مثل عسكر فارس وكرمان والأهواز وغيرها فمرّب فقيهل إصبهان وبناها اسكندر ذو القرنين هكذا ذكره السمعاني » .

والحافظ السلفي الآتي ذكره في السين المهملة .

وأبو الفتوح : أسعد بن محمود بن خلف بن أحمد العجليّ الملقّب بمختب الدين الفقيه الشافعيّ الواعظ المولود في أحد الربيعين سنة خمس أو أربع عشرة وخمسمائة بإصبهان المتوفى بها ليلة الخميس الثاني والعشرين من صفر سنة ستائة على ما ذكره ابن خلكان .

الإِصْطَخَرِيّ : الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل المكنى

(١) أذكر صحة الاسم: وان، ان علامة الجمع لاهان الخ .

بأبي سعيد الفقيه الشافعي المولود سنة أربع وأربعين ومائتين المتوفى في جمادى الآخرة يوم الجمعة ثاني عشرة وقيل رابع عشرة وقيل مات في شعبان سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الصاد المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الخاء المعجمة وبعدها راء هذه النسبة إلى إصطخر وهي من بلاد فارس خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى وقد قالوا في النسبة إلى إصطخر إصطخرزي أيضاً بزيادة الزاي كما زادوها في النسبة إلى مرو والرّي فقالوا مروزي ورازي » .

أعين : جدّ أبي محمد عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن ليث بن رافع ذكره ابن خلكان في ترجمته وقال: « بفتح الهمزة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

الأفضليّ : جعفر بن شمس الخلافة محمد بن شمس الخلافة مختار المكنى بأبي الفضل الملقب بمجد الدين الشاعر المشهور المولود في المحرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة والمتوفى في الثاني عشر من المحرم سنة اثنتين وعشرين وستمائة بالسكوم الأحمر ظاهر مصر . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الضاد المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى الأفضل أمير الجيوش بمصر » .

الإفليليّ^(١) : إبراهيم بن محمد بن زكريّا بن مفرج القرشيّ الزهرّيّ المكنى بأبي القاسم المعروف بالإفليليّ من أهل قرطبة ينتهي نسبه لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه . ولد في شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة وتوفى في آخر الساعة الحادية عشرة من يوم السبت ثالث عشر ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام ثانية هذه النسبة إلى الإفليل وهي قرية بالشام كان أصله منها » .

أكسب أو أكسك : أرتق بن أكسب جدّ الملوك الأرتقيّة الماضي ذكره . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح السين المهملة وبعدها باء

(١) راجع لإفلياء في ياقوت .

موحدة وقيل هو أ كسك بالكاف بدل الباء والله أعلم .

الآءة^(١) : ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة بشير ابن الخصاصية الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة فقال: «الآءة مثل خلافة ابن عمرو بن كعب بن الطاريف الأصغر واسمه الحارث بن عبد الله بن الطاريف الأكبر» إلى آخر ما ذكره في نسبه وهو من الأزد . والمتبادر من قوله مثل خلافة أنه يريد مصدر خَلَفَهُ خِلَافَةً بكسر الأول بمعنى صار خليفته ولم أعر عليه بهذا الضبط في غيره . ولا يبعد أن يكون منقولاً من الآءة واحدة الآء كسحاب بنصّ القاموس وهو شجر مُرٌّ دائم الخضرة وعليه فهو بفتح الأول . ولعلّ ابن الأثير يريد الخِلَافَة بفتح الأول كسحابة بمعنى العيب والحُمق وفيه بُعد لأنه وزن غير مشهور وليحقق .

آءه : أحمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن عليّ بن محمود بن هبة الله بن آءه الإصبهانيّ المكنى بأبي نصر الملقب بعزير الدين المستوفى المولود بإصبهان سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة المتوفى مقتولاً بتكريت سنة ستّ وعشرين وخمسمائة وقيل في أوائل سنة خمس وعشرين . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وضمّ اللام وسكون الهاء لفظة أعجميّة معناها بالعربية العقاب » .

الأندلسيّ : إبراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة المكنى بأبي إسحاق الشاعر المشهور المولود بشُقُر من أعمال بَلَنْسِيَة سنة خمسين وأربعمائة المتوفى بها يوم الأحد لأربع بقين من شوال سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمّ اللام وبالسین المهملة » .

الأَنْطَاسِيّ : أبو الرقعمق الشاعر الآتي ذكره في الراء . قال ابن خلكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الطاء المهملة وبعد الألف كاف هذه النسبة إلى أنطاكية وهي مدينة بالشام بالقرب من حلب » .

الأَنْطَاطِيّ : أبو الطاهر بركات الخشوعيّ الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال

(٢) يراجع في أنساب العرب .

ابن خَلَّكان: « الأَنماطُ الذي يبيع الفُرَش » (قلت) : هو بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الميم وبعد الألف طاء مهملة نسبة إلى الأَنماط جمع كَمَط بفتحتين وهو ظهارة الفراش أو ضرب من البُسُطِ وثوب صوف يطرح على الهودج والنسبة إليه أَنماطِيّ ونَمَطِيّ كما صرَّح به صاحب القاموس ولا يخفى أن النسبة الأولى على غير قياس .

الأوزاعيّ : عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد المكنى بأبي عمرو إمام أهل الشام المولود ببعلبك سنة ثمان وثمانين للهجرة وقيل سنة ثلاث وتسعين المتوفى ببَيْرُوت سنة سبع وخمسين ومائة يوم الأحد لليلتين بقيتا من صفر وقيل في شهر ربيع الأوّل قال ابن خَلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الزاي وبعد الألف عين مهملة هذه النسبة إلى أوزاع وهي بطن من ذى الكلاع من اليمن وقيل بطن من هَمْدَان واسمة مرثد بن زيد وقيل الأوزاع قرية بدمشق على طريق باب الفراديس ولم يكن أبو عمرو منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم وهو من سبى اليمن » .

الأَنْباريّ : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد المكنى بأبي البركات الملقب بكال الدين الإمام النحويّ المشهور صاحب أسرار العربيّة وطبقات الأدباء المولود في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة وخمسمائة المتوفى ببغداد ليلة الجمعة تاسع شعبان سنة سبع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الهمزة وسكون النون وبعدها باء موحدة وبعد الألف راء هذه النسبة إلى الأنبار بلدة قديمة على الفرات بينها وبين بغداد عشرة فراسخ سُميت الأنبار لأنّ كسرى كان يتخذ فيها أنابيب الطعام والأنابيب جمع الأنبار جمع زَبَر بكسر النون » .

أَوْ تَجَوّز : أبو القاسم بن الاخشيد محمد بن طنج . جاء في العقد الثمين للفاسي في ترجمة أبيه بهذا الرسم وسط ص ١٢٤ ويصحّح وقال معناه محمود يراجع أنوجور .

الإياديّ : أحمد بن أبي دُوَاد الآتي ذكره في الدال قال ابن خَلَّكان « بكسر الهمزة وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف دال مهملة نسبة إلى إياد بن زار بن معدّ

ابن عدنان » . وسيأتي ضبط دُوَاد في الدال المهملة .

إِيَّاس : إياس بن معاوية بن قُرَّة بن إياس المَزَنِي المَكْنَى بأبي وائلة قاضي البصرة المشهور بالفطنة وصدق الفراسة المتوفى سنة اثنتين وعشرين ومائة وقيل سنة إحدى وعشرين وعمره ست وسبعون سنة . قال ابن خَلَّكان : « بكسر الهمزة » واقتصر على ذلك .

إِيَّاء : والد خُفَّاف بن إِيَّاء الآتي ذكره في حرف الخاء المعجمة . ذكره ابن حجر في الإصابة وقال : قديم الإسلام ولم ينصَّ فيه على ضبط ثم أعاد ذكره في ترجمة ابنه خُفَّاف فنصَّ على أنه « بكسر الهمزة وسكون التحتانية » .

(ب)

ابن بابشاذ : طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحويّ المَكْنَى بأبي الحسن صاحب المقدمة المشهورة في النحو وشرحها المتوفى بمصر عشية اليوم الثالث من رجب سنة تسع وستين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان : « بباءين موحدتين بينهما ألف ثمَّ شين معجمة وبعد الألف الثانية ذال معجمة وهي كلمة عجمية تتضمَّن الفرع والسرور » .

الباجي : سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن واث التميمي المالكي الأندلسي المَكْنَى بأبي الوليد الباجي العالم الحافظ المولود ببطليوس يوم الثلاثاء النصف من ذي القعدة سنة ثلاث وأربعمائة المتوفى بالمرية ليلة الخميس بين العشاءين تاسعة عشرة رجب سنة أربع وسبعين وأربعمائة . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الباء الموحدة وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى باجّه وهي مدينة بالأندلس وثمَّ باجة أخرى وهي مدينة بإفريقية وباجة أخرى وهي قرية من قرى إصبهان » .

البتي : عثمان بن مسلم بن هرمز البتيّ من كبار فقهاء البصرة رأى أنس بن مالك قال ابن السمعاني في كتاب الأنساب إنه بفتح الباء الموحدة وبعدها تاء منقوطة

بائنتين من فوق نسبة إلى بَتّ وهو موضع بنواحي البصرة على ما يَظُنُّ. ونقل الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال قولاً آخر للمزنيّ فيه بأنّه نسب للبَتّ أى بالفتح بمعنى الطيلسان لأنّه كان يبيع البتوت . ووهم صاحب القاموس فجعلهما اثنين أحدهما منسوب إلى بيع البتوت والآخر إلى البَتّ قرية بالعراق قرب راذان ونَبّه على ذلك شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ . وكون اسم أبيه مسلماً هو الوارد في المعبر للزركشيّ وجعله الزبيديّ في شرح القاموس سليمان ثمّ قال : « وقال الدارقطنيّ : هو عثمان بن مسلم بن مرمرز وأحد القولين تصحيح » انتهى .

« الثاني » أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّيّ أديب كيّس له نوادر حسنة وكان كتب للقادر بالله العبّاسيّ مدّة ومات سنة خمس وأربعمائة . قال ياقوت في معجم البلدان إنّ منسوب إلى البَتّ بالفتح ثم التشديد قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان (قلت) : هي المنسوب إليها عثمان البتّيّ المذكور قبله على ما في أنساب ابن السمعاني وقد وقع خطأ في اسم أبي الحسن أحمد هذا في نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م حيث جاء فيها : « الحسن الكاتب البتّيّ كاتب القادر بالله » والصواب ما ذكرنا .

« الثالث » أبو جعفر البتّيّ الشاعر الأديب ذكر ياقوت في معجم البلدان أنّه منسوب إلى بَتّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية ومثله في القاموس للفيروزاباذي ويستفاد من ذكرها لها مع بَتّ مع عدم النصّ على ضبط آخر فيها أنّها يضبطها مع زيادة التاء في آخرها . وفي بغية الملمّس في تاريخ رجال أهل الأندلس للضبّيّ : « أحمد ابن عبد الوليّ البتّيّ أبو جعفر ينسب إلى بَتّة قرية من قرى بلنسية كاتب شاعر لبيب » وذكر أنّ وفاته كانت سنة ثمان وثمانين وأربعمائة (قلت) : وهو في شرح القاموس للزبيديّ أحمد بن عبد الوليّ بن أحمد بن عبد الوليّ .

بُجَيْر : محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بُجَيْر الدهليّ المالكي قاضي مصر . المسكنيّ بأبي طاهر المولود في شعبان سنة ثمانين ومائتين وقيل تسع وسبعين وقيل

سبيع وستين وهو غلط كذا في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني ولم تذكر وفاته في النسخة التي بأيدينا. وقال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر: « تأخرت وفاته إلى سلخ ذى الحجة سنة سبيع وستين » أى وثلاثمائة . قال ابن حجر وابن عبد القادر في ضبط جده بجير : « بموحدة وجيم مصغراً » .

ابن بجير : راجع أيضاً (ابن بجير) .

ابن بجير : سعد بن بجير الصحابي المعروف بابن حبة وهى أمه وسياق ذكرها في الحاء المهملة . قال الفيروز اباذى في تحفة الأبيي « بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء المهملة هذا هو الصحيح المشهور وقيل فيه بجير بالجيم مصغراً » وهو الجد الأعلى لأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي وقد ذكر فيه الوجهين ابن الأثير في أسد الغابة ولم يرجح أحدهما على الآخر . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبoudى الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على ابن حبة : « سعد ابن بجير بفتح الباء وكسر الحاء المهملة ثم ياء مشنئة من تحت وراء مهملة وقيل سعد ابن عوف بن بجير وقال ابن سعد هو سعد بن عوف بن بجير بالجيم مصغراً قال الصاغاني والأول أصح » انتهى .

ابن بجينة : جبير بن مالك بن القشيب الأزدي الصحابي اشهر هو وأخوه عبد الله بابن بجينة . قال الفيروز اباذى في تحفة الأبيي : « بضم الباء وفتح الحاء المهملة ثم مشنئة تحتية ساكنة ونون مفتوحة وهاء وهى لقبها واسمها عبدة » وقوله « وهاء » يريد في الوقف . وقال في كلامه على أخيه عبد الله إنها عبدة بنت الحارث وهى أم أبيه . وضبطها ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة جبير بنحو ما ضبطها الفيروز اباذى إلا أنه جعلها أمه لا أم أبيه وكذلك فعل في ترجمة أخيه عبد الله بن بجينة ثم أعاد ذكره في اسم (عبد الله بن مالك) فذكر أنها أمه أيضاً ثم قال : « وقيل إن بجينة أم أبيه قال أبو عمر والأول أصح » وقال في ترجمة أبيهما مالك ابن بجينه إنه مالك ابن القشيب وبجينة أمه ومنهم من يقول أم ابنه عبد الله . (قلت :) الكلام في تحقيق

ذلك يطول وهو خارج عن موضوع كتابنا وممن ضبط (بُحَيْنَة) بالضبط المتقدم الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه .
البُدْرِيّ : الحسين بن محمد الدَّبَّاس الحارثي المنعوت بالبارع الآتي ذكره في الدال المهملة في لفظ (الدَّبَّاسي) . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الدال المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البدرية وهي محلة ببغداد وكان البارع المذكور يسكنها فنُسب إليها » .

بُدَيْل : بديل بن سلامة وقيل ابن ميسرة أحد من كان بمصر من الصحابة واشتهر ببديل ابن أمّ أصرم . قال الفيرزباذي في تحفة الأبيّه « بضم الباء على وزن زُبَيْر » .

بَرْجَوَان : برجوان المكنى بأبي الفتوح أحد مدبري دولة العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بمصر الذي تنسب إليه حارة برجوان بالقاهرة المتوفى مقتولاً بأمر الحاكم عشية يوم الخميس السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر وقيل بل قتل يوم الخميس منتصف جمادى الأولى سنة تسعين وثلاثمائة في القصر بالقاهرة قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الجيم والواو وبعد الألف نون » .

ابن بَرِّيّ : عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار بن بَرِّي المقدسي الأصل المصري المكنى بأبي محمد الإمام المشهور النحوي اللغوي صاحب الحواشي على الصحاح وغيرها المولود بمصر في الخامس من رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة المتوفى بها ليلة السبت السابعة والعشرين من شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء المكسورة وبعدها ياء وهو اسم علم يشبه النسبة » .

الْبُرْسُقيّ : آق سنقر الغازي الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خَلَّكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم السين المهملة وبعدها قاف ولا أعلم هذه النسبة إلى أيّ شيء هي ولم يذكرها السمعاني ثمّ إِنِّي وجدت نسبته بعد هذا إلى بُرْسُق وكان من مماليك السلطان طغرل بك أبي طاب محمد » .

بَرْكِيَارُوق : بركياردوق بن ملكشاه بن الب ارسلان بن داوود بن ميكائيل ابن سلجوق بن دقاق المكنى بأبي المظفر الملقب شهاب الدولة مجد الملك أحد الملوك السلجوقيّة المولود سنة أربع وسبعين وأربعمائة المتوفى في الثاني عشر من شهر ربيع الآخر وقيل ربيع الأول سنة ثمان وتسمين وأربعمائة ببرؤجرّد. قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والكاف وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وقاف » .

ابن بَرْهَان : أحمد بن علي بن محمد الوكيل المعروف بابن بَرْهَان المكنى بأبي الفتح الفقيه الشافعي المتوفى ببغداد سنة عشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وبعد الهاء ألف ونون » .

بَرْهُون : أحمد جدود أبي علي الحسن الفارق الآتي ذكره في الفاء . قال ابن خلكان: « بضمّ الباء الموحدة وسكون الراء وضمّ الهاء وبعد الواو الساكنة نون » .

البَسَاسِيرِيّ : أرسلان بن عبد الله التركي المكنى بأبي الحارث مقدّم الأتراك ببغداد المتغلّب عليها والقائم بالخطبة فيها خليفة مصر المستنصر الفاطمي مملوك بهاء الدولة البوهي وقيل مملوك رجل من بسا والمنتهى أمره بأن قتل ببغداد يوم الخميس خامس عشر ذي الحجة وقيل يوم الثلاثاء حادى عشر ذي الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة والسين المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى بلدة بفارس يقال لها بسا وبالمرية فسا والنسبة إليها بالعربيّ فسويّ ومنها الشيخ أبو عليّ الفارسيّ النحويّ صاحب الإيضاح ويقال له فسويّ أيضاً وأهل فارس يقولون في النسبة إليها البساسيريّ وهي نسبة شاذة على خلاف الأصل وكان سيّد أرسلان المذكور من بسا فنسب المملوك إليه واشتهر بالبساسيريّ هكذا ذكره السمعانيّ نقلاً عن الأديب أبي العباس أحمد بن عليّ بن باب القابسيّ وفي هذه اللفظة زيادة ليست في الأصل » .

البساطى : اشتهر به جماعة من بيت علم وحديث في مصر أشهرهم شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن عليم البساطى المالكي قاضى قضاة المالكية بمصر المولود ببساط في المحرم وقيل في سلخ جمادى الأولى وقيل في صفر وهو المتمد سنة ستين وسبعمائة . والمتوفى في ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان سنة اثنتين وأربعين وثمانى مائة بالقاهرة . ذكره السخاوى في الضوء اللامع ولم يضبط نسبته بل قال بساط من قرى الغربية . وفي نيل الابتهاج لأحمد بابا في ترجمة سليمان بن خالد البساطى . بساط بالباء الموحدة فسين وطاء آخره وفي المستدرک على مادة (ب س ط) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدى أنها تسمى ببساط قروص وأنها من السمثودية على الصحيح . والمشهور على الألسنة أنه بكسر الموحدة وفتح السين المهملة المخففة ورأيت في ترجمته في نيل الابتهاج لأحمد بابا التنبكتى يبتن في رثائه للشهاب المنوفى يدلان على ذلك إن كان أراد الجنس التام وهما :

مات قاضى القضاة يا علم فاهجع واطو من بعده بساط البساطى

واباك شمساً أغارها القبر وافرش للثرى وجنتيك بعد البساط

« الثانى » ابن عم أبيه وهو علم الدين سليمان بن خالد بن نعيم بن مقدم إلى آخر

ما تقدم في النسب ولى قضاء المالكية بمصر وتوفى في صفر سنة ست وثمانين وسبعمائة على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر وله ترجمة في نيل الابتهاج لأحمد بابا غير أنه أسقط من نسبه نعيماً فقال : « سليمان بن خالد بن مقدم بن محمد » ولا أدرى أكان سهواً منه أم من الناسخ والصواب ما أثبتته ابن حجر ويؤيده ما جاء في الضوء اللامع للسخاوى في ترجمة شمس الدين البساطى المذكور قبله حيث قال : « فحفظ القراءان والرسالة لابن أبى زيد ثم ارتحل إلى القاهرة في سنة ثمان وسبعين . فعرضها على ابن عم أبيه العلم سليمان بن خالد بن نعيم » . وفي آخر الترجمة من نيل الابتهاج وهم آخر وهو قوله : « انتهى من الدرر السكامة لابن حجر » ولا وجود للترجمة فيه

وإنما هي في رفع الإصر .

« الثالث » ابن الأول وهو زين الدين أبو محمد عبد الغني بن محمد بن أحمد ابن عثمان بن نعيم إلى آخر النسب المولود بالقاهرة سنة ست وثمان مائة . ترجمه السخاوي في الضوء اللامع ولم يذكر وفاته .

« الرابع » ابن الأول أيضاً وهو عز الدين عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن عثمان ابن نعيم ولد سنة ست وتسعين وسبعمائة بالقاهرة وتوفي في رابع ذى الحجة سنة إحدى وثمانين وثمان مائة عن الضوء اللامع للسخاوي .

« الخامس » ابن الثالث وهو بدر الدين محمد بن عبد الغني بن محمد بن أحمد ولد في ربيع الأول سنة ست وثلاثين وثمان مائة بالقاهرة وتوفي في ليلة الأحد ثاني عشر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وثمان مائة عن الضوء اللامع أيضاً . وهم كثيرون ذكر منهم السخاوي في الضوء جماعة غير هؤلاء واقتصر الزبيدي في شرح القاموس على الخمسة المذكورين ولعلهم أشهر رجال هذا البيت فتابعناه في الاختصار عليهم غير أنه ذكرهم باختصار تقضى به الكتب اللغوية . وجاء في النسخة المطبوعة منه بمصر عن وفاة شمس الدين محمد أنها كانت سنة ٨٤٣ و الصواب ٨٤٢ كما ذكرنا . وجاء عن سليمان بن خالد أنه ابن عم شمس الدين محمد المذكور والصواب أنه ابن عم أبيه كما قدمنا هذا إذا راعينا التدقيق وإلا فإن عم الأب عم .

البسِّي : أبو سليمان الخطابي الآتي ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلكان « بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وبعدها تاء مثناة من فوقها هذه النسبة إلى بسْت وهي مدينة من بلاد كابل بين هراة وغزنة كثيرة الأشجار والأنهار » .

البسِّي : توبة بن نمر بن حرمة قاضي مصر المكنى بأبي محجن وبأبي عبد الله البسِّي الحضرمي المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة عشرين ومائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح الباء الموحدة وتشديد السين المهملة نسبة إلى بس وهو بطن من حمير » نقلاً عن الأنساب للسمعماني .

البَسْطَامِيّ: طَيْفُور بن عيسى المعروف بأبي يزيد البسطامي الآتي ذكره في الطاء المهملة. قال ابن خَلَّكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم هذه النسبة إلى بسطام وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس ويقال إنها أوّل بلاد خراسان من جهة العراق » .

البسكريّ: عبد الله بن عمران البسكريّ المكنى بأبي محمد ذكره الفاسيّ في العقد الثمين في ترجمة محمد بن حجاج بن إبراهيم المعروف بابن مطرف الاشبيلي وقال: « بياء موحدة وسين مهملة وكاف مفتوحة وراء مهملة مكسورة وياء للنسبة » .

ابن بَشْكُوَال: خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف ابن داحه بن داكمه بن نصر الخزرجي الأنصاري القرطبي المكنى بأبي القاسم المعروف بابن بَشْكُوَال صاحب كتاب الصلّة في علماء الأندلس المولود يوم الاثنين ثالث وقيل ثامن ذى الحجة سنة أربع وتسعين وأربعمائة المتوفى ليلة الأربعاء لثمان خلون من شهر رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسائة بقرطبة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وضمّ الكاف وبعده الواو ألف ثمّ لام » .

البَصْرِيّ: أزهر بن سعد الماضي ذكره في الهمة . قال ابن خَلَّكان « بفتح الباء الموحدة وكسرها وسكون الصاد المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى البصرة وهي من أشهر مدن العراق » إلى أن قال نقلاً عن ابن قُتَيْبَة « البَصْرَة الحجارة الرخوة فإن حذفوا الهاء قالوا البِصْر بكسر الباء وإنما أجازوا في النسب بصريّ لذلك والبصر أيضاً الحجارة الرخوة قاله في الصحاح » .

البَطْلَيْوَيْي: ابن السيّد النحوي المشهور الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خَلَّكان في ترجمته « بفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وسكون اللام وفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الواو وبعدها سين مهملة » .

البَغَوِيّ: الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء الفقيه الشافعي المكنى

بأبي محمد صاحب معالم التنزيل في التفسير وشرح السنة وكتاب المصابيح في الحديث وغيرها المتوفى في شوال سنة عشر وخمسمائة وقيل سنة ست عشرة وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة والغين المعجمة وبعدها واو هذه النسبة إلى بلدة بخراسان بين مرو وهراة يقال لها بَغ وبغشور بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وضمّ الشين المعجمة وبعدها واو ساكنة ثم راء وهذه النسبة شاذة على خلاف الأصل قاله السمعاني في كتاب الأنساب . »

ابن بَقِيَّة^(١) : أحمد بن بكر بن بَقِيَّة العَبْدِيّ النَحْوِيّ المَكْنِيّ بأبي طالب المتوفى يوم الخميس لعشر بقين من شهر رمضان سنة ست وأربعمائة سيأتي العبدى في العين .
بُكْتِكَيْن : جدّ المظفر صاحب إربل كوكبودى الآتى ذكره في الكاف .
قال ابن خلكان: « بضمّ الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركي » واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضمّ الباء الموحدة .

البَكَّائِيّ : زياد بن عبد الله بن طفيل بن عامر القيسيّ العامريّ المكنى بأبي محمد المعروف بالبَكَّائِيّ من بني عامر بن صعصعة ثمّ من بني البَكَّاء المتوفى سنة ثلاث وثمانين ومائة بالكوفة وهو راوى السيرة النبوية عن محمد بن إسحاق ورواها عنه عبد الملك بن هشام ثمّ رتبها ونسبت إليه . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وتشديد الكاف وبعدها همزة الممدودة ياء مثناة من تحتها وهذه النسبة إلى البَكَّاء واسمه ربيعة بن عامر بن صعصعة وسمي بالبَكَّاء لخبر يسمع ذكره »

بَلَال : بلال بن رباح ويعرف بابن حمامة نسبة إلى أمّه مؤذن النبيّ عليه الصلاة والسلام ويكنى بأبي عبد الكريم وقيل بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو المتوفى بدمشق سنة عشرين وهو ابن بضع وستين سنة وقيل مات سنة سبع أو ثمانى عشرة وقيل

(١) لم يضطه ابن خلكان

بل مات بحلب كذا في أسد الغابة لابن الأثير . ضبطه الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ب ل ل) ككتاب أي بكسر الباء الموحدة وفتح اللام المخففة . وذكر ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق في كلامه على (بلال بن الحارث) أنه من البِلَال بمعنى الماء تقول العرب ما ذقت بلالاً أي ما يبيل حلق غير أن صاحب القاموس نصّ على أن البِلَال بمعنى الماء مثل الأول فالظاهر أنهم لما سمّوا به اقتصروا فيه على كسر الأول بدليل أن من أوردوه بعد ذلك مسمّين بهذا الاسم ضبطهم ككتاب ولم يذكر فيهم ضبطاً آخر ومنهم ابن الحارث الذي ذكره ابن دريد . أو يكون منقولاً من البلال بمعنى الندوة فإنه بكسر الأول أو من البِلَال جمع بِلَّة وهو من الجوع النادرة على مافي اللسان .

البَلَخِيّ : جعفر بن محمد بن عمر المكنى بأبي معشر المنجم المشهور المتوفى سنة اثنتين وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وبعدها خاء معجمة هذه النسبة إلى بلخ وهي مدينة عظيمة من بلاد خراسان » .

« الثاني » أبو القاسم البلخيّ عبد الله بن أحمد بن محمود السعبيّ العالم المشهور من رؤساء المعتزلة المتوفى في مستهل شعبان سنة سبع عشرة وثلاثمائة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى المدينة المذكورة وضبطها بمثل ما ضبطها في ترجمة أبي معشر .

« الثالث » محمد بن شجاع البلخيّ وهو تصحيف وقع في بعض الكتب وصوابه (الثاجي) انظر الكلام عليه في حرف الثاء المثناة .

بُلْكَيْن : بلكين بن زيري بن مناد الحميريّ الصنّهاجيّ أمير أفريقية المكنى بأبي الفتوح وهو جدّ الأمير باديس تولى أفريقية المعزّ الفاطميّ ومات يوم الأحد لسبع بقين من ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة قال ابن خلكان : « بضم الباء الموحدة واللام وتشديد الكاف المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

بُنَانة : والد ذي الخرق المعروف بابن شعّات الآتي ذكره في الذال المعجمة .

ورد في بعض نسخ القاموس بُنَاَنَة بباء موحدة ونونين بينهما ألف وضبطه شارحه الزبيدي في مادة (خ رق) كَثَامَة أي بضم أوله وورد في بعضها نُبَاَتَه بنون وباء موحدة وألف وتاء وذكر الزبيدي أنه كذلك في التكملة .

بهذلة : والد عاصم بن أبي النجود الآتي ذكره في النون ويقال إنَّ بهذلة اسم أمه . قال ابن خلكان: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الدال المهملة واللام وبمدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب القبيه عن نسب إلى أمه دون أبيه إنَّ بهذلة أمه في قول ثم قال: « قال ابن أبي داود وزعم من لا يعلم أنَّ بهذلة أمه بل بهذلة أبوه أبو النجود وكذا قال سفيان وأحمد بن حنبل وغيرهما إنَّ بهذلة هو أبو النجود وقال الخطيب البغدادي في الجامع اختلف في بهذلة ف قيل هو اسم أبيه وقيل هو اسم أمه ومن قال هو اسم أبيه أكثر وقوله أصبح والله تعالى أعلم » .

البهشمية : طائفة من الممثلة ينسبون إلى أبي هاشم بن أبي علي الجبائي . قال ابن السمعاني في الأنساب: « بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفتح الشين المعجمة » وذكرهم أيضاً الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث النهاج والمختصر وقال عن نسبهم: « وفي هذه النسبة كلام بالنسبة إلى العربية فإنك إذا نسبت إلى أبي بكر ونحوه قلت بكري فكان القياس أن يقال لها الهاشمية ولعلهم إنما عدلوا عنه لئلا يلتبس بهاشم بن عبد المطلب » .

بوري : بوري بن أيوب بن شاذي بن مروان المكنى بأبي سعيد الملقب بشاج الملوك مجيد الدين أخو صلاح الدين الأيوبي وهو أصغر أولاد أبيه والد في ذي الحجة سنة ست وخمسين وخمسمائة وتوفي يوم الخميس الثالث والعشرين من صفر سنة تسع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بضم الباء الموحدة وسكون الواو وكسر الراء وبمدها ياء مثناة من تحتها وهو لفظ تركي معناه بالعربية ذئب » .

بويه : بويه بن فناخسرو بن تمام بن كوهي المكنى بأبي شجاع أبو ممر

الدولة أحمد وعماد الدولة عليّ وركن الدولة حسن ملوك الديلم المشهورين المتغلبين هم ومن تفرّع منهم على الخلفاء العبّاسيّين ببغداد . قال ابن خلّكان: « بضمّ الباء الموحّدة وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة » كذا ذكر في ترجمة ابنه معزّ الدولة أحمد .

البَيْسَانِيّ : عبد الرحيم بن عليّ بن محمّد بن الحسن اللخميّ العسقلانيّ المولد المصريّ الدار المكنى بأبي عليّ الملقّب بمجير الدين وقيل بمحيي الدين المعروف بالقاضي الفاضل وزير صلاح الدين الكبير وإنّما نسب لبَيْسَان لأنّ والده تولّى القضاء بها وكانت ولادة الفاضل في خامس عشر جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين وخمسمائة وتوفّي بالقاهرة فجأة ليلة الأربعاء سابع شهر ربيع الآخر سنة ست وتسعين وخمسمائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلّكان . قال ياقوت في معجم البلدان: « بيسان بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون مدينة بالأردن بالغور الشاميّ » إلى أن يقول « وإليها أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو عليّ عبد الرحيم بن عليّ البيسانيّ وزير الملك الناصر يوسف بن أيّوب » إلى آخر ما ذكره .

البَيْهَقِيّ : أحمد بن الحسين بن عليّ بن عبد الله الخسروجرديّ الفقيه الشافعيّ والحافظ الكبير المشتهر بالحديث المكنى بأبي بكر المولود في شعبان سنة أربع وثمانين وثلاثمائة المتوفّي في العاشر من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين وأربعمائة بنيسابور ثم نقل إلى بهق قال ابن خلّكان: « نسبته إلى بهق بفتح الباء الموحّدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها الهاء المفتوحة قاف وهي قرى مجتمعة بتواحي نيسابور على عشرين فرسخاً منها » . وسيأتى ضبط الخسروجرديّ في الخاء المعجمة .

(ت)

التَّجِيبِيَّ : حَرَمَآةُ الزُّمَيْلِيَّ الْآتَى ذَكَرَهُ فِي الزَّاءِ . قَالَ ابْنُ خُلَّكَانَ : « بَضَمَ التَّاءَ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا وَكَسَرَ الْجِيمَ وَسَكُونُ الْيَاءِ الْمُثَنَّى مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تُجَيْبٍ وَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ فَنُسِبَ إِلَيْهَا أَوْلَادُهَا » .

التُّسْتَرِيَّ : سَهْلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَيْسَى الْمَكْنِيِّ بِأَبِي مُحَمَّدٍ الصَّالِحِ الْمَشْهُورِ الْمَوْلُودِ سَنَةِ مَائَتَيْنِ وَقِيلَ إِحْدَى وَمَائَتَيْنِ بِتُسْتَرِ الْمُتَوَفَّى سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ فِي الْحَرَمِ وَقِيلَ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَمَائَتَيْنِ بِالْبَصْرَةِ . قَالَ ابْنُ خُلَّكَانَ : « بَضَمَ التَّاءَ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا وَسَكُونُ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحَ التَّاءِ الْمُثَنَّى مِنْ فَوْقِهَا الثَّانِيَةَ وَبَعْدَهَا رَاءٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى تُسْتَرٍ وَهِيَ بَلَدَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ مِنْ خَوْزِسْتَانَ يَقُولُ النَّاسُ لَهَا شُسْتَرُ بِشَيْنَيْنِ مُعْجَمَتَيْنِ » . (قُلْتُ) وَقَدْ ذَكَرَهَا أَيْضًا فِي تَرْجُمَةِ نَاصِحِ الدِّينِ الْأَرْجَانِيِّ وَاسْمُهُ أَحْمَدُ وَضَبَطَهَا بِمَثَلِ هَذَا الضَّبْطِ .

التَّفْهَنِيَّ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هَاشِمِ التَّفْهَنِيِّ الشَّافِعِيِّ ثُمَّ الْحَنْفِيُّ الْمَلَقَّبُ بِزَيْنِ الدِّينِ قَاضِي مِصْرَ الْمَوْلُودِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَسَبْعِمِائَةَ الْمُتَوَفَّى فِي ثَامِنِ شَوَّالٍ أَوْ تَاسِعِهِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ انْتَهَى مَجْمُوعًا وَمَا خَصَّاصًا مِنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِعَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ الطُّوْخِيِّ وَرَفَعَ الْإِصْرَ عَنْ قَضَاةِ مِصْرَ لِابْنِ حَبِجَرِ الْعَسْقَلَانِيِّ . قَالَ ابْنُ حَبِجَرٍ : « التَّفْهَنِيُّ بِفَتْحِ الثَّانِيَةِ وَالْفَاءِ وَسَكُونِ الْهَاءِ وَبَعْدَهَا نُونٌ نِسْبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ أَسْفَلِ الْأَرْضِ بِالْقَرْبِ مِنْ دِمْيَاطٍ » .

ابْنُ تَقِيٍّ^(١) : عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَالِكِيُّ الدِّمِيرِيُّ الْأَصْلُ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِشَهَابِ الدِّينِ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ تَقِيٍّ الْمَوْلُودِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِي مِائَةِ الْمُتَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ تِسْعِينَ وَثَمَانِي مِائَةٍ .

وَأَخُوهُ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ أَحْمَدَ الْمَالِكِيُّ قَاضِي مِصْرَ الْمَلَقَّبُ بِتَقِيٍّ الدِّينِ الْمَعْرُوفِ

(١) يَرَا جَمِيعَ فِي الضُّوْءِ اللَّامِعِ لَوْفَاتِهِ فَإِنَّ النِّسْخَةَ بِيَاضٍ قَبْلَ تِسْعِينَ .

أيضا بن تقيّ . قال عليّ بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر : « تقيّ بفتح المثناة الفوقانيّة وقبل ياء النسبة قاف نسبة للقب بعض أجداده » .

التمار : محمد بن يحيى المسكنيّ بأبي الذكر الآتي ذكره في الذال المعجمة . ذكر ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر أنّه تعالى التجارة في التمر . (قلت) ومنه يعلم أنّه بفتح التاء المثناة الفوقيّة والميم المشدّدة .

تمام : بويه بن فناخسرو بن تمام الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان : بفتح التاء المثناة من فوقها وبعدها ميم مخففة مفتوحة وبعدها ألف ميم « كذا ذكر في ترجمة معزّ الدولة أحمد بن بويه .

التنسيّ : أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الملقّب بناصر الدين التنسيّ الزبيريّ المالكيّ السكندريّ قاضي مصر المولود سنة أربعين وسبعمائة المتوفّي ليلة الخميس أوّل يوم من شهر رمضان سنة إحدى وثمان مائة . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بفتح المثناة الفوقيّة والنون بعدها مهملة » ثم ذكر أنّه نسب إلى جدّه لأّمه ابن التنسيّ ومثله في قضاة مصر لعليّ بن عبد القادر الطوخيّ .

التنوخيّ : أبو العلاء المعريّ الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان : « بفتح التاء المثناة من فوقها وضمّ النون المخففة وبعدها الواو خاء معجمة وهذه النسبة إلى تنوخ وهو اسم لعدة قبائل اجتمعوا قديماً بالبحرين وتخالقوا على التناصر وأقاموا هناك فسُمّوا تنوخاً والتنوخ الإقامة وهذه القبيلة إحدى القبائل الثلاث التي هي نصارى العرب وهم بهراء وتنوخ وتغلب » .

التنيسيّ : ابن وكيع الآتي ذكره في الواو . قال ابن خلكان : « بكسر التاء المثناة من فوقها وكسر النون المشدّدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها سين مهملة نسبة إلى تنيس مدينة بديار مصر بالقرب من دمياط » .

توران شاه : توران شاه بن أيّوب بن شاذي بن مروان الملك المعظم شمس الدولة

الملقب بفخر الدين أخو صلاح الدين الأيوبي توفى بشعر الاسكندرية يوم الخميس مستهل صفر وقيل خامس صفر سنة ست وسبعين وخمسمائة ثم نقلته أخته شقيقته ست الشام بنت أيوب ودفنته في مدرستها التي بظاهر دمشق . قال ابن خلكان : « توران بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وبمدها راء ثم بعد الألف نون وهو لفظ أعجمي وشاه بالشين المعجمة هو الملك باللغة المعجمية ومعناه ملك المشرق وإنما قيل للمشرق توران لأنه بلاد الترك والمعجم يسمون الترك تركان ثم حرفوه فقالوا توران^(١) والله أعلم .

التَّيَّانِي : تمام بن غالب بن عمر اللغوي المعروف بالتَّيَّانِي من أهل قُرْطُبَة وسكن مُرْسِيَّة وتوفى بالمرية في إحدى الجماديين سنة ست وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « التَّيَّانِي أَظَنَّهُ منسوباً إلى التين وبيعه والله أعلم » .
(قلت) ذكره السيوطي في بغية الوعاة بلفظ (ابن التَّيَّان) وضبطه بفتح المثناة من فوق وتشديد التَّحْقِيَّة ومنه يعلم أن المنسوب إلى التين وبيعه أبوه أو أحد جدوده ثم نسب هو إليه .

(ث)

الثَّانِي : إبراهيم بن يزيد بن مرّة بن شُرْحَبِيل المكنى بأبي خزيمة الرُعَيْنِيّ المصري ينتهي نسبه إلى ثات بن زيد بن رُعَيْن تولى قضاء مصر وتوفى في ذي القعدة سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاء مصر : « الثَّانِي بِمَثَلَةِ ثُمَّ مَثَلَةِ نسبة إلى ثات جدّه الأعلى » ويوافقه ما في القاموس

(١) اذكر توران شاه الثاني .

ونصّه: « وأبو خزيمية إبراهيم بن يزيد الثاني نسبة إلى ثات بن رعين من أجداده » قال شارحه الزبيدي: « ومنهم من صحّف جدّه بباب بالموحدتين فليفتطن لذلك وقد ذكره المصنّف في (ت ن أ) فصحّفه وقد نهىنا عليه هناك » .

(قلت) صحّفه بالتانيء ولكنّ الشارح لم ينبّه عليه هناك كما قال .

ثعلب : أحمد بن يحيى بن زيد بن سيّار^(١) الشيباني^(٢) بالولاء المكنى بأبي العباس اللغويّ النحويّ صاحب كتاب الفصيح المولود سنة مائتين لشهرين مضيا منها وقيل إحدى ومائتين وقيل أربع ومائتين المتوفى يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى وقيل لعشر خاوين منها سنة إحدى وتسعين ومائتين ببغداد .
الثعلبيّ : أحمد بن محمد بن إبراهيم النيسابوريّ المكنى بأبي إسحاق صاحب التفسير والعرائس في قصص الأنبياء المتوفى سنة سبع وعشرين وقيل سبع وثلاثين وأربعمائة قال ابن خلكان: « بفتح الراء المثناة وسكون العين المهملة وبعد اللام المفتوحة باء موحدة » ونقل عن السمعانيّ أنّه يقال له الثعالبى والثعالبيّ وهو لقب له وليس بنسب قاله بعض العلماء^(٣) . وسيأتى ضبط النيسابوريّ في النون .

الثقفى : الحجاج بن يوسف المشهور أحد عمّال الدولة الأمويّة المتوفى سنة خمس وتسعين للهجرة .

قال ابن خلكان: « بفتح الراء المثناة والقاف وبمدها الفاء هذه النسبة إلى ثقف وهي قبيلة كبيرة مشهورة بالطائف » وقد ذكرنا ضبط معتبّ أحد جدوده في الميم .

الثلجيّ : محمد بن شجاع الفقيه الحنفيّ المنسوب عند بعضهم إلى الابتداء ووضع الحديث وعند آخرين بالورع والعبادة والتقدّم في الفقه والحديث المكنى

(١) سيّاتى سيار والشيباني في السين والسين .

(٢) لم يضبطه ابن خلكان وينظر في بغية الوعاة .

(٣) تنظر عبارة السمعاني في كتابه .

بأبي عبد الله على ما في المعتبر لآزر كشي والفوائد البهية في طبقات الحنفية للسكنوى وعدة طبقات للحنفية وبأبي بكر على ما في الكامل لابن الأثير وقد ذكره في وفيات سنة ست وستين ومائتين وهو الذي رأيته أيضاً في غيره وزاد بعضهم لمشرحون من ذى الحجة وقيل توفي فجأة وهو ساجد في الصلاة سنة سبع وستين والأول أكثر وذكر السنكونى في الفوائد البهية أنه ولد في رمضان سنة إحدى وثمانين ومائة على ما روى عنه وقد اقتصر في هذا الكتاب على ضبطه « بالثناء المعجمة بثلاث والجيم » نقلاً عن كامل ابن الأثير ثم نقل عن النهاية لبدر الدين العيني شرح الهداية أنه منسوب إلى ثلج بن عمرو بن مالك بن عبد مناف ^(١) لا إلى بيع الثلج وأنه يقال له ابن الثلج أيضاً. (قلت) يؤخذ من هذا أنه بفتح الأول وهو الذي نص عليه ابن السمعاني في الأنساب ونص أيضاً على سكون اللام وقد اقتصر الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في ضبطه على قوله: « بشاء مثلثة ثم لام ساكنة ثم جيم » ثم قال: « ووقع في مختصر ابن الحاجب في مسائل العموم محرراً بالبلخي بالباء الموحدة والحاء المعجمة وقد بينته في الدرر على المنهاج والمختصر » انتهى .

وفي القاموس للفيروزى باذى: « ومحمد بن شجاع الثلجى فقيه مبتدع » وفي شرحه للزبيدى أنه منسوب إلى القبيلة أو إلى بيع الثلج وأن بعضهم صحفه بالبلخي .
« الثانى » محمد بن عبد الله بن إسماعيل بن أبى الثلج البغدادى الثلجى ممن حدث عنه الإمام البخارى ذكره ابن السمعاني في الأنساب .

ثوبان : هو اسم ذى النون المصرى الآتى ذكره في الذال المعجمة .
قال ابن خلكان: « بفتح الثاء المثلثة وسكون الواو وفتح الباء الموحدة وبعد الألف نون » .

الثورى : سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب المكنى بأبي عبد الله

(١) هكذا في النسخ الثلاث من الفوائد البهية المصرية والهنديتين والذي في أنساب ابن السمعاني وشرح القاموس (عبد مناف) .

المعروف بالثوري الإمام في الحديث وغيره المولود سنة خمس وقيل ست وقيل سبع وتسمين للهجرة المتوفى بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة وقيل اثنتين وستين والأول أصح . قال ابن خلكان : « بفتح الراء المثلثة وبعدها واو ساكنة وراء هذه النسبة إلى ثور بن عبد مناة وثم ثوري آخر في بني تميم وثوري آخر بطن من همدان » .

أبو الثورين : محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي الجهمي المكي المعروف بابي الثورين أحد رواة الحديث . قال الفاسي في المقدمتين : « بالراء المثلثة تشنية ثور » .

(ج)

الجبائي : محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن خالد بن حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه المكنى بأبي علي الجبائي أحد أئمة المعتزلة المولود سنة خمس وثلاثين ومائتين والمتوفى في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم يضبطه في ترجمته بل في ترجمة ولده عبد السلام لتقدمه قبله في حرف العين حيث قال : « بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة وهذه النسبة إلى قرية من قرى البصرة خرج منها جماعة من العلماء رحمهم الله تعالى هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب وقال الحموي في كتابه المشترك إنها كورة وبلدة ذات قرى وعمارات من نواحي خوزستان^(١) والله أعلم » . (قلت) هو بهذا الضبط في قسم التعريف بالرجال من

(١) هو كذلك في المشترك ومعجم البلدان لياقوت ونسخة وفيات الأعيان المطبوعة بفارس سنة ١٢٨٤ وجاء في نسختي مصر البولاقيتين المطبوعة لإحداها سنة ١٢٧٥ والأخرى سنة ١٢٩٩ باللفظ (من نواحي حوز بغداد) وقد سقطت الجملة من قوله هكذا قاله السمعاني من نسخة مخطوطة عندنا ومن الجزء الأول المطبوع ببغداد سنة ١٨٣٨ م

المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشي . وقال ياقوت في معجم البلدان : « جُبِّي بالضم ثم التشديد والقصر » ثم قال « وَجُبِّي في الأصل أجمي وكان القياس أن ينسب إليها جُبِّي فنسبوا إليها جُبَّائِي على غير قياس مثل نسبهم إلى الممدود وليس في كلام المعجم ممدود » انتهى .

« الثاني » عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب المكنى بأبي هاشم من كبار المعتزلة المولود سنة سبع وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ببغداد وهو ابن أبي علي المتقدم قبله كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) تقدم أن مولد أبيه سنة خمس وثلاثين فيكون ولدّه وله من العمر اثنتا عشرة سنة والذي رأيته في النسخة الشمسية من أنساب ابن السمعاني المطبوعة بليدن سنة ١٩١٢ م عن مولد أبي هاشم أنه سنة ٢٥٧ هكذا مرسوماً بالأرقام والنسخة سقيمة الخط كثيرة التحريف ولا يحقّق .

« الثالث والرابع » دعوان بن علي بن حماد الجُبَّائِي المقرئ الضرير المكنى بأبي محمد وأخوه أبو سالم بن عليّ وهما منسوبان إلى جُبِّي قرية من أعمال النهروان كما في أنساب ابن السمعاني ومعجم البلدان لياقوت واقتصر ياقوت على ذكر دعوان فقط وورد اسم هذه القرية في نسخة الأنساب بالفظ (جُبَّة) .

« الخامس » محمد بن أبي العزّ بن جميل المكنى بأبي عبد الله المتوفى لخدمة ديوانية ببغداد والمتوفى في النصف من شعبان سنة ست عشرة وستّمائة وهو منسوب إلى جُبِّي قرية قرب هيت كذا في معجم البلدان لياقوت وقد كتبت وفاته بالأرقام في النسخة ولكنّها وردت بالعبارة في كتابه المشترك .

الجُبَّائِيَّة : فرقة من المعتزلة أتباع أبي عليّ الجُبَّائِي بضمّ الجيم وفتح الموحدة المشددة وبعدها ألف وهمزة مكسورة وياء النسبة . انظر الجُبَّائِي .

الجَبَرِيَّة : فرقة من المتكلمين نسبتهم إلى الجَبَر . قال الفيروزاباذي في القاموس : « والجَبَرِيَّة بالتحريك خلاف القَدَرِيَّة والتسكين لحن أو هو الصواب والتحريك للازدواج » وفي شرحه للسيد مرتضى الزبيدي أنها كلمة مؤنثة وأن التحريك فيها لزواج كلمة القَدَرِيَّة ونقل عن شيخه أي ابن الطيب أن التسكين هو الظاهر الجارى على القياس ونقل أيضا عن الفصيح أي فصيح ثعلب النص على تسكين الياء ثم ذكر أنهم بهذه النسبة عند المتقدمين ومتكلمي الشافعية وأما في عرف المتكلمين فيقال لهم المجبرة . (قلت) ذكرهم أيضا الزركشي في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر ولا يخرج مافيه عما تقدم .

حَجَّجَم : ذكر الفيروزاباذي في تحفة الأييه في كلامه على سهل بن البيضاء وأنه لقب أمه وأن اسمها دعد بنت حججم فقال : « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الدال اليابسة » .

جَحْظَةُ البرمكي : أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن برمك المعروف بجحظة المكنى بأبي الحسن الشاعر النديم المولود في شعبان سنة أربع وعشرين ومائتين^(١) المتوفى بواسط سنة ست وعشرين وثلاثمائة وقيل أربع وعشرين وقيل حمل تابوته من واسط إلى بغداد قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الظاء المعجمة وبعدها هاء وهو لقب عليه لقبه عبد الله بن المعتز » . (قلت) وبعدها هاء أى في حالة الوقف .

الجديدي : محمد بن محمد الجديدي المالك القيرواني الشيخ الصالح المكنى بأبي عبد الله المتوفى بمكة سنة سبع وثمانين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « الجديدة نسبة إلى قرية تسمى الجديدة بساحل القيروان وهي بجيم ودالين مهملتين

(١) يحرر تاريخ ميلاده .

ذكر لي ذلك صاحبنا أبو الطيّب الفيرواني .

الجرمي : صالح بن إسحاق المكنى بأبي عمر اللغوي النحوي المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين وهو صاحب كتاب الفرخ في النحو ومعناه فرخ كتاب سيديويه . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وسكون الراء وبمدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل كل واحدة منها يقال لها جرّم ولا أعلم إلى أيهم ينسب أبو عمر المذكور ولم يكن منهم وإنما نزل فيهم فنسب إليهم » ثم نقل عن الفهرست لابن النديم أنه مولى جرم ابن ربان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ونقل عن غيره أنه مولى بجيلة أيضاً وفي بجيلة جرم بن علقمة بن أنمار .

ابن جريج : عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج القرشي بالولاء المكنى بأبي خالد أول من صنّف الكتب في الإسلام على ما يقال المولود سنة ثمانين للهجرة المتوفى سنة تسع وأربعين ومائة وقيل سنة خمسين وقيل إحدى وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها جيم ثانية » .

جرير : جرير بن عطية بن حذيفة بن بدر الخطفي المكنى بأبي حزره الشاعر المشهور المتوفى باليمامة سنة عشر ومائة عن نيف وثمانين سنة وسمّاه الأخطل لما هجّاه بابن المراغة . ذكر ابن خلكان أن أمّه رأت في نومها وهي حامل به كأنّها ولدت حبلاً فسمّته جريرا والجرير الحبل .

جزء : والد مخمّية الصحابي الآتي ذكره في الميم . قال الفاسي في العقد الثمين نقلا عن النووي : « بفتح الجيم وإسكان الزاي بمدها همزة » وهو كذلك في تهذيب الأسماء واللغات للنووي المذكور .

الجُشمي : أبو حاتم السجستاني الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الشين المثناة وبمدها ميم هذه النسبة إلى عدة قبائل يقال لكل

واحدة منها جُشِّمَ ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حاتم المذكور .

الجُعْفَى : أبو الطيّب المتنبي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خَلَّكان « بضمّ الجيم وسكون العين المهملة وبعدها فاء » ثم ذكر أنّه نسبة إلى جعفي بن سعد العشرة (قات) هو أبو حنّ باليمن والنسبة إليه جُعْفَى أيضا وقد فصلنا حكم المنسوب إلى ما في آخره مثل هذه الياء في المقدمة .

جَفَّ : جدّ الاخشيذ المتقدم ذكره في الهمزة . قال الفاسي في ترجمة حفيده المذكور: « بجيم قاله ابن ماكولا وقال ابن عساكر قرأت في كتب عتيق جفّ بفتح الجيم ^(١) » جَقَر : جَقَر بن يعقوب السكّنى بأبي سعيد الملقّب بنصير الدين نائب عماد الدين زنكي بالموصل المتوفّى مقتولا في الثامن وقيسيل يوم الخميس التاسع من ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وخمسمائة . قال ابن خَلَّكان: « بفتح الجيم والقاف وبعدها راء وهو اسم اعجميّ وأظنّه كان مملوكا » (قات) ويدل على تخفيف قافه ما أنشده ابن خَلَّكان لبعضهم :

يا نصير الدين يا جَقَرُ ألف قَزَوِيّ ولا عُمرُ
لو رماه الله في سقر لاشتكت من ظلمه سَقَرُ

وكان القزوينيّ يتولّى بعض الأعمال بالموصل فسار سيرة قبيجة فمزله جقر وجعل مكانه عمر بن شيكة فأساء السيرة أيضاً .

الجَلّاح : والد أحيحة المتقدم ذكره في الهمزة . قال ابن خَلَّكان: « بضمّ الجيم وبعدهم الألف حاء مهملة » .

جُنَادَة : أحد أجداد أبي عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتْقِيّ بالولاء الفقيه المالكيّ راوى المدوّنة المولود سنة اثنتين وقيسيل ثلاث وثلاثين ومائة وقيسيل سنة ثمان وعشرين المتوفّى بعصر سنة إحدى وتسعين ومائة ليلة الجمعة لسبعم ليال مضين من صفر . قال ابن خَلَّكان : « بضمّ الجيم وفتح النون وبعدهم الألف دال مهملة

مفتوحة ثم هاء ساكنة . أى فى حالة الوقف .

جُنَادَة : جُنَادَة بن مُحَمَّد اللغوى الأزدي الهروى المكنى بأبى أسامة المتوفى
بعصر مقتولاً بأمر الحاكم الفاطمى يوم الأحد فى ذى القعدة سنة تسع وتسعين
وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح النون وبعد الألف دال مهملة مفتوحة
ثم هاء ساكنة » . (قلت) ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف . وذكر السيوطى
فى بنية الوعاة أن قتل جنادة كان فى ثالث عشر ذى الحجة من السنة المذكورة .

جندب : من جدود سيدي أبى القاسم الآتى ذكر وفاته فى الكلام على ولده
(حُرَيْز) فى حرف الحاء المهملة . وهو أبو القاسم بن عبيد العزيز بن يوسف بن رافع
ابن جندب بن سلطان بن محمد إلى آخر ما جاء فى نسبه فى الثغر الباسم فى مناقب
سيدي أبى القاسم . ذكره العلامة السيد أحمد رافع فى الفصل الأول من كتابه المذكور
بلفظ (جندى) بالياء المثناة التحتيّة فى آخره ثم ذكر فى موضع آخر أنه أورده كذلك
تبعاً لما وجدّه فى غير موضع قال : « ولكن رأيت بعد ذلك بخط السيد محمد مرتضى
الزبيديّ فى رسالة فى الأنساب موجودة فى دار الكتب السلطانيّة المصريّة ابن جندب
(بالياء الموحدة) ولعله الصواب لتعارف التسمية بهذا الاسم عند العرب دون الأول
والله أعلم » .

جندى : انظره فى (جندب) .

الجَنَابى : أبو سعيد القرّمطى وابنه أبو طاهر الآتى ذكرهما فى القاف . قال
ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة وهذه النسبة إلى
جنّابة وهى بلدة من أعمال فارس متصلة بالبحرين عند سيراف والقرامطة منها فَنُسبوا
إليها » .

جنى : عثمان بن جنى الموصلى النحوى المكنى بأبى الفتح الإمام المشهور صاحب
المؤلّفات المولود قبل الثلاثين والثلاثمائة بالموصل والمتوفى يوم الجمعة لليلتين بقيتا من
صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وتشديد النون

وبعدها ياء . (قالت) لم يذكره صاحب القاموس في (ج ن ن) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي ولم يضبطه وإنما يؤخذ من عبارته أنه بكسر الجيم . وقال السيوطي في ترجمته في بغية الوعاة : « بسكون الياء معرب كني » وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل المحبى « جنى بالكسر وشدّ النون رومى معرب كنى والد أبي الفتح النجوى » . وفي المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر للزركشى في قسم التعريف بالرجال كلام عن سكون الياء فيه ذهب بعضه لبياض بنسختنا ثم أعقبه بقوله : « ولكن وقع بخطّ التاج الكندي في إجازة كتبها على اللامع لابن جنى مضبوطاً بالثنونين » .

الجنيد : الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزّاز القوّاريريّ المكنى بأبي القاسم الزاهد المشهور المتوفى ببغداد يوم السبت وكان نيروز الخليفة سنة سبع وتسعين ومائتين وقيل سنة ثمان وتسعين آخر ساعة من نهار الجمعة ودفن يوم السبت بالشونيزية وهي مقبرة مشهورة ببغداد كذا ذكر ابن خلكان . وفي القاموس : « والجنيد كزُير لقب أبي القاسم سعيد بن عبيد سلطان الطائفة الصوفية » فجعل اسمه سعيداً واسم أبيه عبيداً والجنيد لقباً له ولم يرده شارحه بل قال : « وقيل هو الجنيد بن محمد ابن الجنيد الخزّاز القوّاريريّ » أي كما ذكره ابن خلكان .

جهاركس : جهاركس بن عبد الله الناصريّ الصلاحىّ المكنى بأبي منصور الملقب بفخر الدين من كبراء أمراء الدولة الصلاحية المتوفى سنة ثمان وستمائة بدمشق قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وفتح الهاء وبعد الألفراء ثم كاف مفتوحة ثم سين مهملة ومعناه بالعربيّ أربعة أنفس وهو لفظ عجميّ معرب به إستار والإستار أربع أواق وهو معروف به » .

الجهنيّ : ابن خيس السكّميّ الآتي ذكره في الكاف . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الهاء وبعدها نون هذه النسبة إلى جهينة وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التي فيها العين المعروفة بعين القيّارة التي ينفع الاستحمام بمائها من الفالج

والرياح الباردة وهي مشهورة وهما في برّ الموصل أسفل من الموصل وجهينة أقرب من عين القيارة . والجُهَيْنِيّ أيضاً نسبة إلى جُهَيْمَة وهي قبيلة كبيرة من قضاة » .

جَهِيْزَة : هي أمّ شَيْبِيب بن يزيد الشَّيْبَانِيّ الخارجي المتوفّاة مقتولة سنة سبع وسبعين للهجرة في حرب ابنها مع الحجاج وفي هذه السنة أيضاً توفّي ابنها شبيب غريقاً بدُجَيْل وكانت ولادته يوم عيد النحر سنة ست وعشرين للهجرة . وهي التي يضرب بها المثل في الحق فيقتل أحق من جهيزة . ذكرها ابن خلكان في ترجمة ولدها المذكور وقال في ضبطها: « بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الزاي وبعدها هاء ساكنة » يريد في حالة الوقف . (قلت) وهي غير جهيزة المضروب بها المثل (قطعت جهيزة قول كل خطيب) فهذه امرأة رعناء لها قصة في ذلك وقد ذكرها الاثنيتين صاحب القاموس .

ابن الجَوْزِيّ : عبد الرحمن بن عليّ بن محمّد بن عليّ بن عبيد الله بن عبد الله ابن حمّاد المكنى بأبي الفرج المعروف بابن الجوزي القرشيّ التيميّ البكريّ البغداديّ الفقيه الحنبليّ الواعظ الملقّب بجمال الدين صاحب التآليف الكثيرة المولود بطريق التقريب سنة ثمان وقيل عشرة وخمسمائة المتوفّي ببغداد ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها زاي هذه النسبة إلى فرضة الجوز وهو موضع مشهور » .

الجَوْنُ : هو والد أبي دلامة الشاعر الآتي ذكره في الدال المهملة قال ابن خلكان « بفتح الجيم وسكون الواو وبعدها نون » .

الجَوَيْنِيّ : عبد الله بن يوسف بن محمّد بن حيويه المكنى بأبي محمّد الفقيه الشافعيّ المتوفّي في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وقيل أربع وثلاثين وأربعمائة بنيسابور وهو والد إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله المولود في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة وأربعمائة المتوفّي ليلة الأربعاء وقت العشاء الآخرة الخامس والعشرين

من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون هذه النسبة إلى جوين وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة » .

والجويني أيضاً الحسن بن علي بن إبراهيم المسكني بأبي علي الملقب بفخر الكتاب الجويني الأسفل البغدادي الكاتب المشهور صاحب الخط الحسن المتوفى سنة أربع وقل ست وثمانين وخمسمائة بالقاهرة وهو منسوب إلى جوين المذكورة على ما ذكره ابن خلكان وقد ضبطها في ترجمته وتكلم عليها بمثل ما ذكره في ترجمة والد إمام الحرمين .

الجيزي : الربيع بن سليمان بن داود بن الأعرج الأزدي بالولاء المصري المسكني بأبي محمد المتوفى في ذي الحجة سنة ست وخمسين ومائتين بالجيزة صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه وهو غير الربيع بن سليمان المرادي صاحبه الآخر الآتي ذكره في الميم . قال ابن خلكان : « بكسر الجيم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاي هذه النسبة إلى الجيزة وهي بليدة في قبالة مصر يفصل بينهما عرض النيل .

الجنياني : الحسين بن محمد الغساني الأندلسي الآتي ذكره في الغين المعجمة . قال ابن خلكان : « بفتح الجيم وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها ألف نون هذه النسبة إلى جيان وهي مدينة كبيرة بالأندلس وأعمال الرمي قرية يقال لها جيان أيضاً » (قات) الغساني المذكور من جيان الأندلس كما هو مذكور في سياق نسبه .

(ح)

الحافي : بشر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء المرؤزي المسكني بأبي نصر المعروف بالحافي أحد كبار الصوفية المولود سنة خمسين ومائة المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ست وعشرين وقل سبع وعشرين ومائتين وقل يوم الأربعاء عاشور المحرم وقل

في رمضان بمدينة بغداد وقيل بمرور . قال ابن خلكان : « لقب بالخافي لأنه جاء إلى إسكاف يطالب منه شمساً لإحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له الإسكاف ما أكثر كلفتكم على الناس فألقى النعل من يده والأخرى من رجله وحلف لا يلبس نعلًا بعدها » .

الحامض : سليمان بن محمد بن أحمد المكنى بأبي موسى النحوي البغدادي المعروف بالحامض المتوفى ليلة الخميس لسبع بقين من ذى الحجة سنة خمس وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان « إنما قيل له الحامض لأنه كانت له أخلاق شرسة فلقب الحامض لذلك » ونحوه في بغية الوعاة لاسيوطي ومنه يعلم أنه بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ميم مكسورة ثم ضاد معجمة .

حبّان : حبان بن عبد مناف من بني عامر بن لؤي المعروف بابن العرقعة وهي أمّه وهو الذي رمى سعد بن معاذ يوم الخندق بسهم فمات منه . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة سعد المذكور فقال « بكسر الحاء وبالباء الموحدة وقيل غير ذلك وهذا أصح » . وضبطه ابن خطيب الدهشة في تحفة ذوي الأرب في مشكل الأسماء والنسب في حرف الحاء المهملة بالكسر وتشديد الموحدة ثم قال : « وقال موسى ابن عقبة في المغازي إنه جبار بفتح الجيم وتشديد الموحدة قال ابن الأثير والصحيح الأول » انتهى .

حبّون : أحمد أجداد أبي إسحاق الصابي على ما سيأتي في نسبه في حرف الصاد . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الواو نون » .

حبّنة : أمّ سعد بن بحير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيي « بفتح الحاء المهملة وسكون الباء الموحدة وفتح المثناة الفوقية وهي أمّه . وهي حبنة بنت مالك » . ومثله في تذكرة الطالب النيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي .

ابن الحبشي : محمد بن إبراهيم بن بدر بن بدران بن عبد القادر الملقب بشمس الدين المعروف بابن الحبشي المولود ببيت المقدس سنة خمس وعشرين وسبع مائة المتوفى بمكة

في أوائل سنة ثمان وتسعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بحاء مهملة مفتوحة وباء موحدّة وشين معجمة مكسورة للنسبة هكذا كتب لنا هذا النسب بخطّه » .

حبيب : حبيب بن زيد بن عاصم بن كعب المعروف بابن أمّ عمارة نسبة لأمّه أرسله النبي صلى الله عليه وسلم إلى مُسَيْلَمَةَ السَّكَنَابِ فقتلته مسيلة عضواً عضواً فأت شهيداً . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة ولم يضبطه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبوي بن نسب إلى أمّه دون أبيه « بفتح الحاء المهملة وكسر الباء » ثم نقل عن بعضهم أنه (حبيب) بضم الحاء المعجمة وفتح الباء .

الحبيشي : محمد بن أبي بكر بن مسعود بن يحيى اليماني المودّب المعروف بالحبيشي المتوفى بمكة بعد سنة ستين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بضم الحاء المهملة وياء موحدّة مفتوحة وياء مثناة ساكنة وشين معجمة وياء للنسبة تصغير حبشي » . ابن جحريرة : عبد الرحمن بن جحريرة الأكبر قاضي مصر المتوفى سنة ثلاث وثمانين للهجرة على أصح الأقوال . قال ابن حجر في رفع الإصر عن قضاة مصر : « بمهملة ثم جيم مصغراً » .

وعبد الله بن عبد الرحمن بن جحريرة المعروف بابن جحريرة الأصغر قاضي مصر المتوفى بعد المائة للهجرة ذكره علي بن عبد القادر الطوخي في كتاب قضاة مصر وضبط جحريرة بمثل ما تقدّم .

الحديدي : الفقيه ابن أبي عصرون الآتي ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ثاء مثناة هذه النسبة إلى حديثه الموصل وهي بليدة على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى وهي غير الحديثة التي يقال لها حديثه النورة وهي قلعة حصينة على فراسخ من الأنبار في وسط الفرات والماء محيط بها . وحديثه الموصل هي آخر أرض السواد في الطول وقول الفقهاء في كتبهم أرض السواد ما بين حديثه الموصل إلى عبادان طولاً ومن القادسية إلى حوان عرضاً يريدون به هذه الحديثة لا حديثه الفرات » .

حَدِيثٌ : أحد أجداد ابن عبد ربّه القُرْطُبِيُّ صاحب المقد الفريد الآتى ذكره في القاف . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها والراء آخر الحروف » . (قلت) يريد آخر أحرف هذا الاسم كما لا يخفى .
 الحُذَاقِي : الخطيب ابن نُبَاتَةَ الآتى ذكره في النون . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وبعد الألف قاف هذه النسبة إلى حذاقة بطن من قضاة وقال ابن قُتَيْبَةَ في كتاب أخبار الشعراء حذاق قبيلة من إباد والله أعلم » .
 ابن أمّ حرام : أبو أَبِي عَبدِ الله بن عمر بن قيس بن زيد بن سواد بن مالك ابن غنم بن النجّار . ذكره ابن الأثير في أسد الغابة في السكّنى وذكر أمّه أمّ حرام بنت ملحان في كنى النساء في حرف الحاء المهملة ولم يتعرض للضبط في الموضعين . وفي كتاب تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقيّ ما نصّه : « ابن أمّ حرام بالراء المهملة » ثم ساق نسبه على ما نقلناه عن أسد الغابة ونقل عن ابن عبد البر أنّ من قال فيه عبد الله بن أَبِي فقد أخطأ وإنما هو أبو أَبِي . وكانت وفاة أمّ حرام سنة سبع وعشرين بقبرس ودفنت بها وذلك أن عبادة ابن الصامت تزوّجها وأخرجها معه في خلافة سيدنا عثمان في غزوة قبرس فلما جازت البحر ركبت دابةً فصعرتها فقتلتها .

الحرّاني : ثابت بن قرّة بن هارون ويقال زهرون المكنى بأبي الحسن الحاسب الحكيم المولود سنة إحدى وعشرين ومائتين المتوفى يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين . قال ابن خلكان : « الحرّانيّ نسبة إلى حرّان وهي مدينة مشهورة بالجزيرة » إلى أن قال : « وقال الجوهري^(١) في كتاب الصحاح وحرّان اسم بلد والنسبة إليه حرّانيّ على غير قياس والقياس حرّانيّ على ما عليه العامة »
 الحرّوريّ : أبو المنهال عَتَبَانُ الخارجيّ الآتى ذكره في العين المهملة . قال ابن

(١) تضبط عبارة الجوهري ويضبط الاسم فإن ابن خلكان لم ينس فيه .

خَلَّكَان « بفتح الحاء المهملة وضمّ الراء وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى حَرُوراء بالمدّ وهي قرية بناحية الكوفة كان أوّل اجتماع الخوارج بها فنسبوا إليها » .
 حُرَيْرٌ : زين الدين أبو المعالي حُرَيْرُ ابن سيّدي أبي القاسم ويسمّى مُحَرِّزاً أيضاً يقال إنّه توفّي ببلاد الأناضول ودفن بها ولم يُعلم تاريخ وفاته وغاية ما يعرف عنه أنّه من علماء القرن الثامن لأنّ والده ولد في العقد الثامن من القرن السابع وتوفّي سنة اثنتين وستين وسبعمائة ودفن بطباط من صعيد مصر . قال السيّد مرتضى الزبيديّ في المستدرک على مادّة (ح ر ز) من شرحه على القاموس المسمّى بتاج العروس ما نصّه « الشريف أبو المعالي حرّيز كزبير ويدعى أيضاً مُحَرِّزاً ابن الشريف أبي القاسم الحسينيّ الطهطائيّ التلمسانيّ تقدّم في القراءات كأبيه وروى وحدّث وكذا ولده الإمام المحدث شمس الدين محمّد وحفيده القاضي مجد الدين أبو بكر بن محمّد بن حرّيز توفّي القضاء بمنفلوط وحسنت سيرته وولده قاضي القضاة أبو عبد الله حسام الدين محمّد حدّث عن أبي زُرْعَةَ العراقيّ وأخوه سراج الدين عمر توفّي سنة ٨٩٢ وهم أكبر بيت بالصعيد يقال لهم المحارزة والحُرَيْرِيُّونَ » انتهى . فنصّ على أنّه كزبير أي بالتصغير وهو الذي اعتمده العلامة السيّد أحمد رافع في كتابه الثغر الباسم في مناقب سيّدي أبي القاسم . وقال السخاويّ في بغية العلماء والرواة الذي جعله ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر في ترجمة سراج الدين عمر بن أبي بكر بن محمّد بن حرّيز « حرّيز بضمّ المهملة وآخره زاي » .

الحزام^(١) : ياقوت بن عبد الله المكيّ المعروف بالحزام وقاد المسجد الحرام المتوفّي بمكة في رجب أو قريباً منه سنة ست وتسعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بجاء مهملة وزاي » .

أبو حَزْرَةَ : كنية جرير الشاعر المتقدّم ذكره في العجيم قال ابن خَلَّكَان « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاء وبعدها هاء ساكنة » . (قلت) قوله هاء ساكنة

(١) ينظر هل هو بتشديد الزاي وهو الراجح .

أى فى حالة الوقف .

حَزَن : جدّ سعيد بن المسيّب الآتى ذكره فى الميم فى لفظ (المسيّب) قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى وبعدها نون » . ونحوه فى العقد الثمين للفاسى .

الحَشَوِيَّة : طائفة من المبتدعة لم يذكرهم الفيروزابادى فى (ح ش و) من قاموسه واستدرك ذكرهم شارحه السيّد مرتضى الزبيدى ولم يتكلّم عليهم . وذكرهم الزركشى فى المعتبر فى تخرج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التعريف بالرجال ونقل عن أبى حاتم فى كتاب الريبة أنّهم لقبوا بذلك لاحتياهم كلّ حَشَوْ روى من الأحاديث المختلفة المتناقضة أو لأنّهم عند من لقبهم بحسمة والجسم محشوّ قال فعلى هذا القياس فيه سكون الشين لأنّ النسبة إلى الحَشَوْ، وقيل سمّوا بذلك لأنّهم كانوا فى حلقة الحسن البصرى فوجدهم يتكلّمون كلاماً ساقطاً فقال ردّوا هؤلاء إلى حشأ الحلقة وعلى هذا فالقياس فيه فتح الشين ثم نقل عن بعضهم أن الصواب تسكينها وأن الزائدة تطلق هذا الاسم على أهل الحديث ليمطلوا بذلك مضمون الأحاديث وأنّها حَشَوْ لا فائدة فيها ونقل أيضاً عن الحافظ أبى عبد الله الحاكم أن المهود إطلاق هذا اللقب على من نسب إلى نوع من البدع والإلحاد . وعلى حاشية نسختنا من المعتبر فائدة فى ذلك منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع فى الأصول نصّ فيها : « الحشوية بفتح الحاء المهملة وإسكان الشين المعجمة وكسر الواو وبعدها ياء مشدّدة من تحت مشدّدة وهاء تأنيث ومن قاله بفتح الشين فقال ابن الصلاح غلط وجوز غيره الفتح لأنّهم كانوا يجاسون أمام الحسن البصرى رضى الله تعالى عنه فى حلّقه فلما أنكر خلافتهم قال ردّوا هؤلاء إلى حشأ الحلقة أى جانبها » انتهى .

الحُصْرَى : إبراهيم بن على بن تميم المكنى بأبى إسحاق المعروف بالحصرى القيروانى مؤلّف زهر الأدب المتوفى بالقيروان سنة ثلاث عشرة وأربعمائة وقيل سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة الأوّل أضحّ عند ابن خلكان ولسكنه استبدل على صحة

الثاني بعد ذلك بقول القاضى الرشيد إنه ألف زهر الآداب سنة خمسين وأربعمائة ثم قال فى ضبط هذه النسبة إنها « بضمّ الحاء المهملة وسكون الصاد المهملة وبعدها راء مهملة نسبة إلى عمل الحُصْر أو بيعها » .

الحُضْرَمِيّ : ابن لهيعة الآتى ذكره فى اللام . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الضاد المعجمة وفتح الراء وبعدها ميم هذه النسبة إلى حضرموت وهى من بلاد اليمن فى أقصاها » .

حطّاب : حطّاب بن الحارث بن معمر الجُمَحِيّ الصحابى . قال الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة ولده محمّد بن حطّاب : « بالحاء المهملة على ما ذكره الأكثرون وقيل بالحاء المعجمة ذكره الكاشغرى » . (قلت) فى القاموس أنه كقَصّاب أى بفتح أوّله وتشديد الطاء المهملة المفتوحة ثم قال أو هو بالحاء « وقال شارحه الزبيدى » القولان حكاهما الحفاظ وصحّحوا أنه بالحاء المهملة » .

ابن الحُطَيْيَّة : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الحطيئة اللخميّ الفاسى المكنى بأبى العبّاس المولود فى الساعة الثامنة من يوم الجمعة سابع عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة المتوفى فى أواخر المحرم سنة ستين وخمسمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعد الهمزة هاء » . (قلت) وقوله هاء أى فى حالة الوقف وسيأتى ضبط الفاسى فى الفاء .

الحُظَيْرِيّ : ساعد بن على بن القاسم الأنصارى الخزرجى الوراقى المعروف بدلال السكتب المكنى بأبى الممالى المتوفى ببغداد يوم الاثنين الخامس والعشرين وقيل الخامس عشر من صفر سنة ثمان وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وكسر الطاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء هذه النسبة إلى موضع فوق بغداد يقال له الحظيرة ينسب إليه كثير من العلماء والثياب الحظيرية منسوبة إليه أيضاً » .

الحَكَمِيّ : أبو نؤاس الشاعر المشهور الآتى ذكره فى النون وكان جدّه مولى

الجراح بن عبد الله الحكمي والى خراسان فنسب إليه فهو حكمي بالولاء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة والكاف وبعدها ميم هذه النسبة إلى الحكم بن سعد المشيرة قبيلة كبيرة باليمن منها الجراح بن عبد الله الحكمي وكان أمير خراسان » .
 جلس : أحد أجداد أبي الأسود الدؤلي الواردين في سياق نسبه كما سيأتي في الدال المهملة في لفظ (الدؤلي) قال ابن خلكان « بكسر الحاء المهملة وسكون اللام وبعدها سين مهملة هكذا رواه الوزير أبو القاسم المغربي في كتاب الإيناس وهو مما يحرف كثيراً فقد وجدت فيه اختلافاً وهذا الأصح » .

الحلاج : الحسين بن منصور المكنى بأبي المغيث الزاهد المشهور الذي اختلف الناس فيه المتوفى مقتولاً ببغداد يوم الثلاثاء لسبع وقيل استـ بقين من ذى القعدة سنة تسع وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام وبعدها ألف ثم جيم وإنما لقب بذلك لأنه جلس على حانوت حلاج واستقضاه شغلاً له فقال الحلاج أنا مشغول بالحلاج فقال له امض في شغلي حتى أحلج عنك فمضى الحلاج وتركه فلما عاد رأى قطنه جميعه محالوجاً » .

الحليمي : الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم المكنى بأبي عبد الله المعروف بالحليمي الجرجاني الفقيه الشافعي المولود بجرجان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة المتوفى في جمادى الأولى وقيل في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعمائة . قال ابن خلكان : « نسبه إلى جده حليم المذكور » .

ابن حمامة : بلال بن رباح المكنى بأبي عبد الله وقيل بأبي عمرو وقيل بأبي عبد الرحمن مولى أبي بكر الصديق رضي الله عنه ومؤذن النبي عليه الصلاة والسلام عرف بابن حمامة . قال الفيروزابادي في تحفة الأبييه : « حمامة بالفتح والتخفيف اسم أمه »
 حمران : حمران بن أبان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه الوارد في نسب أبي علي الجبائي المتقدم ذكره في حرف الحيم . قال ابن خلكان في ترجمة عبد السلام

أبي هاشم الجبائي « حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم وفتح الراء وبعد الألف نون » وقال ابن حجر في تقريب التهذيب « حمران بضم أوله ابن أبان مولى عثمان بن عفان اشتراه في زمن أبي بكر الصديق ثقة من الثانية مات سنة خمس وسبعين وقيل غير ذلك » أى سنة ست وسبعين أو إحدى وسبعين على ما في تهذيب التهذيب له .
 الحَمْزَى : ورد في نسب ابن قُرْظُول على ما سيأتى في حرف القاف . قال ابن خلكان : « نسبته الحمزى بفتح الحاء المهملة وبعد الميم الساكنة زاء معجمة إلى حَمْزَة آشير بمدّ الهمزة وكسر الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء مهملة وحمزة هي بلدة بإفريقية ما بين بجاية وقلمة بنى حماد كذا ذكر لى جماعة من أهل تلك البلاد » .

حُمَادَى : أحمد أجداد أبي الفرج ابن الجوزى المتقدم ذكره فى الجيم . قال ابن خلكان : « بضم الحاء المهملة وتشديد الواو وبعد الألف دال مهملة مفتوحة وياء^(١) مفتوحة » .

ابن حِنْزَابَة : جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات المسكنى بأبي الفضل المعروف بابن حنزابة وزير معسر المولود لثلاث خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد ثالث عشر صفر وقيل فى شهر ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة بمصر . قال ابن خلكان : « بكسر الحاء المهملة وسكون الفون وفتح الزاى وبعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم هاء ساكنة وهى أم أبيه الفضل ابن جعفر هكذا ذكره ثابت بن قرّة فى تاريخه والحنزابة فى اللغة المرأة القصيرة الغليظة » .
 (قلت) وقوله ثم هاء ساكنة أى فى حالة الوقف .

الْحَنْظَلَى : الإمام ابن راهويته الآتى ذكره فى الراء . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الظاء المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى حنظلة ابن مالك ينسب إليه بطن من تميم » .

(١) ينظر قوله وياء مفتوحة .

الْحَنْفِيُّ : العباس بن الأحنف بن الأسود بن طاححة المسكني بأبي الفضل الحنفى
اليَمَامِيّ الشاعر المشهور المتوفى سنة اثنتين وتسعين ومائة وقيل إنه توفى بعد الرشيد
والرشيد توفى سنة ثلاث وتسعين ومائة وقال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة والنون
وبعدها فاء هذه النسبة إلى بني حنيفة بن لقيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وهي
قبيلة كبيرة مشهورة واسم حنيفة أثال بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعد الألف
لام وإنما قيل له حنيفة لأنه جرى بينه وبين الأحنف بن عوف العبدى مفاوضة في
قصة يطول شرحها فضرب حنيفة الأحنف المذكور بالسيف فخدمه فسمى جذية
وضرب الأحنف حنيفة على رجله فحنفها فسمى حنيفة وحنيفة أخو عجل » .

حُنَّ : أحد أجداد جميل صاحب بُثينة وهو جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح
ابن ظبيان بن حنّ بن ربيعة المتوفى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . قال ابن خلكان
في سياق نسبه : « بضم الحاء المهملة وتشديد النون » .

الْحَوْطِيُّ : محمد بن علوان بن هبة الله التكرنتي^(١) الحوطي المسكني بأبي
عبد الله الصوفي الشافعي المتوفى بمكة في شعبان سنة ثلاث وستائة . قال الفاسي في
العقد الثمين « بفتح الحاء وسكون الواو بعدها طاء مهملة مكسورة » .
الْحَوْفِيُّ : انظره في خطط علي باشا ج ١٢ أوائل ص ١٢٥ ونقل الترجمة عن ابن خلكان .

حَيْصُ يَيْصُ : سعد بن محمد بن سعد بن الصيفي التميمي المسكني بأبي
الفوارس الملقب بشهاب الدين المعروف بحيص بيص الشاعر المشهور المتوفى ببغداد
ليلة الأربعاء سادس شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « إنما
قيل له حيص بيص لأنه رأى الناس يوماً في حركة مزعجة وأمر شديد فقال ما للناس
في حيص بيص^(٢) فبقى عليه هذا اللقب ومعنى هاتين الكلمتين الشدة والاختلاط
وتقول العرب وقع الناس في حيص بيص أى في شدة واختلاط » .

(١) ينظر .

(٢) ينظر ضبطه في غيره .

ابن حيوة : رجاء بن حيوة بن جرول الكندي المكنى بأبي المقدام أحد العلماء المتوفى سنة اثنى عشرة ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الواو وبمدها هاء ساكنة » .

حيان : أحد أجداد الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه المذكورين في نسبه . قال ابن خلكان « بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون » . ابن حيون : الحسين بن علي بن النعمان بن محمد بن منصور بن أحمد بن حيون المغربي الإسماعيلي قاضي مصر المولود لليلتين بقيتا من ذى الحجة سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة بالمهديّة المتوفى بالقاهرة مقتولا بأمر الحاكم بأمر الله الفاطمي سنة خمس وتسعين وثلاثمائة كذا في رفع الإصر وفي قضاة مصر للطوخى أنه قتل أول سنة ست وتسعين . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « حيون بمهملة وياء آخر الحروف مضمومة وآخره نون » وقال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « بمهملة وتحتانية ثقيلة مضمومة وآخره نون » .

حيويه : هو جدّ أبي محمد عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجويني والد إمام الحرمين المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان : « بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبمدها هاء » .

(خ)

خازم : عبد الحميد بن عبد العزيز الفقيه الحنفي المكنى بأبي خازم المتوفى في هادي الأولى سنة ائنتين وتسعين ومائتين . قال التميمي الغزي في الطبقات السنيّة في تراجم الحنفيّة وعلى القارى في طبقاته للحنفيّة « بالخاء المعجمة والزاي » وترجمه أيضاً الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال

فقال عنه: « بالخاء والزاي المعجمتين ». (قلت) اكتبوا بذلك عن ضبطه بالحركات لوضوحه وإن كان ضبط مثله بها أولى في الكلام على الرجال .

« الثاني » أحمد بن خازم الماعزى ممن روى عنه عبد الله بن طهية ترجمه الضبي في بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ولم يذكر وفاته وذكر أنه ممن رحل إليها من مصر وأن خازمًا أباه بالخاء المعجمة . وفي القاموس وشرحه في مادة (خزم) « وأحمد بن خازم اللهيمة شيخ ابن طهية » .

« الثالث » عبد الله بن خازم السلمي وكان ممن انضم إلى عبد الله بن الحضرمي لما أرسله معاوية إلى البصرة لينتزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فلما تحصن ابن الحضرمي بقصر سنبل^(١) كان ابن خازم معه ثم فارقه بإشارة أمه . وكانت حبشية وأحرق القصر فهلك فيه ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه . ذكر ذلك ابن الأثير في كامله في حوادث سنة ثمان وثلاثين وقال في ضبط ابن خازم المذكور « بالخاء المعجمة والزاي » وذكره أيضًا في كلامه على ولاية قيس بن الهيثم على خراسان سنة ٤١ ولكنه اقتصر في ضبطه على أنه « بالخاء المعجمة »

الخازن : أحمد بن محمد بن الفضل بن عبد الخالق المعروف بابن الخازن المسكني بأبي الفضل الكاتب الشاعر الدينوري الأصل، البغدادي المولد والوفاة المتوفى في صفر سنة ثمان عشرة وخمسمائة وعمره سبع وأربعون سنة وقيل توفي سنة اثنتي عشرة وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان^(٢) .

الخاصي : الموفق ابن المجد الخاصي هكذا ورد اسمه ونسبته في خطبة كتابه درر الدقائق في البديع ورأيت بحاشية نسخة منه ما نصه: « خاص بلدة بخوارزم ينسب إليها المؤلف رحمه الله » .

ولم يذكر ياقوت في معجم البلدان هذه البلدة في كلامه على خوارزم ولا في لفظها

(١) انظر ما ذكرناه في (سنبل) في حرف السين المهملة .

(٢) لم يضبطه .

ولا في المواضع التي يحتملها رسمها من التصحيح ولم يذكرها أيضاً القاموس ولا شرحه ولا السمعاني في الأنساب . وقد ورد هذا اللفظ بالخاء المعجمة في النسخة بدون نص عليه أمّا كونه بالصاد المهملة فيعينه قوله في أول الخطبة « يقول العبد الخاطي الضعيف العاصي الموفق بن المجد الخاصي » والخطبة مسجّعة .

ابن خالويته : الحسين بن أحمد بن خالويه النحوي اللغوي السكني بأبي عبد الله المتوفى بحلب سنة سبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء الموحدة وبعد الألف لام مفتوحة وواو مفتوحة أيضاً وبعدها ياء مشناة من تحتها ساكنة ثم هاء ساكنة » .

الخشمي : أبو القاسم السهميلي الآتي ذكره في السين المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة وسكون الاء المثناة وفتح العين المهملة وبعدها ميّ هذه النسبة إلى خشم بن أمار وهي قبيلة كبيرة وفيه اختلاف » .

أبو خراشة : كنية خفاف بن عمير الشهور بابن ندبة الآتي ذكره في هذا الحرف . قال الفيروز أبادي في تحفة الأبيي : « خراشة بضم الخاء » (قلت) وفتح الراء والسين المعجمة المخففتين على ما يؤخذ من القاموس وشرحه للزبيدي وهو الذي قال فيه العباس بن مرداس :

أبا خراشة أمّا أنت ذا نفر فإنّ قومي لم تأكلهم الضبج^(١)

ابن خرداذية : ضبطه السيّد مرتضى في مادة (روم) في شرحه للقاموس المسعّى بتاج العروس « بضم الخاء وسكون الراء وفتح الدال بعدها ألف وكسر الدال المعجمة وسكون الياء التحتيّة فأخره هاء »^(٢) .

ابن خزر : محمد بن عبد الله بن عليّات بن هاشم بن فضالة بن هاشم بن هاني ابن خزر القرشيّ العثمانيّ السكنيّ السكنيّ بأبي عبد الله على ما في وفيّات الشريف

(١) تكلم عن فتح همزة أما باختصار وانظر الليث العباسي ص ١٤٩ .

(٢) ينظر اسمه ويحقّق ويراجع معجم البلدان لياقوت .

أبي القاسم الحسيني . وذكر القطب الحلبي أنه محمد بن محمد بن عبد الله بن فضالة ابن عبد الله المعروف بعلياش وذكر أبو عبد الله الفاسي نقلاً من لفظ أبي المعالى محمد ابن القطب القسطلاني أنه محمد بن ماخوخ كذا في العقد الثمين للفاسي وقد أרך ولادته بسنة خمس وسبعين وخمسمائة ووفاته بليلة الخميس الثامن عشر من صفر سنة خمس وستين وستمائة على الصحيح ثم جمع بين القول الأول والقول الأخير في نسبه بأن عبد الله أباه ربما كان ملقباً بماخوخ إلى أن قال : « وخزر بخاء معجمة وزاى ثم راء على ما يقتضيه ضبط الشريف أبي القاسم الحسيني بخطه ^(١) » .

الخرّاز : الجنيد بن محمد المتقدم ذكره في الجيم شيخ الطائفة الصوفية . قال ابن خلكان : « إنما قيل له الخرّاز لأنه كان يعمل الخرز » . ثم قال : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الزاى وبعد الألف زاى ثانية » .

الخشروجردي : هو الإمام أبو بكر أحمد البيهقي الحافظ الكبير المتقدم ذكره في الباء الموحدة . اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضم الخاء المعجمة ^(٢) .

الخشوعي : بركات بن إبراهيم بن طاهر بن بركات الدمشقي الجيروني الفرشي الرفاء الأنطاقي المحدث المكنى بأبي الطاهر الخشوعي المولود بدمشق في رجب سنة عشر وخمسمائة المتوفى بها ليلة السابع والعشرين من صفر سنة ثمان وتسعين وخمسمائة ^(٣) . قال ابن خلكان : « سئل أبوه : لم سمّوا الخشوعيين فقال : كان جدنا الأعلى يؤم بالناس فتوفى في المحراب فسُمي الخشوعي نسبة إلى الخشوع » . (قلت) الخشوع مصدر خَشَعَ بضم أوله وثانيه ومضى ضبط الأنطاقي في المهمزة وسيأتي ضبط الفرشي في الفاء .

(١) تحرر بعض الأسماء فيه .

(٢) انظر حاشية ابن خلكان ج ١ ص ٢٥ .

(٣) ذكر ابن خلكان أن الحريري أجاز سنة ١٢٥٠ هـ فليحقق ذلك من النسخ فإنه لا يتفق

مع مولده .

ابن الخُصاصِيَّة : بَشِير بن الخُصاصِيَّة وهى أمُّه فى قول وقال هشام السكلى
هى جدُّته . واسم أبيه معبد بن شراحيل وقيل غير ذلك وكان اسم بشير زَحْمًا فغيَّره
النبيُّ عليه الصلاة والسلام ببشير كما فى أسد الغابة لابن الأثير .

قال الفيروز أباذى فى تحفة الأبيَّة فى ذكر من نسب إلى غير أبيه : « بفتح الخاء
وتخفيف الياء المثناة من تحت على زنة كَرَاهِيَّة وطواعية وبعض المحدثين شدَّدها وهو
لحن لأنه ليس فى كلام العرب فعْلايَّة بالتشديد وإنما هى بالتخفيف قاطبة ككراهية
وطواعية وعلاية ورفاهية وأخواتها » انتهى . ولم يذكرها فى قاموسه . وقال الشيخ
أحمد بن خليل اللبودى الدهشقى فى تذكرة الطالب النبىِّه عن نسب إلى أمِّه دون أبيه :
« بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين الثانية مكسورة وبعدها ياء مثناة تحمئة مخففة
وتشديدها خطأ وليس فى الكلام فعْلايَّة مشدَّدة الياء قاله ابن خطيب دَارِيًّا » .
(قلت) هذا على عدِّ هذه الكلمة قبل النقل من المصادر التى على هذه الزنة كما
يؤخذ من العبارة والسكنى وقفت فى غير هذين السكتائين على أنها نسبة فى أسد الغابة
أنها نسبة إلى خصاصة من الأزد واسم الآء بن عمرو بن كعب بن الفطريف الأصغر
إلى آخر ما ذكره فى نسبه وفى الإصابة لابن حجر : « ابن الخصاصية بفتح المعجمة
وتخفيف المهملة وهى منسوبة إلى خصاصة واسم الآء بن عمرو » . إلى آخر ما ذكره
وفى كتاب الاشتقاق لابن دُرَيْد : « ومن زجالم بنو الخصاصية بشير بن الخصاصية
صحب النبيَّ صلى الله عليه وسلم والخصاصة حى من الأزد » انتهى . وإذا كانت كذلك
فهى مشدَّدة الياء لأنها ياء النسبة إلّا أن يقال إنَّها خففت شدوذاً كما فى تهام وهو
يحتاج إلى نصٍّ ولو كان موجوداً لذكره القائلون بالتخفيف والله أعلم .

ابن خطَّاب : محمَّد بن يوسف بن عبد الله بن خطَّاب القرشى السهمى العمري
المسكى . قال الفاسى فى العقد الثمين « بخاء معجمة » .

الخطَّابى : أحمد بن محمَّد بن إبراهيم بن الخطَّاب البُسْتِى المسكنى بأبى سليمان
صاحب غريب الحديث المتوفى بمدينة بُسْت فى شهر ربيع الأول سنة ثمان وثمانين

وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الخاء المعجمة وتشديد الطاء المهملة وبعد الألف باء موحدة هذه النسبة إلى جدّه الخطّاب المذكور وقيل إنّه من ذرية زيد بن الخطّاب رضي الله تعالى عنه فنسب إليه والله أعلم » وذكر أيضاً أن الصحيح في اسمه حمد وأنّ بعضهم يسمّيه أحمد بإثبات الهمزة وإنّه سئل عن ذلك فقال : اسمي الذي سُمّيت به حمد ولكنّ الناس كتبوا أحمد فتركته عليه .

الخطّفي والخطّفيّ : الخطّفيّ لقب حذيفة جدّ جرير الشاعر المتقدّم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان « بفتح الخاء المعجمة والطاء والفاء وبعدها ياء » . (قلت) والخطّفيّ بكسر الفاء جرير المذكور نسبة إلى جدّه .

خُفّاف : خُفّاف بن عمير بن الحارث بن الشريد السُكُمّيّ المسكنيّ بأبي خُرّاشة المعروف بخُفّاف ابن نُدْبَه وهي أمّه وسيأتي ذكرها في النون . قال الفيروز اباديّ في تحفة الأبيّه : « بضمّ الخاء وفتح الفاء على زنة غراب » وبذلك ضبطه أيضاً في قاموسه وذكر معه بهذا الضبط ابن إيعاء^(١) وابن فضالة وقال إنّهم الثلاثة صحابيّون . (قلت) وضبطه بهذا أيضاً الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن ندبه) في حرف النون .

الخلّال : خَفَص بن سليمان الهمدانيّ المسكنيّ بأبي سلمة وزير السّفّاح العبّاسيّ وهو أوّل من لقّب بالوزير في الإسلام المتوفّي مقتولاً بالأنبار في رجب سنة اثنتين وثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « لم يكن خلّالا وإنّما كان منزله بالكوفة في حارة الخلّالين فكان يجلس إليهم لقرب داره منهم فسمّى خلّالاً » .

وأبو محمّد عبد الله بن نجم بن شاس الفقيه المالكيّ المغموت بالخلّال المتوفّي بدمياط في جمادى الآخرة أو في رجب سنة ستّ عشرة وستّائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

(١) ورد في بعض نسخ القاموس في مادة (خ ف ف) بضمّ أوله وهو خطأ وانظر ما كتبناه في ضبطه في حرف الهمزة .

الْخُلُوقِ : مُقَدَّس بن صيفي الآتي ذكره في الميم . قال ابن خَلَّسكان « بفتح الخاء المعجمة وضم اللام وسكون الواو وبمدها قاف هذه النسبة إلى خلوق أو خلوقة وهي قبيلة من العرب مشهورة » .

خَمَارَوِيه : خَمَارَوِيه بن أحمد بن طولون المكنى بأبي الجيش المتولّى على مصر بعد أبيه المتوفى مقتولاً بدمشق ليلة الأحد لثلاث بقين من ذى القعدة سنة اثنتين وثمانين ومائتين وعمره اثنتان وثلاثون سنة ثم نقل إلى مصر فدفن بها عند أبيه . قال ابن خَلَّسكان « بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وبمدها ألف ثم راء مفتوحة وواو ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبمدها هاء ساكنة » .

خَمَاعَة : خَمَاعَة^(١) بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة ولقبها القرية وإليها ينسب ابن القرية الآتي ذكره في حرف القاف وهي أمه أو إحدى جداته . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي أنها كرمّانة أي بضم الأوّل وتشديد الميم المفتوحة . وفي تذكرة الطالب النبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ كرمّانة وتفاحة أي بهذا الضبط أيضاً . وقد خالف الفيروزاباذي في مادة (خ م ع) من القاموس ما ذكره في تحفة الأبيي فإنه ضبطها هناك كنّامة أي بضم الأوّل وتخفيف الميم وقال شارحه الزبيديّ هي خَمَاعَة بنت جُشَم بن ربيعة بن زيد مناة وأنشد بيتاً يدلّ على التخفيف وهو :

أبوك رضيع اللؤم قيس بن جندل وخالك عبد من خَمَاعَة راضع

والراضع هنا اللّثيم .

الْخَوَافِي : أحمد بن محمّد بن المظفر الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي المظفر المتوفى بطوس سنة خمس مائة . قال ابن خَلَّسكان : « نسبته إلى خواف بفتح الخاء المعجمة وبعد الواو المفتوحة ألف وبمد الألف فاء وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » .

(١) ورد هذا الاسم في مادة (ق ر ر) من القاموس وشرحه وفي تحفة الأبيي وتذكرة الطالب النبيه مصحفاً بالجمع فليتنبه له .

الخُوزِي^(١) : أبو أيوب المُرِيَانِي الآتِي ذكره في الميم . قال ابن خَلَّكَانَ
« نسبة إلى خوزستان بضم الخاء المعجمة وسكون الواو وكسر الزاي وسكون السين
المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهي بلاد بين البصرة وفارس .
وقيل إنما قيل له الخوزي لشجّه وقيل لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة » . (قلت)
سيأتي في (الموراني) أن الموريان من أعمال خوزستان وهو يرجح كونه منسوباً
إلى تلك البلاد أمّا من ذهب إلى أن تلقيبه بذلك لشجّه فلأن الغالب على أهل خوزستان
البخل المفرط كما ذكره عنهم ياقوت في معجم البلدان .

الخَوْلَانِي : أبو جعفر ابن الأَبَار الماضِي ذكره في الهمزة . قال ابن خَلَّكَانَ :
« بفتح الخاء المعجمة وسكون الواو وبعد اللام ألف ونون هذه النسبة إلى خولان
ابن عمرو وهي قبيلة كبيرة نزلت الشام » .

وأبو عبد الرحمن طائوس بن كيسان الهَمْدَانِي الآتِي ذكره في الهاء ضبط
ابن خَلَّكَانَ نسبته كذلك وزاد أن خولان اسمه أفسكل بن عمرو بن مالك .

الخَوَيْي : محمد بن أحمد بن خليل الخَوَيْي الأصل الدمشقي المولود الشافعي قاضي
مصر المولود في رجب سنة ستّ وعشرين وستمائة المتوفى في الخامس والعشرين من
رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن
قضاة مصر « منسوب إلى خَوَيْي بمعجمة مصغراً مدينة من أذربيجان » .

ابن خَيْرَانَ : الحسين بن صالح بن خَيْرَانَ الفقيه الشافعي المَكْنَى بِأَبِي عَلِيٍّ
المتوفى يوم الثلاثاء لثلاث عشرة ليلة بقيت من ذى الحجة سنة عشرين وثلاثمائة وقيل
توفى في حدود سنة عشر وثلاثمائة وصوبه الخطيب وزعم أن الأول وهم . قال
ابن خَلَّكَانَ : « بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد
الألف نون » .

(١) يراجع ياقوت في الخوز وخوزستان ويؤخذ المنسوبون إلى كل واحدة .

ابن الخياط^(١) : أحمد بن محمد بن علي بن يحيى بن صدقة التغلبيّ المسكنيّ بأبي عبد الله المعروف بابن الخياط الدمشقيّ الشاعر الكاتب المولود سنة خمسين وأربعمائة بدمشق المتوفى بها في حادي عشر شهر رمضان سنة سبع عشرة وخمسمائة وقيـل مات في سابع عشر شهر رمضان والأوّل أصحّ كما في وفيات الأعيان لابن خلكان.

(٥)

الدؤليّ : ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن حابس المكتبيّ بأبي الأسود الدؤليّ ويقال الديليّ واضع علم النحو المتوفى بالبصرة سنة تسع وستين للهجرة وعمره خمس وثمانون سنة وقيل توفى في خلافة عمر بن عبد العزيز وولايته للخلافة كانت في صفر سنة تسع وتسعين وتوفى في رجب سنة إحدى ومائة . قال ابن خلكان : « الديليّ بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام والدؤليّ بضمّ الدال المهملة وفتح همزة وبعدها لام هـ هذه النسبة إلى الدئل بكسر همزة وهي قبيلة من كنانة وإنما فتحت همزة في النسبة لثلاث تتوالى الكسرات كما قالوا في النسبة إلى نمرى بالفتح وهي قاعدة مطردة » .

ذآحه : أحد جدود ابن بشكّوال المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعـد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » .

الدارانيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسيّ الدارانيّ الزاهد المشهور أحد رجال الطريقة المسكنيّ بأبي سليمان المتوفى سنة خمس ومائتين وقيل سنة خمس عشرة ومائتين . قال ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعـد الألف راء مفتوحة وبعـد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى دارياً وهي قرية بغوطة دمشق والنسبة إليها على هـ هذه الصورة من شواذ النسب والياء في دارياً مشددة » .

الداريجيّ : أبو العباس النّامي المصيصيّ الشاعر الآتي ذكره في النون . قال

(١) لم يضبطه ابن خلكان .

ابن خلكان « بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مكسورة ثم ميم هذه النسبة إلى دارم بن مالك بطن كبير من تميم » . وسيأتى ضبط المصيصى في الميم .

دأكه : أحد جدود ابن بشكوال المتقدم ذكره في الباء الموحدة . ضبط ابن خلكان (دأحة) وهو أحد جدوده أيضا « بفتح الدال المهملة وبعد الألف حاء مهملة مفتوحة ثم هاء ساكنة » ثم قال « ودأكه مثلها إلا أن عوض الحاء كاف » .
الدبائيسى : انظره في (الدبوسى) بتشديد الموحدة .

الدبّاس^(١) : الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد المسكنى بأبى عبد الله الدبّاس البدرى الحارثى نسبة لبني الحارث بن كعب بن عمر المنعوت بالبارع الشاعر الأديب النحوى اللغوى المولود فى العاشر من صفر سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة ببغداد المتوفى يوم الثلاثاء سابع عشر جمادى الآخرة وقيل الأولى سنة أربع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الدال المهملة وتشديد الباء الموحدة وبعد الألف سين مهملة وهذا يقال لمن يعمل الدبس أو يبيعه » .

الدبوسى : يونس بن إبراهيم بن عبد القوى الدبوسى أحد المحدثين . ذكره السيّد مرتضى فى المستدرک على مادة (دب س) من شرحه على القاموس وقال « بتشكيل الباء الموحدة ويقال له الدبائيسى أيضاً » انتهى . (قلت) الظاهر أنه نسبة لعمل الدبائيس أو بيعها وهى المقامع من الحديد وغيره فمن نسبته إلى الجمع لم يراع فيه القاعدة فى أن النسبة تكون للمفرد ومن راعاها قال فيه الدبوسى والظاهر أنه الأشهر فيه على ما يؤخذ من صنيع شارح القاموس فى تقديمه له فى الذكر وهو على هذا بفتح الدال المهملة لقول صاحب القاموس « وكتنّور واحد الدبائيس للمقامع وكأنّه معرّب » وكذلك نصّ الشهاب الخفاجى فى شفاء الغليل على أنه بالفتح ولكن شارح القاموس ذكر أنه معرّب دبور وأن الصواب أن يكون بالضمّ قال وكذا ضبطه غير واحد .

(١) أوردته فى بغية الوعاة ص ٢٣٦ بلفظ الدباسى وليحقق .

الدُّبُوسِيُّ : عبد الله بن عمر بن عيسى المكنى بأبي زيد الفقيه الحنفى أول من وضع علم الخلاف وأبرزه إلى الوجود المتوفى ببخارى سنة ثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الدال المهملة وضمّ الباء الموحدة وبعدها واو ساكنة وسين مهملة هذه النسبة إلى دبوسية وهي بلدة بين بخارى وسمرقند نسب إليها جماعة من العلماء » .

وترجمه الزركشى في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فزاد النص على عدم تشديد الباء الموحدة غير أنه قال إنه نسبة إلى دُبُوس بليدة بين بخارى وسمرقند ومثله في بعض طبقات الحنفية التي وقفنا عليها وفي بعضها دبوسة والمعروف دبوسية كما مرّ في عبارة ابن خلكان ومثله في القاموس ومعجم البلدان لياقوت . وكذلك نصّ على تخفيف الموحدة^(١) طاشكبرى زاده في كتابيه مفتاح السعادة ومختصره المسمى بمدينة العلوم في كلامه على علم الخلاف وقال على القارى في طبقات الحنفية « بضمّ الموحدة مخففة ومشددة » فنصّ على الضبطين فيها .

ووردت مضبوطة بالقلم في القاموس بالتشديد وقال شارحه السيّد مرتضى الزبيدي : « هي في النسخ كلّها بتشديد الموحدة ومثله في التكملة وضبطها الحافظ بتخفيفها » انتهى .

أمّا ابن السمعاني في الأنساب وقنالى زاده في طبقات الحنفية فإنهما اكتفيا بالنصّ على فتح الدال وضمّ الموحدة كما فعل ابن خلكان . ولم أقف على نصّ في ضبط المثناة التحتيّة في اسم هذه البلدة سوى أنّها وردت بالتخفيف بضبط القلم فقط في نسخة معجم البلدان المطبوعة في ليبسك وبالتشديد بالقلم أيضاً في القاموس وسكت عنه شارحه . بل لم ينص ياقوت على شيء من الضبط في هذا الاسم وهو غريب .

(١) ورأيت في جزء قديم الخط من تذكرة لأحد العلماء وهو عندي بخطه نصاً على تخفيف الموحدة في الدبوسى ابن أبى يعلى الشافعى الآتى ذكره بعد هذا وهو منسوب أيضاً إلى دبوسية المذكورة .

وقد تقدم في عبارة ابن خلكان أنه توفي سنة ثلاثين وأربعمائة وهو الموافق لما ذكره الزركشي في المعتبر وابن السمعاني في الأنساب وعلى القارى في طبقاته والتميمي الغزني في الطبقات السنية إلا أنه قال : « على الصحيح » وقال طاشكبرى زاده في مفتاح السعادة ومدينة العلوم سنة ثلاثين وأربعمائة وقيل يوم الخميس منتصف جمادى الآخرة سنة اثنتين وثلاثين ومثله في الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية للقرشي وعزا القول الأخير لابن الظاهري وذكر أنه رآه كذلك بخطه وقال قنالي زاده سنة خمس وثلاثين . وتقدم في عبارة ابن خلكان أيضاً أن اسمه (عبد الله) ويوافقه فيه التميمي الغزني في الطبقات السنية وقد أوردها في الترتيب بين المسمين بهذا الاسم فدلّ على أنه عندهما كذلك وبه ورد أيضاً في النسختين اللتين اطلعنا عليهما من المعتبر للزركشي والأنساب لابن السمعاني ولكن ترتيب هذين الكتابين لا يفيد الجزم بأنه كذلك عند مؤلفيهما لأن الأول مرتّب على الطوائف كالمحدثين والفقهاء والمتكلمين وغيرهم^(١) والثاني مرتّب على الأنساب لا على الأسماء وقد ورد بلفظ (عبيد الله) مصغراً ومذكوراً بين المسمين به في الجواهر المضيئة وطبقات القارى وبه ورد أيضاً في طبقات قنالي زاده وهي مرتّبة على الطبقات وفي معجم البلدان لياقوت وهو في أسماء البلدان أي لا يمكن الجزم برأيهما فيه أمّا طاشكبرى زاده فقد ورد بالتصغير في نسختين من كتابه مفتاح السعادة إحداها مخطوطة وبالتكبير في نسخة من مختصره مدينة العلوم ولا بدّ أن يكون أحدهما محرّفاً عن الآخر لأن الكتابين من تأليفه .

(الثاني) عليّ بن المظفر بن حمزة بن زيد بن محمد العلويّ الحسينيّ المكنى بأبي القاسم الدبوسيّ المعروف بابن أبي يعلى الفقيه الشافعيّ المتوفى ببغداد في العشرين من جمادى الآخرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . وهو من ذرية الحسين الأصغر بن عليّ زين العابدين^(٢) بن الحسين عليه السلام وهو من أهل دبوسية المذكورة كذا في

(١) هذا الترتيب في قسم التعريف بالرجال لا في القسمين الآخرين من الكتاب .

(٢) في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر من طبقات الشافعية للتاج السبكي (زين العابدين

ابن علي بن الحسين) وهو تحريف لأن زين العابدين هو علي بن الحسين .

في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي . وذكره أيضاً السمعاني في الأنساب في المنسويين إلى هذه البلدة وذكر وفاته كما تقدم ولكن وقع في النسخة زيادة في سلسلة نسبه عما في طبقات السبكي والتحقيق فيها ما ذكر السيد مرتضى الزبيدي في مادة (د ب س) من شرحه على القاموس حيث قال: « الإمام أبو القاسم علي بن حمزة بن زيد بن حمزة بن حمزة بن محمد السليق الحسيني من كبار أئمة الشافعية توفي ببغداد سنة ٤٤٣هـ ^(١) ترجمه الذهبي في التاريخ وذكرته في مشجر الأنساب » . وقال في مادة (س ل ق) في المستدرک إنَّ محمد السليق هذا هو محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر . وراجع ما كتبناه عن (السليق) في حرف السين المهملة .

(الثالث) ظليكم بن حطيط الجهمي المحدث المكنى بأبي سليمان وقيل بأبي القاسم المعروف بالدبوسي الآتي ذكره في حرف الظاء المعجمة ذكره ابن السمعاني في المنسويين إلى هذه البلدة .

(الرابع) أبو عثمان سعيد بن الأحوص الأزدي الدبوسي أحد المحدثين ذكره ابن السمعاني في المنسويين إلى هذه البلدة وورد اسمه واسم أبيه هكذا في النسخة .

(الخامس) أبو الفتح ميمون بن محمد بن عبد الله ذكره ابن السمعاني في الأنساب وياقوت في معجم البلدان في المنسويين إلى هذه البلدة . وقد تعذرت على معرفة سنة وفاته من نسخة الأنساب المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م فقد رسمت فيها بالأرقام هكذا ٤٣ مع ترك بياض قبل الثلاثة ولعلها ٤٣٠ ونيف وذكر ياقوت أنه توفي سنة نيف وثلاثين وخمسمائة وهي سنة وفاة ابنه الآتي ذكره بعده والظاهر أنه

(١) كذا في النسختين المطبوعتين بمصر الأولى والثانية وهو إما سهو منه أو تحريف من ناسخ الأصل والصواب سنة ٤٨٢ كما ذكرنا لأن السبكي ذكر في طبقاته أنه دخل بغداد سنة تسع وسبعين وأربعمائة . وجاء في نسخة معجم البلدان لياقوت المطبوعة في ليبسك أنه توفي سنة ٤٣٢ وهو تحريف أيضاً .

نقل عن كتاب ابن السمعاني^١ فسما وجعل وفاة الابن لأبيه .

(السادس) أبو القاسم محمود بن ميمون ابن المتقدم قبله ذكره ياقوت في معجم البلدان وابن السمعاني في الأنساب وقال ابن السمعاني^٢ إنه كان شريكه في الدرس والرحلة إلى نيسابور وإنه مات سنة ثيف وثلاثين وخمسمائة .

(السابع) أبو عمر عثمان بن الحسين بن محمد ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وذكر له سلسلة نسب طويلة .

(الثامن) أبو حميد محمد بن إبراهيم المروزي الماهياني^(١) الدبوسي أول من بايع أبا العباس السفاح بالكوفة وسلم عليه بالخلافة ذكره ابن السمعاني في الأنساب في المنسوبين إلى هذه البلدة وقال إنه لم يكن منها وإنما كان على مسلمة الدبوسية أيام بني أمية فنسب إليها .

(التاسع) أحمد بن عمر بن نصير بن حامد الدبوسي هكذا في معجم ياقوت وهو أحمد بن عمرو بن نصر في نسخة أنساب ابن السمعاني ونسبته بالضبط المتقدم ولكنه غير منسوب إلى دبوسية المذكورة بل نسب إلى دبوسية أحد جدوده على ما في الكتابين المذكورين .

دُبَيْس^(٢) : دُبَيْس بن صدقة بن منصور بن دُبَيْس بن علي بن مَزِيد الأسدي النَاشِرِي المَكْنَى بأبي الأعز الملقب بنور الدولة ملك العرب صاحب الحلة الزيدية المتوفى مقتولا سنة تسع وعشرين وخمسمائة في رابع عشر ذي الحجة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة الملقب بسيف الدولة « بضم الدال المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

دُحَيْم : عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعيد بن ميمون الدمشقي^١ الزيدى قاضى مصر

(١) الماهياني نسبة إلى ماهيان من قرى مرو فنسبته هنا إلى بلده وجاء في أخبار مبايعة السفاح من الكامل لابن الأثير أنه أبو حميد محمد بن إبراهيم الحميرى وهى نسبته إلى قبيلته .

(٢) ذكر ابن خلكان أنه ذكر في المقامات فلتراجع وشرحها أيضا في ضبطه .

المسكنى بأبي سعيد الملقب بدحيم وكان يعرف أولاً بابن اليتيم المولود سنة سبعين ومائة المتوفى سنة خمس وأربعين ومائتين . ذكر ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعليّ بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر أنه « بمهملتين مصغراً » وأنه كان يكره أن أن يلقب بذلك وزاد ابن حجر عن ابن حبان أنه « تصغير دحمان وهو بلغتهم الخبيث » (قلت) هو تصغير ترخيم ولا أدري أهو بهذا المعنى في لغة قبيلة المترجم أم في لغة أهل الشام فأتى لم أجده في اللغة .

ابن درّاج : أحمد بن محمد بن العاصي بن أحمد بن سليمان بن عيسى بن درّاج القسطلّي المسكنى بأبي عمر الشاعر الكاتب المولود في المحرم سنة سبع وأربعين وثلاثمائة المتوفى ليلة الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وأربعمائة . قال ابن خلكان « يفتح الدال المهملة وفتح الراء المشددة وبعد الألف جيم وهو اسم جدّه » وسيأتى ضبط القسطلّي في القاف .

ابن درستويه : عبد الله بن جعفر بن درستويه بن المرزبان الفارسيّ الفسويّ النحويّ المسكنى بأبي محمد المولود سنة ثمان وخمسين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الاثنين لتسع بقين من صفر وقيل لست بقين منه سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضمّ الدال المهملة والراء وسكون السين المهملة وضمّ التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هكذا قاله السمعاني وقال غيره هو بفتح الدال والراء والواو وهذا القائل هو ابن ماكولا في كتاب الأعمال » .

الدزبريّ : أنوشتكين الدزبريّ أمير الجيوش مسدّة الظاهر الفاطميّ ونائبه بدمشق ذكره ابن خلكان في ترجمة صالح بن مرداس بسبب واقعة جرت بينهما سنة عشرين أو تسع عشرة وأربعمائة أنجلت عن قتل ابن مرداس وقال في ضبطه « بكسر الدال المهملة والباء الموحدة بينهما زاي ساكنة وفي الآخر راء هذه النسبة إلى دزبر ابن رويتم الديلمي » .

دِعْبِل : دِعْبِل بن عليّ بن رزّين بن سليمان الخُزَاعِيّ الشاعر المشهور المولود سنة ثمان وأربعين ومائة المتوفى سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب وهي بلدة بين واسط العراق وكور الأهواز . قال ابن خَلَّسكان: « بكسر الدال وسكون المين المهملتين وكسر الباء الموحدة وبعدها لام وهو اسم الناقة الشارف^(١) وكان يقول مررت يوماً برجل قد أصابه الصرع فدنوت منه وصحت في أذنه بأعلى صوتي: دعبل فقام يمشي كأنه لم يصيبه شيء » .

دَعْوَان : دعوان بن عليّ بن حمّاد الجُبَّائِيّ المقرئ الضرير المكنى بأبي محمد المتقدّم ذكره في (الجُبَّائِيّ) في حرف الجيم . ورد في مادة (ج ب ب) من القاموس مضبوطاً بالقلم بفتح أوّله وسكون ثانيه .

الدقاق : أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر الفاضل الأصوليّ الفقيه الشافعيّ المتوفى سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة كما في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ في قسم التعريف بالرجال ورأيت أمام ترجمته في نسختنا حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع جاء فيها أنّه ولد سنة ست وثلاثمائة وأنّه « بفتح الدال المهملة وتشديد القاف وبعدها ألف ثمّ قاف أخرى هذه النسبة إلى الدقيق وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة من العلماء » انتهى .

(الثاني) أبو القاسم عيسى بن إبراهيم بن عيسى الدقاق ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب وقال: « بفتح الدال المهملة والألف بين القافين الأولى مشدّدة هذه النسبة إلى الدقيق وعمله وبيعه واشتهر بهذه النسبة جماعة » ثمّ قال « وقال أبو بكر الخطيب هو لبيع الدقيق » .

أبو دَلَامَة : زَنْد بن الجَوْن وقيل زبد بالباء الموحدة والأوّل أثبت الشاعر المشهور صاحب النوادر المضحكة المتوفى سنة إحدى وستين ومائة وقيل إنه عاش إلى أيام الرشيد وكانت ولاية الرشيد سنة سبعين ومائة . قال ابن خَلَّسكان « دَلَامَة بضمّ

(١) الشارف والشارفة من النوق المسنة الهرمة .

الدال المهملة « . (قلت) لأن الفتح في اللام والميم ظاهر لا يحتاج إلى نص وفي القاموس « أبو دلامة كُتُامة رجل » وذكر شارحه الزبيدي أن أخباره مستوفاة في شرح المقامة التبريزية للشريشي .

ابن أبي دُوَاد : أحمد بن أبي دواد فرح بن جرير بن مالك الإيادي القاضي المتوفى سنة أربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الدال المهملة وفتح الواو وبعد الألف دال ثانية مهمة » . ومضى ضبط الإيادي في الهمزة .

الديبلي : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن الفضل المكنى المكنى بأبي جعفر الديبلي المحدث المتوفى بعد العصر من يوم السبت ليومين خلوا من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . قال الفاسي في العقد الثمين نقلاً عن مختصر أنساب السمعاني لابن الأثير « بفتح الدال وسكون الياء المثناة من تحتها وضم الباء الموحدة وفي آخرها لام هذه النسبة إلى ديبل وهي مدينة على ساحل الهند قريبة من السند » .
الديلي : راجع (الدؤلي) .

الدينوري : قال ابن خلكان في ترجمة شهيدة الكاتبة الدينورية الآتي ذكرها في الشين المعجمة ما نصّه « الدينورية بكسر الدال المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون والواو وفي آخرها راء هذه النسبة إلى الديفور وهي بلدة من بلاد الجبل ينسب إليها جماعة من العلماء وقال أبو سعيد السمعي إن الدال من الدينور مفتوحة والأصح الكسر كما ذكرناه » .

والإمام اللغوي عبد الله بن مسلم بن قتيبة الآتي ذكره في القاف اشتهر بالدينوري لأنه أقام بالدينور المذكورة مدة قاضياً قاله ابن خلكان وأعاد ضبط هذه النسبة وهم السمعاني في فتح الدال في ترجمة الإمام المذكور وزاد أن الدينور عند قرميسين .

(ذ)

الدَّوَلِيُّ : مُحَمَّد بن أبي بكر اليميني الزبيدي المعروف بالزُّوكي الآتي ذكره في الزاى . ترجمه الفاسي في العقد الثمين ولم يتعرض لضبط هذه النسبة وإنما وردت في نسخة قديمة منه بضم الأول بضبط القلم فقط وفي شرح القاموس للسيّد مرتضى في المستدرک على مادة (ذ أ ل) مانصّه : « ذُوَال كغراب قبيلة باليمن وبهم عرفت الناحية التي على نصف يوم من زبيد » .

أبو الذِّكْر : مُحَمَّد بن يحيى بن مهدي بن هارون التَّمَّار الأسواني المالكي المسكني بأبي الذِّكْر قاضي مصر المولود في شهر ربيع الآخر سنة خمس وخمسين ومائتين المتوفى يوم عيد الفطر سنة أربعين وثلاثمائة . قال علي بن عبد القادر الطلوخي في قضاة مصر « أبو الذِّكْر بكسر المعجمة » وزاد ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر سكون الكاف .

ذو الخَرْق : ذو الخرق بن نباتة أو بُنَّانة الشاعر المعروف بابن شعاث وهي أمّه وسيأتي ذكرها في الشين المعجمة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه : « بكسر الخاء المعجمة وفتح الراء بعدها قاف » وذكر في قاموسه أن اسمه خِرقة بالسكسر وقد سبق في الباء الموحدة ذكرنا لأبيّه بنانة .

ذو النُّون : ثوبان بن إبراهيم وقيل الفَيْض بن إبراهيم المصري المشهور أحد رجال الطريقة المتوفى في ذى القعدة سنة خمس وأربعين وقيل ست وأربعين وقيل ثمان وأربعين ومائتين بمصر ودفن بالقرافة الصغرى كما ذكر ابن خلكان .

الدَّوَيْد : قاسم بن حسين بن قاسم السكّمي المعروف بالدويد المتوفى يوم الجمعة خامس صفر سنة سبع وسبعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين : « بذال معجمة مفتوحة وواو مكسورة وياء مثناة من تحت ساكفة ودال مهملة » .

(ر)

ابن رَاهُويَّةَ : إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلَد بن إبراهيم المَكْنِي بأبي يعقوب الحنظليّ المروزيّ المعروف بابن راهويه أحد أئمة الحديث والفقهاء المولود سنة إحدى وستين وقليل ثلاث وستين وقليل ست وستين ومائة المتوفى بِمَيْسَاوَر لَيْسَةَ الْخَمِيس النصف من شعبان وقليل الأحد وقليل السبت سنة ثمان وقليل سبع وثلاثين ومائتين وقليل سنة ثلاثين ومائتين . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الراء وبعد الألف هاء ساكنة ثم واو مفتوحة وبعدها ياء مشددة من تحتها ساكنة وبعدها هاء ساكنة لقب أبيه أبي الحسن إبراهيم وإنما لقب بذلك لأنه ولد في طريق مَكَّة والطريق بالفارسية رَاهُويَّة معناه وجد فسكانه وجد في الطريق وقليل فيه أيضاً رَاهُويَّة بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء . وقال إسحاق المذكور قال لي عبد الله بن طاهر أمير خراسان لم يقل لك ابن راهويه وما معنى هذا وهل تذكره أن يقال لك هنا قلت اعلم أيها الأمير أن أبي ولد في الطريق فقالت المرازقة راهويه لأنه ولد في الطريق وكان أبي يكره هذا وأما أنا فلست أكره ذلك » وقال الفيروزبازي في تحفة الأبيي « بفتح الهاء والواو ثم ياء مشددة تحتية ويقال بضم الهاء وسكون الواو وفتح الياء وهذه قليلة وهما لغتان في كل اسم ختم بويه كسيبويه وعمرويه وبحرويه وغيرها » ثم تسكّم عن حكم هذه الأسماء إعراباً وبناء وقد ذكرناه في المقدمة .

الْرازيّ : أحمد بن فارس بن زكرياء بن محمد بن حبيب اللغويّ المَكْنِي بأبي الحسين صاحب المجمل وغيره في اللغة المتوفى سنة تسعين وثلاثمائة بالرّيّ وقليل توفي في صفر سنة خمس وسبعين وثلاثمائة بالمحمديّة والأوّل أشهر . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الراء المهملة وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى الرّيّ وهي من مشاهير بلاد الديلم والزاء زائدة فيها كما زادوها في المَرْوزيّ عند النسبة إلى مَرْو الشاهجان » .

وأبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازيّ الفقيه الشافعيّ الأديب المتوفى غريقاً في بحر القلزم عند ساحل جدّة سلخ صفر سنة سبع وأربعين وأربعمائة . ضبطه

ابن خَلَّكان وتسكَّم على الرىِّ بما لا يخرج عما ذكره في ترجمة أحمد بن فارس المذكور قبله .

الراوَنديّ: أحمد بن يحيى بن إسحاق المكنى بأبي الحسين العالم المشهور صاحب المصنّفات في علم الكلام المتوفى برحلة مالك بن طوق سنة خمس وأربعين ومائتين عن أربعين سنة وقيل توفى سنة خمسين . قال ابن خَلَّكان « نسبته إلى راوند بفتح الراء والواو وبينهما ألف وسكون النون وبسدها دال مهملة وهى قرية من قرى قاسان بنواحي إصبهان وراوند أيضاً ناحية ظاهر نيسابور وقاسان بالسين المهملة وهى غير قاسان بالشين المعجمة » .

رَبَّاح : والد بلال ابن حمادة المتقدم ذكره في الحاء المهملة . قال الفيروزابادى في تحفة الأبيّة « بفتح الراء والباء الموحدة وبحاء مهملة » .

رَبَّاح : والد بلال موذن النبيّ عليه الصلاة والسلام المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبодىّ الدمشقىّ في تذكرة الطالب النبىيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن حمادة) « ربّاح بفتح الراء المهملة والباء الموحدة وبالحاء المهملة » .

رَبَّان^(١) : ربّان بن عمران بن الحاف بن قضاة ذكره ابن خَلَّكان في ترجمة صالح بن إسحاق المعروف بأبي عمر الجَرُمىّ ونقل عن كتاب السمعانيّ أنّه بالراء والباء الموحدة ولم يزد على ذلك . (قات) ضبطه الزبيدىّ شارح القاموس ككتاب حيث قال : « وربّان ككتاب لقب الحافى بن قضاة » وهو عنده لقب جدّ ربّان المذكور هنا .

أَبُو الرَدَّادِ : عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله بن الرَدَّاد المؤذن المصرىّ المكنى بأبي الرَدَّاد المتولّى مقياس النيل بمصر مدّة المتوكّل العبّاسىّ ثمّ استعمرت ولاية المقياس من ذريّته بعد ذلك المتوفى سنة تسع وسبعين ومائتين وقيل سنة ست

(١) يحقّق وهو فى شرح القاموس ج ١ أول ص ٢٦٦

وسنتين ومائتين كذا في وقفيات الأعيان لابن خلكان وفي الروضتين نقلاً عن تاريخ الغرباء الذين قدموا مصر لأبي سعيد ابن يونس أنه توفى لسبع بقين من رجب سنة ست وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الراء وباللّين المهملتين وتشديد الأولى منهما وبينهما ألف » .

ابن رزّيك : طلائع بن رزّيك المسكنى بأبي الغارات الملقّب بالملك الصالح وزير مصر المولود سنة خمس وتسعين وأربعمائة المتوفى بالقاهرة يوم الاثنين تاسع عشر رمضان سنة ست وخمسين وخمسمائة من جراحات أصابه بها قوم وثبوا عليه بتدبير العاضد الفاطمي . قال ابن خلكان « بضم الراء وتشديد الزاي المكسورة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها كاف » .

الرّسّى : أبو القاسم ابن طباطبّا الآتي ذكره في الطاء المهملة . قال ابن خلكان « بفتح الراء وبالسّين المشددة المهملة قاله ابن السمعانيّ هذه النسبة إلى بطن من بطون السادة العلوية » .

الرّشاطيّ : عبد الله بن عليّ بن عبد الله بن خلف المسكنى بأبي محمّد المعروف بالرشاطيّ الأندلسيّ المرّي صاحب كتاب اقتباس الأنوار والتماس الأزهار في أنساب الصحابة ورواة الآثار المولود بأوريوالة وهي قرية من أعمال مرسية صبيحة يوم السبت لثمان خلون من جمادى الآخرة سنة ست وستين وأربعمائة المتوفى شهيداً بالمرية صبيحة يوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وفتح الشين المعجمة وبعده ألف طاء مهملة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها هذه النسبة ليست إلى قبيلة ولا إلى بلد بل ذكر في كتابه المذكور أن أحد أجداده كانت في جسمه شامة كبيرة وكانت له خادمة عجميّة تحضنه في صغره فإذا لاعتبه قالت له رشاطة وكثر ذلك منها فقيّل له الرشاطيّ » وقوله في كتابه المذكور أي اقتباس الأنوار .

ابن رشيق : الحسن بن رشيق المسكنى بأبي عليّ المعروف بالقيروانيّ صاحب

كتاب العمدة في معرفة صناعة الشعر المولود سنة تسعين وثلاثمائة المتوفى سنة ثلاث وستين وأربعمائة بمازر وهي قرية بجزيرة صقلية وقيل توفى سنة ست وخمسين وأربعمائة والأول أصح. قال ابن خلكان « بفتح الراء وكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها قاف » .

الرفاعي : أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن الرفاعي المسكني بأبي العباس شيخ الطائفة الرفاعية المتوفى يوم الخميس الثاني والعشرين من جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين وخمسمائة بأم عبيدة وهو في عشر السبعين . قال ابن خلكان « بكسر الراء وفتح الفاء وبعده الألف عين مهملة هذه النسبة إلى رجل من العرب يقال له رفاعه هكذا نقلته من خط رجل من أهل بيته » .

أبو الرقعمق : أحمد بن محمد الأنطاكي الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة يوم الجمعة لثمان بقين من شهر رمضان وقيل في شهر ربيع الآخر . قال ابن خلكان : « بفتح الراء والقاف وسكون العين المهملة وفتح الميم وبعدها قاف وهو لقب عليه » . ومضى ضبط الأنطاكي في الهمزة .

الرماح : الرمّاح بن أبرد المشهور بابن ميادة الشاعر الآتي ذكره في الميم ضبطه الزبيدي في مادة (م ي د) من شرح القاموس ككتّان أي بفتح أوله وتشديد ثانيه . رؤبة : رؤبة بن العجاج عبد الله بن رؤبة البصري التميمي السعدي الراجز المشهور المتوفى سنة خمس وأربعين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الراء وسكون الهمزة وفتح الباء الموحدة وبعدها هاء ساكنة » : أي هاء ساكنة في حالة الوقف .

الرياشي : العباس بن الفرّج اللغوي البصري المسكني بأبي الفضل المتوفى مقتولا بالبصرة أيام صاحب الزنج في شوال سنة سبع وخمسين ومائتين ووهب ابن الأثير فجعل وفاته سنة خمس وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعده الألف شين معجمة هذه النسبة إلى رياش وهو اسم لجد رجل (٥)

من جذام كان والد المنسوب إليه عبداً له فنسب إليه وبقي عنده .
 رَيْدَان : رَيْدَان الصَّقَلِيّ المَكْنِيّ بأبي الفضل صاحب المظلة مدّة الحاكم
 الفاطميّ بمصر الذي تنسب إليه الريدانية خارج باب الفتوح أحد أبواب القاهرة
 المتوفى مقتولاً بأمر الحاكم المذكور في أوائل سنة ثلاث وتسمين وثلاثمائة . ذكره
 ابن خلكان في ترجمة برجوان وقال « بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح
 الدال المهملة وبعد الألف نون هكذا وجدته مقيّداً بخط بعض الفضلاء » .

(ز)

ابن الزبَيْرِي : عبد الله بن الزبير بن قيس بن سعد صحابيّ أسلم عام فتح
 مكة وكان شاعر قريش قبل إسلامه فلما أسلم اعتذر إلى النبيّ عليه الصلاة والسلام
 ومدحه . قال ابن حجر في الإصابة . « بكسر الزاي والموحدة وسكون المهملة بعدها
 راء مقصورة » وقال الزركشيّ في المعتبر في تخرّيج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم
 التعريف بالرجال « هو بكسر الزاي وفتح الباء قيّده النوويّ وغيره وفي رحلة ابن الصلاح
 عن أبي عبيدة فتح الزاي قال وأصله البعير الكثير الشعر في الرأس والأذنين » انتهى
 وعبارة القاموس وشرحه لازبيديّ ممزوجة « الزبيرى بكسر الزاي وفتح الباء والراء
 وضبطه الحافظ ابن حجر في الإصابة بكسر الموحدة السيّء الخلق الشكسة قاله
 الفرّاء قال الأزهريّ وبه سمى ابن الزبيرى الشاعر » انتهى . (قلت) ففيه على هذا
 ثلاث لغات كسر الزاي والموحدة أو فتحهما أو كسر الزاي وفتح الموحدة أمّا بعدها
 فبسكون ففتح على أى حال .

الزبيديّ : إبراهيم بن أحمد بن محمد بن يحيى الزبيديّ نصّ الفاسيّ في العقد
 الثمين على أنّه بفتح الزاي في ترجمة بنته زينب أمّ الفضل المتوفاة بمكة سنة ثلاث
 وأربعين وسبعمائة .

ابن الزبير : أحمد بن عليّ بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الغسانيّ
 الأسوانيّ المكنّى بأبي الحسين الملقّب بالقاضي الرشيد المتوفى مقتولاً في الحرم

سنة ثلاث وستين وخمسمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان (١).

الزجاج : إبراهيم بن محمد بن السري بن سهل المكنى بأبي إسحاق الملقب بالزجاج النحوي المتوفى يوم الجمعة تاسع عشر جمادى الآخرة سنة عشر وقيل سنة إحدى عشرة وقيل سنة ست عشرة وثلاثمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « كان يخرط الزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب فنسب إليه » . (قلت) قياس هذه الصيغة من النسب فعال بفتحتين مع تشديد الثاني وهو المشهور في ضبط لقب هذا الإمام ويؤيده كون تلميذه أبي القاسم قيل له الزجاجي نسبة إليه وقد قال فيه صاحب الفاموس « وبالفتح مشدداً أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي صاحب الجمل نسب إلى شيخه أبي إسحاق الزجاج » .

الزجاجي : عبد الرحمن بن إسحاق المكنى بأبي القاسم النحوي البغدادي داراً ونشأة الهاوندي أصلاً ومولداً المتوفى بدمشق في رجب سنة سبع وثلاثين وقيل تسع وثلاثين وثلاثمائة . وقيل في شهر رمضان سنة أربعين والأول أصح صاحب كتاب الجمل في النحو وتلميذ أبي إسحاق الزجاج المذكور قبله . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وتشديد الجيم وبعد الألف جيم ثانية » . (قلت) تقدم في الكلام على الزجاج أنه منسوب لشيخه المذكور .

زحم : هو اسم بشير بن الخصاصية المتقدم ذكره في حرف الخاء المعجمة . كان اسمه زحماً فغيره النبي عليه الصلاة والسلام ببشير . قال ابن حجر العسقلاني في ترجمة بشير المذكور من الإصابة « بالزاي وسكون المهملة » وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبوي بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه على (ابن الخصاصية) « زحم بفتح الزاي المعجمة وسكون الخاء المهملة بعدها ميم » .

الزعفراني : الحسن بن محمد بن الصباح المكنى بأبي علي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المتوفى في سلخ شعبان وقيل في شهر رمضان سنة ستين ومائتين

(١) لم يضبطه .

وقال السمعاني توفي في شهر ربيع الآخر سنة تسع وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الزاي وسكون العين المهملة وفتح الفاء والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الزعفرانية وهي قرية بقرب بغداد والحلة التي ببغداد تسمى درب الزعفراني منسوبة إلى هذا الإمام لأنه أقام بها » .

زُفَر : زُفَر بن الهُدَيْل بن قيس بن سليم المكنى بأبي الهُدَيْل الفقيه الحنفي المولود سنة عشر ومائة المتوفى في شعبان سنة ثمان وخمسين ومائة . قال ابن خلكان : « بضم الزاء وفتح الفاء وبعدها راء » .

زُلْزُل : المغنى ينظر نسبه في الأغانى . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن المهدي إنه « بضم الزاين المعجمتين » (ج ١ ص ٩) (في أواخر ص ١٠ ان اسمه منصور) .

ابن زَمْعَة : عَبْدُ بن زَمْعَة بن قيس بن عبد شمس القرشي العامري الصحابي أخو أم المؤمنين سودة بنت زَمْعَة أسلم يوم فتح مكة واسمه عَبْدُ هَكْدَا بلا إضافة إلى اسم آخر . أمّا أبوه زَمْعَة فلم يضبطه ابن عبد البر ولا ابن الأثير ولا ابن حجر وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال « عبد ابن زَمْعَة بإسكان الميم وفتحها » ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنووي . وقال الفيروزابادي في القاموس عن زَمْعَة « وبالفتح ويحرك والد سَوْدَة أم المؤمنين وأخيها عَبْدُ الصَّحَابِي الجليل » .

الزُمَيْلِي : حرمله بن يحيى بن عبد الله بن حَرَمَلَة بن عمران بن قراد التميمي المصري الفقيه الشافعي صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المولود سنة ست وستين ومائة المتوفى بمصر ليلة الخميس لتسع بقين من شوال سنة ثلاث وأربعين ومائتين وقيل أربع وأربعين . قال ابن خلكان : « بضم الزاي وفتح الميم وسكون الياء المشددة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى زميل وهو بطن من تميم » .

زَنْد : زَنْد بن الجَوْن المعروف بأبي دَلَامَة المتقدم ذكره في الدال المهملة .

قال ابن خَلَّكان : « بفتح الزاي وسكون النون وبعدها دال مهملة وقيل اسمه زيد بالباء الموحدة والأول أثبت » .

زَهْرُون : أحد أجداد أبي إسحاق الصابئ على ما سيأتى فى نسبه فى حرف الصاد قال ابن خَلَّكان : « بفتح الزاي المعجمة وسكون الهاء وضمّ الراء المهملة وبعده الواو نون » .

الزُوكِيّ : محمّد بن أبى بكر بن أحمد بن عمر بن عبد الله الذوّالىّ اليمنىّ الزبيدىّ المكنىّ بأبى عبد الله الملقّب بجمال الدين أديب اليمن المعروف بالزوكىّ المتوفى بمكة فى ذى الحجة سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة . قال الفاسىّ فى العقد الثمين « بزاي مضمومة » .

ابن زُولَاق : الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن الليثىّ بالولاء المصرىّ المكنىّ بأبى محمّد المعروف بابن زولاق وهو أحد جدوده الأعلىّين المولود فى شعبان سنة ستّ وثلاثمائة على ما استنتجه ابن خَلَّكان من بعض عباراته المتوفى يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة وهو صاحب خطط مصر وذيل قضاة مصر . قال ابن خَلَّكان : « بضمّ الزاي وسكون الواو وبعده اللام ألف وقاف » .

ابن زَيْدُون : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زيدون الخزومىّ القرطبىّ المكنىّ بأبى الوليد الوزير الشاعر المشهور المتوفى فى صدر رجب سنة ثلاث وستين وأربعمائة باشبيلية . قال ابن خَلَّكان : « بفتح الزاء وسكون الياء المثناة من تحتها وضمّ الدال المهملة وبعدها واو ونون » .

الزَيْدِيَّة : طائفة نسبت للإمام زيد بن علىّ بن الحسين بن علىّ بن أبى طالب لأنهم يقولون بإمامته ذكرهم الزركشىّ فى قسم التعريف بالرجال من المتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بفتح الزاي .

زَيْرِيّ : زيرى بن مناد الحميرىّ الصُّهاجىّ أمير أفريقية المتوفى مقتولا فى شهر رمضان سنة ستّ وثلاثمائة وهو والد الأمير بُلُكَّين المتقدم ذكره فى الباء .

الموحدة وجدَّ الأصراء بنى باديس وأوّل من ملك من بينهم . قال ابن خلكان في ترجمته وترجمة ولده بلكين إنّه بكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الراء وبعدها مثناة من تحتها .

(س)

سأبور : سابور بن أردشير المكنى بأبي نصر الملقب بهاء الدولة المولود بشيراز ليلة السبت خامس عشر ذى القعدة سنة ستّ وثلاثين وثلاثمائة المتوفى ببغداد سنة ستّ عشرة وأربعمائة وهو وزير بهاء الدولة أبي نصر بن غضد الدولة البويهى . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وضمّ الباء الموحدة وبعده الواو راء والأصل فيه شاه بور فعرب لأنّ الشاه بالعجمي الملك وبور ابن فكأنه قال ابن الملك وعادة المعجم تقديم المضاف إليه على المضاف وأوّل من سمى بهذا الاسم سابور بن أردشير ابن بابك بن ساسان أحد ملوك الفرس » .
سارّة : راجع (صارّة) .

السامانيّ : نوح بن أسد عامل بخارى مدّة المأمون العباسيّ ذكره ابن خلكان في ترجمة أحمد بن طولون وقال : « بفتح السين المهملة وبعده الألف ميم مفتوحة وبعده الألف الثانية نون هذه النسبة إلى سامان وهو جدّ الملوك السامانية بما وراء النهر وخراسان » .

السبتيّ : أحمد ابن الخليفة هارون الرشيد بن المهديّ بن المنصور الزاهد المنقطع عن الدنيا المتوفى قبل موت أبيه سنة أربع وثمانين ومائة . قال ابن خلكان : « إنما قيل له السبتيّ لأنّه كان يتكسّب بيده في يوم السبت شيئاً ينفقه في بقيّة الأسبوع ويتفرّغ للاشتغال بالعبادة فعرف بهذه النسبة » .

سبّل : والد هبيرة بن سبّل بن العجلان بن عتاب الثقفيّ الصحابيّ ممن أسلم يوم الحديبية وتولّى إمارة مكة على ما قيل اختلف في اسم أبيه سبّل فقيل بشين معجمة

وقيل بسين مهملة كذا في العقد الثمين للفاسي . وذكره ابن الأثير في أسد الغابة في ترجمة ابنه المذكور فنصّ على أنّه بفتح السين المهملة وبالباء الموحّدة ونقل عن ابن ماكولا أنّه ضبط بذلك بخطّ أبي الحسن بن الفرات ثم نقل عن الدارقطني أنّه بالسين المعجمة . وضبطه صاحب القاموس بالتحريك أي بفتحيتين ثمّ قال « أو هو بالشين » ولكنّه وهم فجعله صحابيّاً وجعل ولده هبيرة محدّثاً .

السَّجِسْتَانِيّ : سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزديّ المكنى بأبي داود أحد حفاظ الحديث صاحب كتاب السنن المولود سنة أثنيتين ومائتين المتوفّى بالبصرة يوم الجمعة منتصف شوّال سنة خمس وسبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة والجيم وسكون السين الثانية وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون هذه النسبة إلى سجستان الإقليم المشهور وقيل بل نسبته إلى سجستان أو سجستانة قرية من قرى البصرة والله أعلم » .

وسهل بن محمّد بن عثمان بن يزيد الجُشَمِيّ النحويّ اللغويّ نزيل البصرة وعالمها المكنى بأبي حاتم السجستانيّ المتوفّى في الحرّم وقيل في رجب سنة ثمان وأربعين ومائتين بالبصرة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أحال في ضبط نسبته على ما ذكره في ترجمة أبي داود المذكور هنا قبل هذا . وذكر ياقوت في معجم البلدان أنّ أبا حاتم من سجستان أو سجستانة البصرة وليس من سجستان خراسان في قولٍ لبعضهم .

ابن السَّحَاء : شريك بن عبّدة بن مغيث أخو البراء بن مالك لأمّه المعروف بابن السحاء . قال الفيروز أباذّيّ في تحفة الأبيّه « بفتح السين المهملة وسكون الحاء المهملة » ثمّ قال : « وبعضهم يجعل شريك بن السَّحَاء غير شريك بن عبّدة والأوّل أصحّ » . ومثله في ضبط السحاء في الإصابة لابن حجر غير أنّه ذكرها بدون أل . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن سحاء بالسين والحاء المهملتين هو شريك بن عبّدة بن مغيث

ابن الجَدِّ بن عجلان وهو الذي رماه هلال بن أمية بامرأته كما في صحيح البخاريّ ورُوي أنّ الذي رماه بامرأته هو عويمر بن الحارث فَلَا عَن رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهما في مسجده بعد العصر وذلك في شعبان سنة تسع من الهجرة فكان ذلك أول لعان في الإسلام » انتهى .

السَّرَخْسِيّ : الحسن بن سهل بن عبد الله المكنى بأبي محمد وزير المأمون بعد أخيه الفضل توفي سنة ست وثلاثين في مستهل ذي الحجة وقيل خمس وثلاثين ومائتين بمدينة سَرَخُس . قال ابن خلكان : « بفتح السين والراء المهملتين وسكون الخاء المعجمة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى سرخس وهي من بلاد خراسان » .
سَرَقَتِيكَيْن : سرفتيكين الزينيّ المكنى بأبي منصور مملوك زين الدين عليّ صاحب إربل ونائبه بها المتوفى في شهر رمضان سنة تسع وخمسين وخمسمائة ذكره ابن خلكان في ترجمة أبي العباس الخضر بن نصر استطراداً وقال في ضبطه « بفتح السين المهملة والراء وسكون الفاء وكسر التاء المثناة من فوقها والسكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون » .

السَّرَقُسْطِيّ : إسماعيل بن خلف بن سعيد بن عمران الأنصاريّ المقرئ النحويّ السرقسطيّ المكنى بأبي الطاهر مختصر كتاب الحجة لأبي عليّ الفارسيّ المتوفى يوم الأحد مستهلّ المحرم سنة خمس وخمسين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بفتح السين المهملة والراء وضمّ القاف وسكون السين الثانية وبعدها طاء مهملة هذه النسبة إلى مدينة في شرق الأندلس يقال لها سرقسطة من أحسن البلاد وخرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

السرويّ : موسى بن عليّ بن محمد بن عبد الله البكريّ المكنى بأبي عمران السرويّ المعروف بالزهرانيّ كان حياً سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة . قال الفاسيّ في العقد الثمين « السرويّ بسين مهملة » .

سَرِيّ : سَرِيّ السَقَطِيّ الآتي ذكره في هذا الحرف في لفظ السقطيّ . ترجمه

ابن خلكان ولم ينص على ضبطه وضبطه صاحب القاموس كغنى أى بفتح السين المهملة وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحت .

ابن سريج : أحمد بن عمر بن سريج المكنى بأبى العباس الفقيه الشافعى المتوفى لخمس بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة وقيل يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ببغداد عن سبع وخمسين سنة وستة أشهر . قال ابن خلكان : « بضم السين المهملة وفتح الراء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبالجم » .

ابن السعواء : انظر (الشمواء) فى حرف الشين المعجمة .

سعيد : جد أبى وداعة الحارث بن صبيزة بن سعيد بن سعد السهمى . قال الفاسى فى العقد الثمين فى ترجمة المطلب ابن أبى وداعة عند سوقه لنسبه « سعيد بضم السين » وفى أسد الغابة لابن الأثير « بضم السين وفتح العين » . وأبو وداعة المذكور ممن أسلم يوم الفتح هو وابنه المطلب .

سعيد : سعيد بن سهم بن عمرو والد قلابة المعروفة بالعريقة الآتى ذكرها فى حرفى العين المهملة والقاف . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودى الدمشقى فى تذكرة الطالب الفقيه عن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن العروة) « بضم السين وفتح العين المهملتين » .

السقطى : سري بن المغلس السقطى المكنى بأبى الحسن أحد رجال الطريقة المتوفى سنة إحدى وخمسين وقيل يوم الأربعاء لست خلون من شهر رمضان بعد الفجر سنة ست وخمسين وقيل سبع وخمسين ومائتين ببغداد كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . ويستفاد من القاموس وشرحه للزبيدى أنه بفتح السين المهملة والقاف وكسر الطاء المهملة وأصله بائع السقط بالتجريك أى ردى المتاع فاعله كان هو أو أحد آبائه يديعه فنسب إليه .

ابن سكر : محمد بن على بن محمد بن على البكرى المصرى المحدث المقرئ الفقيه الحنفى المكنى بأبى عبد الله الملقب بشمس الدين المعروف بابن سكر المولود

بالقاهرة في تاسع عشر شهر ربيع الأول سنة تسع عشرة وسبعمائة المتوفى بمكة في سحر يوم الأربعاء الخامس والعشرين من صفر سنة إحدى وثمانمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بسين مهملة » .

سُكَيْنَة : : سَكِينَة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب صلوات الله عليهم المتوفاة بالمدينة يوم الخميس لخمس خلون من شهر ربيع الأول سنة سبع عشرة ومائة وقيل إن اسمها آمنة وقيل أمينة وقيل أميمة وسكينة لقب لقبها به أمها الرباب ابنة امرئ القيس بن عدى كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان ولم ينص على ضبط في اسمها ونص صاحب القاموس على أنه كَجُهَيْنَة أي بضم السين المهملة وفتح الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها تاء .

السَّلَامِي : أبو بكر محمد العقيلي السلامي البجلي المعروف بالزيلي . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتخفيف اللام وإنه ولد بالقرية المعروفة بالسلامة^(١) من عمل حيس بقرب زبيد وتوفي بمكة .

السَّلَفِي : أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سَلَفَة الإصبهاني الملقب بصدر الدين المكنى بأبي طاهر الحافظ المشهور المولود سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة تقريباً بإصبهان والمتوفى ضحوة يوم الجمعة وقيل ليلة الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وخمسمائة بشعر الاسكندرية وقيل الصواب أنه ولد سنة ثمان وسبعين تخميناً كما نقل عنه . قال ابن خلكان : « نسبته إلى جدّه إبراهيم سلفه بكسر السين المهملة وفتح اللام والفاء وفي آخره هاء وهو لفظ أعجمي ومعناه بالعربي ثلاث شِفاء لأن شفته الواحدة كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين غير الأخرى الأصلية والأصل فيه سلبه بالباء فأبدلت بالفاء » .

سُلْكَة : أم سُلَيْك بن يثرب الآتي ذكره في هذا الحرف قال الفيروزآبادي في تحفة الأبي « كهْمَزَة » وبه ضبطها أيضاً في قاموسه أي بضم فتحتين .

(١) سلامة والحيس ذكرهما شارح القاموس في المستدرک فلا لزوم للكشف عليهما .

السَّلَامِيُّ : أبو بكر أحمد بن محمد بن أبي بكر السَّلَامِيُّ المَكِّيُّ المنعوت بالصفيّ المولود في العشر الأولى من شهر ربيع الأول سنة إحدى وأربعين وستمائة المتوفى بالمدينة ليلة الجمعة سادس ذى القعدة وقيل في سادس عشر شوّال سنة ست وعشرين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « السَّلَامِيُّ بتشديد اللام » .

السَّلِيْق : محمد بن عبد الله^(١) بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر الملقب بالسَّلِيْق ذكره السيّد مرتضى الزَّيْدِيُّ في المستدرک على مادة (س ل ق) من شرحه على القاموس وضبطه كأمر أي بفتح فكسر ونقل عن أبي نصر البخاريّ أنّه لقّب بذلك لسلاقة لسانه وسيفه . (قلت) روى ذلك أيضاً ابن عنبه في عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب وزاد أنّه مأخوذ من قوله تعالى : « سَأَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ » وفيه أنّ السَّلِيْق لَقَّبُ مُحَمَّدٌ هذا عند بعض النسايب ولَقَّبُ جَدُّهُ مُحَمَّدٌ بن الحسن عند آخرين وأنّ السَّلِيْقِيَّةَ الحُسَيْنِيَّةَ ينسبون إليه . (قلت) والحسين الأصغر هو ابن زين العابدين ابن الإمام الحسين عليه السلام وإلى محمد السَّلِيْق هذا ينتهي نسب أبي القاسم ابن أبي يعلى الدَّبُوسِيّ المتقدّم ذكره في حرف الدال المهملة .

(الثاني) الحسن بن عليّ بن محمد بن الحسن بن جعفر الخطيب الحَسَنِيّ ذكره السيّد مرتضى أيضاً وضبطه كأمر وإلىه ينسب السَّلِيْقِيّون الحَسَنِيّون قال وفيهم كثرة بالمعجم . (قلت) جعفر هو ابن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن السبط عليه السلام . والذي يؤخذ من عبارة عمدة الطالب لابن عنبه أنّ السَّلِيْق لقب الحسن بن عليّ

(١) كذا أيضاً في نسخة من عمدة الطالب مخطوطة وورد بلفظ (عبيد الله) في نسخته المطبوعة بهي سنة ١٣١٨ وورد (السليق) في النسختين محرفاً بالسياق أي بتقديم المثناة التحتية على اللام .

واقب جده محمد بن الحسن أيضاً . أمّا تلقيبه بالخطيب في عبارة السيد مرتضى فلم أقف عليه في غيرها .

سُليّك : سُليّك بن يثرب بن سنان المعروف بابن سُلَكة وهي أمّه المتقدم ذكرها في هذا الحرف أحد لصوص العرب العدائين الفتاك ويعرف بسُليّك المقاب . ضبطه في القاموس كزبير أى مصغراً .

سُليّم : سُليّم بن عتر الآتي ذكره في العين المهملة ورد مضبوطاً بالقلم فقط في مادة (ع ت ر) من القاموس بالتصغير ^(١) .

السّمّان : أزهري بن سعد المسكنى بأبي بكر الماضي ذكره في الهمزة . قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الميم وبعد الألف نون هذه النسبة إلى بيع السمن وحمله » .

السّمَنِيَّة : طائفة من عبدة الأصنام يقولون بالتناسخ قيل لهم بالهند بضم السين وتشديد الميم كذا في المعتبر في تخريج أحاديث المناهج والمختصر في قسم التعريف بالرجال . والذي في القاموس للفيروز أباذى أنه كعُرَنيّة أى بضم الأوّل وفتح الثانی المخفّف قال شارحه السيد مرتضى الزبيدي وفي بعض النسخ (كعَرَبيّة) كالمنسوب للعرب وهو تصحيف ونقل عن خط الإمام أبي عبد الله القصّار أنّهم منسوبون إلى سَمَن كزنة ^(٢) اسم صنم ثم ذكر أنّ الصحيح أنّهم منسوبون إلى سومنات ^(٣) بلد بالهند كما في شرح بديع ابن الساعاتي قال فتكون النسبة حينئذ على غير قياس . وفي قصد السبيل فيما في اللغة العربيّة من الدخيل للمحبّي « السّمَنِيَّة بالضم وفتح الميم المخفّفة قوم من الهند دهریون أو فرقة تعبد الأصنام وتنكر حصول العلم بالأخبار قيل نسبة

(١) يراجع في كتب رواية الحديث .

(٢) كذا بنسخة شرح القاموس طبع مصر .

(٣) كذا بالنسخة المذكورة بالثناة التحتية في آخرها والذي في نسخة قصد السبيل بالنون كما ذكرناه بعد ذلك ولم أجد هذا البلد في المشترك ولا في معجم البلدان لياقوت .

إلى سومنان على غير قياس». (قلت) فتشديد الميم قول تفرّد به الزركشي .

السُّمْنِيَّة : بتشديد الميم انظر (السُّمْنِيَّة) بتخفيفها .

السُّمَيْرِيّ : عليّ بن أحمد بن حرب المكنى بأبي طالب الملقب بالسكال نظام الدين وزير السلطان محمود بن محمد السلجوقي ذكره ابن خلكان في ترجمة مؤيد الدين الحسين الطغراني وقال قتل يوم الثلاثاء سلخ صفر سنة ست عشرة وخمسمائة ببغداد ثم قال « والسميرميّ بضم السين المهملة وفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء ثم ميم هـ هذه النسبة إلى سُمَيْرِم^(١) وهى بلدة بين إصبهان وشيراز وهى آخر حدود إصبهان » . (قلت) زاد ياقوت في معجم البلدان فتح الراء .

ابن سَنَبِل : جاء في لسان العرب في فصل السين المهملة من باب اللام مانصّه « وابن سَنَبِل رجل بصرى أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ خمسين رجلا من أهل البصرة في داره . ويقال ابن سَنَبِل وسندكره في الصاد » انتهى . وقال في فصل الصاد من باب اللام « وابن سَنَبِل رجل من أهل البصرة أحرق جارية بن قدامة وهو من أصحاب عليّ عليه السلام خمسين رجلا من أهل البصرة في داره » . ولم ينصّ في الموضوعين على ضبطه بل ضبط بالقلم فقط بكسر فسكون فكسر . ونقل السيّد مرتضى العبارتين في شرحه على القاموس فزاد قوله « بالكسر » ولا يخفى أن كثيراً من اللغويين ومنهم صاحب القاموس ومن تبعه إذا نصّوا على ضبط في اسم فقالوا بالفتح أو الضمّ أو الكسر فإنهم يريدون به الحرف الأوّل منه مع سكون ثانيه وإذا كانت الكلمة رباعية فثالثها تابع في الضبط لأوّلها عند الإطلاق فقوله بالكسر نصّ على كسر الأوّل والثالث وسكون الثاني كما ضبط بالقلم في اللسان . ومما يؤيد كسر الثالث أن هذا الاسم روى في تاريخ الطبريّ وكامل ابن الأثير بلفظ (سَنَبِل) أى بإشباع كسرة الموحدة حتى تولدت الياء . وخلاصة ما ذكره عنه ابن الأثير في حوادث

(١) يؤخذ من ياقوت فاضلان نسباً إلى سميرم .

سنة ثمان وثلاثين أن عبد الله بن الحضرمي أرسله معاوية هذه السنة إلى البصرة لينزعها من زياد عامل أمير المؤمنين عليها فوقع بينه وبين أهلها قتال انهزم فيه فتحصن مع من تبعه في قصر سنبل فأحرق جارية بن قدامة القصر بمن فيه وهلك ابن الحضرمي وسبعون رجلا معه إلى أن قال : « وكان قصر سنبل لفارس قديماً وصار سنبل السعدي وحوله خندق » .

السِّنْجَارِيّ : أسعد بن يحيى بن موسى بن منصور الفقيه الشافعي الشاعر المعروف بالبهاء السنجاري المولود سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة المتوفى بسنجر في أوائل سنة اثنتين وعشرين وستمائة على ما ذكره ابن خلكان (قلت) نسبه ياقوت في معجم البلدان لسنجر المدينة المشهورة في نواحي الجزيرة وضبطها بكسر الأول وسكون الثاني وبالجم فإراء .

سِنْجَر : سنجر بن ملكشاه بن الب أرسلان بن داود المسكني بأبي الحارث أحد ملوك بني سلاجوق وسليمان خراسان وغزنة وما وراء النهر المولود يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائة المتوفى بمرو يوم الاثنين رابع عشر شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة قال ابن خلكان : « إنّه ولد بظاهر مدينة سنجر ولذلك سمي سنجر فإن والده السلطان ملكشاه لما اجتاز بديار ريعة ونزل على سنجر جاءه هذا الولد فقالوا ما نسّميه فقال سمّوه سنجر وأخذ هذا الاسم من اسم المدينة^(١) » . (قلت) نقل ياقوت في معجم البلدان مثل هذا القول أيضاً عن الزمخشري وسنجر مضبوطة فيه بالنص بكسر أولها وسكون الثاني وبالجم ثم إراء .

السِّنْجِيّ : الحسين بن شعيب بن محمد الفقيه الشافعي المسكني بأبي عليّ المتوفى سنة ثيف وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة وسكون النون وبعدها جيم نسبة إلى سنج وهي قرية كبيرة من قرى مرو » .

(١) ينظر ضبطه في غيره .

الشَّهِيلِيّ : عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ المكنى بأبي القاسم وبأبي زيد الخشعميّ صاحب الروض الأنف في شرح سيرة ابن هشام المولود بمالقة سنة ثمان وخمسمائة المتوفى بحضرة مرا كش يوم الخميس السادس والعشرين من شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة قال ابن خلكان : « بضم السين المهملة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام هذه النسبة إلى سهيل وهي قرية بالقرب من مالقة سميت باسم الكوكب لأنه لا يرى في جميع بلاد الأندلس إلا من جبل مطلّ عليها » .

سَيَّار : جدّ أبي العباس ثعلب النحويّ الماضي ذكره في الثاء المثناة قال ابن خلكان : « بفتح السين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف راء مهملة » .

ابن السَّيِّد : عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسيّ النحويّ المكنى بأبي محمد شارح أدب الكتّاب المولود ببطليوس سنة أربع وأربعين وأربعمائة المتوفى ببكائسيّة في منتصف رجب سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة وهو من جملة أسماء الذئب سمى به الرجل » .

السَّيرَافِيّ : الحسن بن عبد الله بن المرزبان النحويّ شارح كتاب سيديويه المولود بسيراف المتوفى ببغداد يوم الاثنين ثاني رجب سنة ثمان وستين وثلاثمائة وعمره أربع وثمانون سنة . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعد الألف فاء هذه النسبة إلى مدينة سيراف وهي من بلاد فارس على ساحل البحر ممّا يلي كرمان خرج منها جماعة من العلماء » .

ابن سَيْنَاء : الحسين بن عبد الله بن سيناء المكنى بأبي عليّ الملقّب بالرئيس الحكيم المشهور صاحب المؤلفات في الحكمة والطب كالشفاء والقانون وغيرها المولود في صفر سنة سبعين وثلاثمائة المتوفى بهمدان يوم الجمعة من شهر رمضان سنة

ثمان وعشرين وأربعمائة وقيل إن وفاته كانت بإصبهان والأول أشهر . قال ابن خلكان « بكسر السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح النون وبعدها ألف ممدودة » .

(ش)

الشَّاتَانِي : الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار بن إبراهيم المسكني بأبي عليّ الملقَّب بعلم الدين الفقيه الشاعر المولود سنة عشر وخمسمائة المتوفى في شعبان سنة تسع وتسعين وخمسمائة بالموصل . قال ابن خلكان : شاتان بفتح الشين المعجمة وبعده ألف تاء مثناة من فوقها وبعده ألف الثانية نون وهي بلدة بنو احى ديار بكر .

شاذى : أيوب بن شاذى بن مروان المسكني بأبي الشكر الملقَّب بنفجهم الدين والد السلطان صلاح الدين يوسف الكبير المتوفى بمصر يوم الأربعاء السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ثمان وستين وخمسمائة وقيل إن وفاته كانت يوم الثلاثاء ودفن بالدار السلطانية ثم نقل إلى المدينة الشريفة النبوية . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة وبعده ألف ذال معجمة مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهذا الاسم عجمي ومعناه بالعربي فرحان » .

شأس : جد أبي محمد عبد الله بن نجم بن شأس الخلال الفقيه المالكي المتقدم ذكره في الخاء المعجمة . قال ابن خلكان : « بالشين المعجمة والسين المهملة بينهما ألف » .

شباب : أبو عمرو بن خياط المصفرى الآتى ذكره في العين المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة والباء الموحدة وبعده ألف باء ثانية وقد اختلفوا في تلقيبه بذلك لأننى معنى هو » .

شبل : والد هبيرة الثقفى راجعه فى (سبيل) بالسين المهملة .

الشَيْلِي : دلف بن جحدر وقيل جعفر بن يونس المسكني بأبي بكر المعروف

بالشَّيْبَلِيّ الصالح المشهور الخراسانيّ الأصل البغداديّ المولد والمنشأ المتوفّي يوم الجمعة لليائتين بقيتاً من ذى الحجة سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة ببغداد وعمره سبع وثمانون سنة . وقيل مات سنة خمس وثلاثين والأوّل أصحّ . قال ابن خلكان: « بكسر السين وسكون الباء الموحدة وبعدها لام نسبة إلى شيلة وهي قرية من قرى أسروشنة » .

ابن الشَّخْبَاء : الحسن بن عبد الصمد بن الشَّخْبَاء العسقلانيّ المكنى بأبي عليّ الملقّب بالجهيد صاحب الخطب والرسائل المتوفّي مقتولاً بخزانة البنود وهي سجن القاهرة سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . قال ابن خلكان: « بفتح الشين المثناة وسكون الخاء المعجمة وبعدها الباء الموحدة ألف ممدودة » .

الشديديّ : مسرد بن محمّد الحسنيّ الشديديّ المكيّ المتوفّي مقتولاً مع أمير مكة محمّد بن أحمد بن عجلان في يوم الاثنين مستهلّ ذى الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « الشديديّ بشين معجمة » .

شراحيل : والد عامر الشَّعْبِيّ الآتي ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان: « بفتح الشين المعجمة والراء وبعدها الألف حاء مهملة مكسورة ثمّ ياء ساكنة مثناة من تحتها وبعدها لام » .

ابن شَرَشِير : هو الناشئ الأكبر الآتي ذكره في الفون . قال ابن خلكان : « بكسر الشين الأولى والثانية المعجمتين وبينهما راء ساكنة ثمّ ياء مثناة من تحتها وبعدها راء وهو في الأصل اسم طائر يصل إلى الديار المصريّة في البحر في زمن الشتاء وهو أكبر من الحمام بقليل وأظنّه من طير الماء وهو كثير الوجود بساحل دمياط وأظنّه يأتي من صحراء الترك وجعل اسماً على هذا الرجل » .

شُرَيْح : أبو أميّة شريح بن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الراث بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع الكنديّ الذي استقضاه على الكوفة عمر بن الخطّاب رضى الله عنه المتوفّي سنة سبع وثمانين للهجرة وهو ابن مائة سنة

وقيل سنة اثنتين وثمانين وقيل سنة ثمان وسبعين وقيل سنة ثمانين وقيل سنة تسع وسبعين وقيل سنة ست وسبعين وهو ابن مائة وعشرين سنة وقيل مائة وثمان سنين كذا في وفیات الأعيان لابن خلكان . (قلت) لم ينص ابن خلكان على ضبط فيه وفي القاموس وشرحه أنه كزبير أى بضم ففتح فسكون .

شُعَات : أم ذى الخرق المتقدم ذكره في انشاء المعجمة . قال الفيروزاباذى في تحفة الأبييه : « بالشين المعجمة المضمومة وعين مهملة بعدها ألف وئاء مثالثة » .

الشَّعْبِيّ : عامر بن شراحيل بن عبد ذى كبار المكنى بأبي عامر المعروف بالشعبيّ التميميّ العالم المشهور المولود لست سنين خلون من خلافة عثمان رضى الله عنه وقيل سنة عشرين للهجرة وقيل إحدى وثلاثين وروى عنه أنه قال ولدت سنة جلّولاء وهى سنة تسع عشرة وكانت وفاته بالكوفة سنة أربع وقيل ثلاث وقيل ست وقيل سبع وقيل خمس ومائة . وذو كبار قيل من أقبال اليمن وجلّولاء قرية بفاحية فارس كانت بها الوقعة المشهورة زمن الصحابة . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى شعب وهو بطن من همدان وقال الجوهريّ هذه النسبة إلى جبل باليمن نزله حسّان بن عمرو الحميريّ هو وولده ودفن به وهو ذو شعبين فن كان بالكوفة منهم قيل لهم شعبيون ومن كان منهم بمصر والمغرب قيل لهم الأشعوب ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبانيون ومن كان باليمن قيل لهم آل ذى شعبين » .

الشَّعْرِيّ : عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد بن سهل بن أحمد بن عبدوس الجرجانيّ الأصل النيسابوريّ الدار الصوفيّ المعروف بالشعريّ المكنى بأبي القاسم . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثالثة وسكون العين المهملة وفتحها وبعدها راء هذه النسبة إلى الشعر وعمله وبيعه » ذكر ذلك في ترجمة بنته أم المؤيد زينب المدعوة بحجرة أيضاً المولودة سنة أربع وعشرين وخمسائة بنيسابور المتوفاة بها سنة خمس عشرة وستائة في جمادى الآخرة ثم قال « ولا أعلم من كان من أجدادها يتعاطاه فنسبوا إليه » .

شَعْوَاء : عمرو بن شعواء الصحابي اليافعي قال الفيرواباذي في تحفة الأبييه « شعواء أمّه ولم أقف على اسم أبيه والشعواء بالشين المعجمة والعين المهملة المنتشرة الشعر ومنه شجرة شعواء منتشرة الأغصان وغادة شعواء متفرقة » . (قلت) ذكرها ابن الأثير في أسد الغابة شعواء بالشين المهملة ثم قال وقيل شعواء .

شِكْلَة : أمّ إبراهيم بن المهديّ العبّاسيّ الذي بايعه أهل بغداد بالخلافة مدة المأمون وكانت جارية سوداء . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المعجمة وكسرهما وسكون الكاف وبعد اللام هاء » (ج ١ ص ٩) .

ابن السَّمْعَانِيّ : محمّد بن عليّ المكنى بأبي جعفر المعروف بابن أبي المزاهر^(١) صاحب المذهب في التشيع والتناسخ والحلول المتوفّي مقتولاً يوم الثلاثاء لليلة خلت من ذي القعدة سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة . ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين ابن منصور الحلاج استطراداً وقال : « بفتح الشين المعجمة وسكون اللام وبعددها ميم ثم غين معجمة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى شمعان وهي قرية بنواحي واسط . وقد ذكره السمعانيّ في كتاب الأنساب أيضاً » .

الشَّنْتَرِيّ : عبد الله بن محمّد بن صارة البكريّ الأندلسيّ الشاعر المشهور المكنى بأبي محمّد المتوفّي سنة سبع عشرة وخمسمائة بمدينة المريّة . قال ابن خلكان « بفتح الشين المعجمة وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوقها وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعددها نون وهذه النسبة إلى شنترين وهي بلدة من جزيرة الأندلس » .

شُهْدَة : فخر النساء شهدة بنت أحمد بن الفرّج بن عمر الإبريّ الكاتبة الدينوريّة الأصل البغداديّة المولدة والوفاة العالمة صاحبة السماع العالي والخطّ الجيّد المتوفّاة يوم الأحد بعد العصر ثالث عشر المحرم سنة أربع وسبعين وخمسمائة وقد نيّفت على تسعين سنة من عمرها كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان . قال الزبيديّ في شرح

(١) تحقق بقية الضبط من غيره وراجع العزافر ويضبط ويذكر ويوضع في موضعه .

القاموس « شهدة الكاتبة بالضم مروفة » .

الشَّهْرُزُورِيّ : عبد الله بن القاسم بن المظفر بن عليّ بن القاسم المنعوت بالمرتضى المسكنيّ بأبي محمّد والد القاضي كمال الدين ولد أبو محمّد المذكور في شعبان سنة خمس وستين وأربعمائة وتوفي في شهر ربيع الأوّل سنة إحدى عشرة وخمسمائة بالموصل كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . وشهرزور كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمدان بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وووا ساكنة وراء كما في معجم البلدان لياقوت وقال « أحدثها زور بن الضحّاك ومعنى شهر بالفارسيّة المدينة » (قلت) لم ينصّ على ضبط الزاي ونصّ صاحب القاموس على ضمّها في زور وهو الملك الذي بنى هذه المدينة .

ابن شهيد : أحمد بن عبد الملك بن مروان بن أحمد بن عبد الملك بن عمرو بن محمّد بن عيسى بن شهيد الأشجعيّ القرطبيّ المسكنيّ بأبي عامر المولود سنة اثنتين وعشرين وثمانين وثلاثمائة المتوفى ضحى نهار الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ستّ وعشرين وأربعمائة بقرطبة . قال ابن خلكان : « بضمّ الشين المثناة وفتح الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » ومضى ضبط الأشجعيّ في الهمزة .

الشَّيْبَانِيّ : أبو العباس أحمد المعروف بشُعَلْب النحويّ الماضى ذكره في الثاء المثناة الشَّيْبَانِيّ بالولاء وولأوه لمن بن زائدة الشَّيْبَانِيّ . قال ابن خلكان : « بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الباء الموحدة وبعدها ألف نون نسبة إلى شيبان حى من بكر بن وائل وهما شيبانان أحدهما شيبان بن ثعلب بن عكابة والآخر شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة وشيبان الأعلى عم شيبان الأسفل » .

وأبى عمرو والشَّيْبَانِيّ إسحاق بن مِرَار الإمام النحويّ اللغويّ قيل عاش مائة وثمانى عشرة سنة وتوفى ببغداد سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل بل توفى سنة ستّ ومائتين وعمره مائة وعشر سنين وهو الأصحّ وقيل توفى يوم الثمانين سنة عشر . قال ابن خلكان : « نزل إلى بغداد وهو من الموالى وجاور شيبان للتأديب فيها

فنسب إليها « .

الشَّيرَازِيّ : قال ياقوت « شيراز بالكسر وآخره زاي » وهي بفارس نسب إليها عدة من الفضلاء منهم أبو إسحاق الفيروزآبادي ثم الشيرازي صاحب المذهب والتنبية في الفقه ومجد الدين صاحب القاموس المحيط وسيأتيان في كلامنا على (الفيروزآبادي) .

شيركوه : شيركوه بن شاذي بن مروان المسكني بأبي الحارث الملقب بالملك المنصور أسد الدين وزير مصر مدة العاضد الفاطمي المتوفى فجأة يوم السبت الثاني والعشرين وقييل يوم الأحد الثالث والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وسمتين وخمسمائة بالقاهرة ودفن بها ثم نقل إلى المدينة وهو عم صلاح الدين الأيوبي الكبير وحفيده أسد الدين شيركوه بن ناصر الدين محمد شيركوه المملوك حمص بعد والده المولود سنة تسع وسمتين وخمسمائة المتوفى يوم الثلاثاء تاسع عشر رجب سنة سبع وثلاثين وسمائة بحمص وكانت وفاة والده ناصر الدين يوم عرفة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيركوه لفظ عجمي تفسيره بالعربي أسد الجبل فشير أسد وكوه جبل » (١) .

ابن شيرين : القاضي أبو اسماعيل يعقوب بن شيرين ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة العلامة محمود الزمخشري وقال : « بالشين المعجمة وهو الحلو في لسان المعجم » (٢) .

الشَّيْزَرِيّ : أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلابي المسكني بأبي المظفر الملقب بمؤيد الدولة مجد الدين المولود بقلعة شيزر يوم الأحد السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة المتوفى بدمشق ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة أربع وثمانين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « شيزر بفتح الشين المثناة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها زاء

(١) يضبط من غيره . (٢) بحقق المترجم فاعل في النسخة سقطا واختلاطا .

مفتوحة ثم راء قلعة بالقرب من حماة وهى معروفة بهم . (قلت) أى معروفة ببني منقذ أصحابها .

الشِيعَة : شِيعَة أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام القائلون بتفضيله ذكرهم الزركشىّ فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وقال بكسر الشين من قولهم شِيعَة فلان للفرقة التى تتبعه والتشايع عندهم التعاون عن الكسائى . وفى القاموس للفيروزأبازى أنّ شِيعَة الرجل بالكسر أتباعه وأنصاره وأنّ هذا الاسم غلب على كلّ من تولّى عليّاً وأهل بيته حتى صار إسماع لهم خاصاً .

الشِيعِيّ : الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريّا المكنّى بأبي عبد الله المعروف بالشِيعِيّ القائم فى أفريقية بدعوة عبّيد الله المهديّ جدّ الفاطميين خلفاء مصر المتوفّى مقتولا بأمر المهديّ المذكور بمدينة رقّاده فى منتصف جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بكسر الشين المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى من يتولّى شِيعَة الإمام عليّ بن أبي طالب رضى الله عنه » .

(ص)

الصّابِيّ : إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهرون بن حبّون المكنّى بأبي إسحاق المعروف بالصّابِيّ الكاتب صاحب الرسائل المشهورة المتوفّى يوم الاثنين وقيل يوم الخميس لاثنتى عشرة ليلة خلت من شوال سنة أربع وثمانين وثلاثمائة ببغداد وعمره إحدى وسبعون سنة وقيل ولد سنة ثيف وعشرين وثلاثمائة وتوفّى قبل سنة ثمانين وثلاثمائة . قال ابن خلكان « الصّابِيّ بهمزة آخره » وقد مضى ضبط زهرون وحبّون فى موضعيهما .

صَارَة : جسد أبي محمد عبد الله الشفتريني المتقدم ذكره في الشين المعجمة .
قال ابن خلكان في ترجمة أبي محمد المذكور « ويقال في اسم جدّه صارة وسارة بالصاد
والسين المهملتين » .

صُبَّاح : جميل بن عبد الله بن معمر بن صُبَّاح بن ظبيان بن حُنّ الشاعر المشهور
صاحب بُيُوتِ التَّوْفَى بمصر سنة اثنتين وثمانين للهجرة . ضبط ابن خلكان صباحا في
سياقه لنسبه فقال « بضم الصاد المهملة » .

الصَّدَفِيّ : عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى المكنى بأبي سعيد
المحدث المؤرّخ المصري المتوفى يوم الأحد ودفن يوم الاثنين لست وعشرين ليلة خلت
من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد
والدال المهملتين وبعدهما فاء هذه النسبة إلى الصَّدَفِ بن سهل وهي قبيلة كبيرة من
حُمير نزلت مصر . والصدف بكسر الدال وإنما تفتح في النسب كما قالوا في النسب إلى
نَمِرَة نَمَرِيّ وهي قاعدة مطردة » .

الصُّعْلُو كِيّ : سهل بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان النيسابوري المكنى
بأبي الطيّب الفقيه الشافعي مفتي نيسابور وابن مفتيها المتوفى في الحرّم سنة سبع
وثمانين وثلاثمائة وقيل لأنه توفى في أول سنة اثنتين وأربعائة . قال ابن خلكان :
« بضم الصاد المهملة وسكون العين المهملة وضمّ اللام وسكون الواو في آخرها كاف
هذه النسبة إلى صعلوك هكذا ذكره السمعاني وما زاد عليه » .

الصَّقَلَبِيّ : أبو الفضل رَيْدَان الصَّقَلَبِيّ المتقدم ذكره في الراء . قال ابن خلكان :
« بفتح الصاد المهملة وسكون القاف وبعد اللام المفتوحة باء موحدة هذه النسبة إلى
الصقالبة وهو جنس من الناس يجلب منهم الخدّام » .

أبو الصلت : أُمَيَّة بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي الداني الأديب
الحكيم المكنى بأبي الصلت أيضاً المولود في دانية من بلاد الأندلس في قران

سنة ستين وأربعمائة المتوفى بالمهدية يوم الاثنين مستهل سنة تسع وعشرين وخمسمائة وقيل في عاشر المحرم سنة ثمان وعشرين وقال العماد في الخريدة سنة ست وأربعين وخمسمائة وهو وهم فإن الذي توفي في هذه السنة ولده عبد العزيز على ما ذكره ابن خلكان .

ابن صَنْبِل : انظر ابن (سنبِل) في السين المهملة .

الصُّنْهَاجِيّ : بُسْكَيْن بن زيري الحيريّ المتقدم ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان في ترجمة حفيده باديس « بضمّ الصاد المهملة وكسرهما وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم هذه النسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب قال ابن دُرَيْد صنهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر » .

الصُّورَانِيّ : غوث بن سليمان بن زياد بن ربيعة الحَضْرَمِيّ ثمّ الصُّورَانِيّ المَكْنِيّ بأبي يحيى قاضي مصر المولود سنة أربع وتسعين للهجرة المتوفى سنة ثمان وستين ومائة . قال عليّ بن عبد القادر الطوخيّ في قضاة مصر « بضمّ الصاد المهملة وسكون الواو وفتح الراء المهملة وبعد الألف نون نسبة إلى صوران قرية باليمن » .

الصُّورِيّ : عليّ بن عبد السلام الأَرْمَنَازِيّ وولده غيث المتقدم ذكرهما في الهمزة . قال ابن خلكان : « بضمّ الصاد المهملة وسكون الواو وبعدها راء هذه النسبة إلى مدينة صور وهي من ساحل الشام » .

الصَّيْرَفِيّ : أبو بكر محمّد بن عبد الله المعروف بالصيرفيّ الفقيه الشافعيّ البغداديّ أعلم الناس بالأصول بعد الإمام الشافعيّ وأوّل من انتدب من الشافعيّة للشروع في علم الشروط فصنّف فيه كتاباً حسناً توفي يوم الخميس لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الراء وبعدها فاء هذه النسبة مشهورة لمن يصرف الدينارين والدراهم وإنما قصدت بذكرها ضبطها وتقييمها فقد رأيت كثيراً من الناس نطقون بكسر الصاد والراء » . (قلت) وهو بهذه النسبة وهذا الضبط في أنساب

ابن السمعانيّ ورأيتُه منسوباً ومضبوطاً بذلك أيضاً في حاشية منقولة عن ابن عمّار شارح جمع الجوامع مثبتة أمام ترجمته في نسختي من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشيّ واقتصر السيوطيّ في لبّ الباب في ضبطه على فتح الأوّل .

(الثاني) أبو القاسم عليّ بن أحمد بن الحسن الصيرفيّ الفارسيّ ذكره ابن السمعانيّ في الأنساب بالنسبة المتقدمة وقال إنه سمع أبا عثمان سعيداً العيّار الصوفيّ وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربيّ وسكن سمرقند إلى حين وفاته .

ابن أبي الصيف : محمّد بن إسماعيل بن عليّ اليمينيّ المكنى بأبي عبد الله الملقّب بتقيّ الدين المعروف بابن أبي الصيف الشافعيّ الفقيه المتوفّي في ذى الحجة سنة تسع وستّمائة وهو الصحيح ووهب من جعل وفاته سنة تسع عشرة أو سبع عشرة . قال الفاسيّ في العقد الثمين إنه بالصاد المهملة .

ابن صيّفيّ : أكرم بن صيّفيّ حكيم العرب المشهور ذكره ابن خلكان في ترجمة سعد بن محمّد المعروف بحمص بيص الشاعر وقال : « بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وكسر الفاء وبعدها ياء » .

(ض)

الضبيّ : أبو الحسن أحمد المَحَامِلِيّ الآتي ذكره في الميم قال ابن خلكان : « بفتح الصاد المعجمة وتشديد الباء الموحدة نسبة إلى قبيلة كبيرة مشهورة » .

(ط)

الطائيّ : أبو تمام حبيب بن أوس الشاعر المشهور المولود سنة تسعين ومائة وقيل ثمان وثمانين ومائة وقيل اثنتين وسبعين ومائة وقيل اثنتين وتسعين ومائة بجاسم

وهي قرية من بلاد الجيّدور من أعمال دمشق والمتوقى بالموصل سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل في ذى القعدة أو جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وقيل تسع وعشرين ومائتين وقيل في المحرم سنة اثنتين وثلاثين ومائتين . قال ابن خلكان : « الطائيّ منسوب إلى طيّء القبيلة المشهورة وهذه النسبة على خلاف القياس فإن قياسها طيّئّ سكن باب النسب يحتمل التغيير كما قالوا في النسبة إلى الدهر دُهرى وإلى سهل سُهلّى بضم أولهما وكذلك غيرها . (قلت) في القاموس « القياس كطيّيعيّ حذفوا الياء الثانية فبقى طيّئّ فقلبوا الياء الساكنة ألفاً » .

الطالْقَانِيّ : صاحب ابن عبّاد الآتي ذكره في العين المهمة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهمة وبعد الألف لام مفتوحة ثم قاف وبعد الألف الثانية نون هذه النسبة إلى الطالْقَان وهو اسم لمدينتين إحداهما بخراسان والأخرى من أعمال قزوين والصاحب المذكور أصله من طالقان قزوين لا من طالقان خراسان » .

ابن طباطبَا : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم طباطبا المكنى بأبي القاسم الشريف الحسينيّ الرّسّيّ المصريّ نقيب الطالبين بمصر المتوقى ليلة الثلاثاء لخمس بقين من شعبان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « طباطبا بفتح الطاء المهملة والباءين الموحّدين وهو لقب جدّه إبراهيم وإنّما قيل له ذلك لأنّه كان يلثغ فيجعل القاف طاء وطلب يوماً ثيابه . فقال له غلامه أجىء بدُرّاعة فقال طباطبا يريد قباً قباً فبقى عليه لقباً واشتهر به » . ومضى ضبط الرّسّيّ في الرّاء .

وأبو محمد عبد الله بن أحمد بن عليّ بن الحسن بن إبراهيم طباطبَا المولود بمصر سنة ستّ وثمانين ومائتين المتوقى بها في الرابع من رجب سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة .

الطَّبْرَانِيّ : سليمان بن أحمد بن أيّوب بن مُطير اللّخميّ الطّبرانيّ المكنى بأبي القاسم حافظ عصره وصاحب المعاجم الثلاثة في الحديث المولود بطبرية الشام سنة ستين ومائتين المتوقى بإصبعها يوم السبت لليلتين بقيتا من ذى القعدة سنة ستين وثلاثمائة وعمره تقديراً مائة سنة . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهمة والباء الموحّدة

والراء وبعد الألف نون هذه النسبة إلى طَبْرِيَّة والطَّبْرِيَّ نسبة إلى طَبْرَسْتَان .
 الطَّبْرِيَّ : أحمد بن أبي أحمد المكنى بأبي العباس المعروف بابن القاصِّ الفقيه
 الشافعيِّ المتوفى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة ست وثلاثين . قال السمعاني :
 « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة بعدها راء مهملة هذه النسبة إلى طبرستان » .
 وقال ابن خلكان : « طبرستان بفتح الطاء المهملة وفتح الباء الموحدة وفتح الراء
 المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوقها وبعد الألف نون وهو إقليم
 متسع ببلاد العجم يجاور خراسان » وسيأتي ضبط القاصِّ في القاف .

وأبو عليَّ الحسن بن القاسم الطَّبْرِيَّ الفقيه الشافعيِّ المتوفى ببغداد سنة خمس
 وثلاثمائة . قال عنه ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبعدها راء
 هذه النسبة إلى طبرستان » وضبطها بنحو ما ضبطها به في ترجمة ابن القاصِّ ثم ذكر
 أنه رأى أن اسمه الحسن في عدة كتب من طبقات الفقهاء ورأى الخطيب عدّه في
 تاريخ بغداد في جملة من اسمه الحسين .

والطَّبْرِيَّ أيضاً أبو الطيّب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر القاضي الفقيه
 الشافعيِّ المولود بآمل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة المتوفى ببغداد يوم السبت لعشر
 بقين من شهر ربيع الأول سنة خمس وأربعين وأربعمائة عن مائة سنة واثنتين . ذكر
 ابن خلكان أنه منسوب إلى طبرستان المذكورة .

الطَّبْرِيَّ : مظفر بن عليَّ المكنى بأبي القاسم ذكره ابن خلكان في ترجمة
 المتنبّيِّ لأنه رثاه بأبيات وقال : « بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة وبعدها سين
 مهملة هذه النسبة إلى مدينة في البرية بين نيسابور وإصبهان وكرمان يقال لها
 طَبَس » .

ابن الطَّائِرِيَّة : يزيد بن سلمة بن سمرة بن سلمة الخير بن قشير بن كعب بن ربيعة
 الشاعر القُشَيْرِيَّ المشهور المكنى بأبي مَكْشُوح المعروف بابن الطائرية وهي أمّه .
 توفي مقتولا سنة ست وعشرين ومائة بعد مقتل الوليد بن يزيد بن عبد الملك وقيل إنه

قتل في خلافة بني العباس والأول أصبح . قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدهشقي
 في تذكرة الطالب النبويه بن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن الطثرية بفتح الطاء المهملة
 وتخفيف الثاء المثناة » . (قلت) قوله بتخفيف الثاء يحتمل أنه يريد سكونها والتعبير
 به مستعمل عند بعض المؤلفين ولا سيما اللغويين ويحتمل أنه يريد عدم التشديد وهو
 الأعراف والأكثر استعمالاً . وقال الفيروزاباذي في القاموس « وطثرية محركة أم
 يزيد ابن الطثرية الشاعر القشيري » . وفي شرحه للسيّد مرتضى الزبيدي ولسان
 العرب لابن كرم أنها منسوبة إلى بني طثرة أو طثر أو إلى الطثر ومعناه الخير الكثير
 أو إلى الطثرة وهي ماعلا اللبن من الدسم لأنها كانت مولة بإخراج زبد اللبن انتهى
 ماخصاً ومجموعاً منهما . (قات) وكل ذلك بفتح فسكون فكان القياس أن تسكن
 الثاء أيضاً في النسبة ولم يظهر لي وجه نصّ الفيروزاباذي على فتحها فيها إلا أن تكون
 نسبة شاذة والشذوذ في النسب كثير . ثم رأيت ابن خلكان نصّ على سكون الثاء
 في (الطثرية) ونصّ عبارته في ترجمة ابنها يزيد « والطثرية بفتح الطاء المهملة وسكون
 الثاء المثناة وبعدها راء ثم ياء النسب وهاء التأنيث وهي أمه ينسب يزيد المذكور
 إليها وهي من بني طثر بن عنز بن وائل والطثر الخصب وكثرة اللبن يقال إن أمه كانت
 مولة بإخراج زبد اللبن ويقال إن أمه ولدت في عام هذا وصفه وقيل بل ولدت في عام
 هذا شأنه فسميت طثرية وطثرة اللبن زبدته والله أعلم . قلت وهذا الكلام في النفس
 منه شيء فإنهم قالوا إن أمه من بني طثر بن عنز بن وائل فعلى هذا تكون أمه منسوبة
 إلى هذه القبيلة فلا معنى حينئذ لقولهم إن أمه ولدت في عام هذا وصفه أو ولد هو في
 عام هذا شأنه أو كانت أمه تخرج الزبد من اللبن فتأمله إلا أن يكون عندهم فيه
 خلاف هل هو منسوب إلى القبيلة أم إلى هذا المعنى الثاني والله أعلم بالصواب في
 ذلك » انتهى كلامه . (قلت) فيعلم مما تقدّم أن الطثرية ضبطين فتح الثاء وسكونها
 والأظهر السكون فيما نرى والله أعلم .

الطحاوي : أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي المكتبي بأبي جعفر

الفقيه الحنفى صاحب كتاب معانى الآثار وغيره المولود ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين ومائتين المتوفى بمصر ليلة الخميس مستهل ذى القعدة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى طحا بفتح الطاء والحاء المهملتين وبعدها ألف وهى قرية بصعيد مصر » ومضى فى الهمزة ضبط الأزدي .

الطَّرَابُلُسِيّ : ابن مُنِير الشاعر الآتى ذكره فى الميم . قال ابن خلكان « بفتح الطاء المهملة والراء وبعدهم الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة ثم سين مهملة هذه النسبة إلى طرابلس وهى مدينة بساحل الشام قريبة من بعلبك وقد تراد الهمزة إلى أولها فيقال أطرابلس » .

طَغْتَسْكِين : طغتكين بن أيوب بن شاذى بن مروان المسكنى بأبى الفوارس الملقب بالملك العزيز ظهير الدين سيف الإسلام صاحب اليمن المتوفى فى التاسع عشر من شوال سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة بالمنصورة وهى مدينة اختطها باليمن وهو أخو السلطان صلاح الدين يوسف الكبير . قال ابن خلكان : « بضم الطاء المهملة وسكون النين المعجمة وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون وهو اسم تركى » .

طنجج : والد محمد بن طنجج الإخشيد المتقدم ذكره فى الهمزة قال الفاسى فى ترجمة ولده المذكور « بطاء مهملة وغيين معجمة ساكنة بعدها جيم مخففة وقيل بضم النين ومعناه عبد الرحمن » . (آخر صفحة ١٢٤) .

الطَغْرَائِيّ : الحسين بن على بن محمد بن عبد الصمد المسكنى بأبى إسماعيل المميد فخر السكتاب مؤيد الدين الإصبهاني المعروف بالطغرائى المنشئ ناظم لأمية المعجم المتوفى مقتولا سنة خمس عشرة وخمسمائة وقيل ثلاث عشرة وقيل أربع عشرة وقيل ثمانى عشرة . قال ابن خلكان : « الطغرائى بضم الطاء المهملة وسكون النين المعجمة وفتح الراء وبعدها ألف مقصورة هذه النسبة إلى من يكتب الطغرى وهى الطرة التى تكتب فى أعلى السكتب فوق البسملة بالقلم الغليظ ومضمونها نموت الملك الذى

صدر الكتاب عنه وهى لفظة أعجمية .

طُفَيْلٌ : طفيل بن كعب الغنَوِيّ أحد شعراء العرب القدماء الفصحاء كان من أوصاف العرب للخييل ولُقّب بالمُحِبِّ لتجسينه الشعر . ضبطه الفيروزاباذي في ماد (ط ف ل) كزبير أى بضمّ الطاء وفتح الفاء وسكون الياء المثناة التحتيّة .

الطُوسِيّ : : الإمام محمد بن محمد الغزاليّ وأخوه أبو الفتوح أحمد بن محمد الآتي ذكرها في الغين المعجمة . قال ابن خلكان في ترجمة أبي الفتوح المذكور « الطوسيّ بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وبالسين المهملة نسبة إلى طوس وهى ناحية بخراسان تشتمل على مدينتين تسمّى إحداها طابران بفتح الطاء المهملة وبعده الألف باء موحدة ثمّ راء مفتوحة وبعده الألف الثانية نون والأخرى نوقان بفتح النون وسكون الواو وفتح القاف وبعده الألف نون ولها ما يزيد على ألف قرية » . وسيأتى ضبط الغزاليّ في الغين المعجمة .

ابن طُولُون : أحمد بن طولون صاحب الديار المصريّة والشاميّة والمغفور المكنّى بأبي العباس المولود بسرّ من رأى في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة عشرين ومائتين المتوفّى بمصر في ليلة الأحد لعشر بقين وقيل لعشر خلون من ذى القعدة سنة سبعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضمّ الطاء المهملة وسكون الواو وضمّ اللام وسكون الواو وبعدها نون وهو اسم تركي » .

طَيْفُور : طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن عليّ الزاهد المشهور المعروف بأبي يزيد البسطاميّ المتوفّى سنة إحدى وستين وقيل أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وضمّ الفاء وبعده الواو الساكنة راء » .

(ظ)

ابن ظفر : في العقد الثمين ص ١٩٢ ونقل عن ابن خلكان يراجع عند ذكره .

ظَلِيمٌ : ظَلِيمٌ بن حطيط الجَهْضَمِيِّ الدَّبُوسِيِّ المَحْدَثِ المَسْكَنِيِّ بِأَبِي سَلِيْمَانَ وَقِيلَ
بِأَبِي الْقَاسِمِ ذَكَرَهُ ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فِي الْأَنْسَابِ فِي (الدَّبُوسِيِّ) وَقَدْ سَبَقَ لَنَا ذِكْرُهُ فِي
هَذِهِ النِّسْبَةِ فِي حَرْفِ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ. ضَبَطَهُ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ كَزَبِيرَئِي بِالتَّصْغِيرِ
فِي مَادَّةِ (ظ ل م) وَقَالَ شَارِحُهُ السَّيِّدُ مَرْتَضَى مَحْدَثٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسُفَ الْفَرَّيَّانِيِّ^(١)
وَعَنْهُ أَبُو زُرْعَةَ الدَّمَشْقِيُّ .

(الثَّانِي) ظَلِيمٌ بن مَالِكٍ ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ كَزَبِيرَئِي أَيْضًا وَقَالَ شَارِحُهُ السَّيِّدُ
مَرْتَضَى « هُوَ مُرَّةٌ بن مَالِكٍ بن زَيْدٍ مَنَاةُ بن تَمِيمٍ وَظَلِيمٌ لِقَبِهِ أَحَدُ بَطُونِ الْبَرَاغِمِ مِنْهُمْ
الْحَكَمُ بن عَبْدِ اللَّهِ بن عَدْنٍ بن ظَلِيمِ الشَّاعِرِ » .
(الثَّالِثُ) ذُو ظَلِيمٍ أَحَدُ مَلُوكِ حَمِيرٍ وَمِنْ وَلَدِهِ حَوْشَبُ الَّذِي شَهِدَ مَعَ مَعَاوِيَةَ صَفِيَّينِ
نُسِبَ إِلَى ظَلِيمٍ بَوْزَنُ تَصْغِيرِ الظُّلْمِ أَوْ الظَّلْمِ وَهُوَ التَّلَجُّ مَوْضِعُ الْيَمِينِ كَذَا فِي مَعْجَمِ
الْبُلْدَانِ لِيَأْقُوتَ . (قَالَ) ضَبَطَهُ الْفَيْرُوزَابَادِيُّ فِي الْقَامُوسِ كَزَبِيرَئِي أَيْضًا وَهُوَ
نَصٌّ ثَانٍ .

(ع)

عَائِدٌ : أَحَدُ جُدُودِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ الْآتِي ذَكَرَهُ فِي الْمِيمِ فِي لَفْظِ (الْمُسَيْبِ)
قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ : « بِذَلِكَ مَعْجَمَةٌ » .

عَاقِلٌ : رَاجِعُهُ فِي (غَافِلٍ) فِي حَرْفِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ .

الْعِبَادِيُّ : حَنِينُ بن إِسْحَاقَ الْعِبَادِيِّ الطَّيِّبِ الْمَشْهُورِ الْمُتَوَفَّى يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لَسْتُ
خَاوَنَ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ سِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ فِي تَرْجُمَةِ وَلَدِهِ إِسْحَاقَ بن حَنِينِ
« بِكُسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَبَعْدِ الْأَلْفِ دَالٌ مَهْمَلَةٌ هَذِهِ النِّسْبَةُ إِلَى عِبَادِ
الْحَيَّةِ وَهُمْ عِدَّةٌ بَطُونٌ مِنْ قَبَائِلِ شَتَّى نَزَلُوا الْحَيَّةَ وَكَانُوا نَصَارَى يَنْسَبُ إِلَيْهِمْ خَلْقٌ
كَثِيرٌ مِنْهُمْ عَدِيٌّ بن زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ وَغَيْرُهُ » .

(١) نِسْبَةٌ إِلَى فَرِيَابٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا بِالْفَرِيَابِيِّ وَالْقَرِيَابِيِّ وَالْفَرِيَابِيِّ .

ابن عَبَّاد : إسماعيل بن عَبَّاد بن العباس بن عَبَّاد الطالقاني المكنى بأبي القاسم الملقب بالصاحب وزير آل بُويْه المولود باصطخر وقيل بالطالقان لأربع عشرة ليلة بقيت من ذى القعدة سنة ست وعشرين وثلاثمائة المتوفى ليلة الجمعة الرابع والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وثلاثمائة بالرّى ثم نقل إلى إصبهان ودفن بها كما في وَفَيَاتِ الأعيان لابن خلكان . (قلت) لم أقف على نصّ في ضبطه والمشهور أنّه بفتح العين المهملة والباء الموحدة المشددة وبه ورد مضبوطا بالقلم في مادة (ط ل ق) من القاموس في قوله في ذكر طالقان « وبلد أو كورة بين قزوين وأبهر منه الصاحب إسماعيل بن عَبَّاد » ويدل على تشديد بائه قول أبي سعيد الرستميّ فيه :

ورث الوزارة كابرًا عن كابر موصولة الإسناد بالإسناد
يروى عن العباس عَبَّادُ وزا رته وإسماعيلُ عن عَبَّاد
وقوله في رثائه :

أبعد ابن عَبَّاد يهش إلى السرى أخو أمل أو يُستباح جواد
فإنّ الوزن يقتضي التشديد كما لا يخفى .

عَبْدَةُ : والد شريك بن عَبْدَةَ بن مغيث المعروف بابن السحماء المتقدم ذكره في السين المهملة . ضبطه الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة بالتحريك . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على ابن (سَحْمَاء) « عبدة بفتح الباء وسكونها والفتح أكثر وأشهر » .

العَبْدِيُّ : أبو طالب أحمد بن بكر بن بقيّة الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون الباء الموحدة وبمدها دال مهملة هذه النسبة إلى عبد القيس بن أفعى بن دغمي وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

العَبْسِيُّ : قاسم بن أبي العقب بن أحمد بن عثمان العبسيّ اليمينيّ الزبيديّ المتوفى بمكة في سحر ليلة الأحد السادس عشر من شوال سنة أربع عشرة وثمان مائة . قال الفاسي في المقدم الثمين « بباء موحدة وسين مهملة » .

العَبِيدِيُّونَ : خلفاء مصر الفاطميّون قيسل لهم العَبِيدِيُّونَ نسبة لأبي محمّد عُبَيْدُ الله الملقّب بالمهديّ أول خلفائهم بالمغرب المولود سنة تسع وخمسين وقيل ستين وقيل ست وستين ومائتين بمدينة سَلَمِيّة وقيل بالسكوفة المتوفى بالمهدية ليلة الثلاثاء منتصف شهر ربيع الأول سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة على ما هو مذكور في ترجمته في وَفَيَاتِ الأعيان لابن خلكان .

أبو عبيد : أحمد بن محمّد الهرويّ الفاشانيّ صاحب كتاب الغريبين الآتي ذكره في الهاء (١) .

عبيد أحد جدود مطيع ومسمود الصحابيّين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمّهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدى بن كعب القرشيان المدويّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عبيداً الوارد في نسبهما بفتح أوّله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العجاء) « بفتح العين وكسر الموحدة » .

أبو العتاهية : إسماعيل بن القاسم بن سُوَيْد بن كيسان العنزيّ بالولاء العينيّ المسكنيّ بأبي إسحاق المعروف بأبي العتاهية الشاعر المشهور المولود سنة ثلاثين ومائة بعين التمر المتوفى ببغداد يوم الاثنين لثمان أو ثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة ومائتين وقيل ثلاث عشرة ومائتين على ما ذكر ابن خلكان . قال صاحب القاموس « أبو العتاهية كسراهية لقب أبي إسحاق إسماعيل بن أبي القاسم بن سُوَيْد لا كنيته وهم الجوهريّ » . (قلت) أى بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوقها وبعدها ألف وهاء مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مخففة مفتوحة وبعدها تاء وقوله ابن أبي القاسم قال شارحه الزبيديّ الصواب ابن القاسم أى كما ذكرناه عن ابن خلكان في نسبه . أما توهيمه للجوهريّ فقد فصلنا الكلام عليه في المقدمة . وسيأتى ضبط

(١) ينظر ضبطه ولم يذكره ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه .

العنزى والعينى في هذا الحرف .

عُتْبَان : أبو النهال عْتَبَان الحَرُورِيُّ الخارجيُّ ابن أصيلة ويقال وصيلة وهي أمّه وهي من بني محم وهو من بني شَيْبَانَ وهو القائل :

فإن يك منكم كان مروان وابنه وعمر و منكم هاشم وحبيب
فإننا حصين والبطين وقعنّب ومنا أمير المؤمنين شبيب
يريد شبيب بن يزيد الشيبانيّ الخارجيّ أحد رؤسائهم المتوفّي غريقاً بدجّيل سنة
سبع وسبعين للهجرة وكان مولده سنة ستّ وعشرين للهجرة . وأراد عبد الملك بن
مروان مؤاخذه عتبان على قوله هذا فقال إنما قلت ومنا أمير المؤمنين يريد يا أمير
المؤمنين منا شبيب فلا يكون شبيب أمير المؤمنين فاستحسن منه ذلك وأمر بتخليّطه .
ذكره ابن خلكان في ترجمة شبيب المذكور وقال في ضبطه « بكسر العين المهملة وسكون
التاء المثناة من فوقها وفتح الباء الموحّدة وبعد الألف نون » .

ابن عتّر : : سُكَيْم بن عتّر بن سلمة بن مالك التّجّيبىّ قاضى مصر المتوفّي بدمياط
سنة خمس وسبعين للهجرة . قال ابن حجر العسقلانىّ في رفع الإصر عن قضاة مصر :
« بكسر المهملة وسكون المثناة بعدها راء » ويوافقه ما فى القاموس .

العُتْقَى : الإمام عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جُنَادَة الفقيه المالكي المتقدّم
ذكره فى الجيم فى لفظ (جنادة) قال ابن خلكان : « بضمّ العين وفتح التاء المثناة
من فوقها وبعدها قاف هذه النسبة إلى العُتْقَاء وليسوا من قبيلة واحدة بل هم من قبائل
شتمى منهم حجر حمير ومن معه العشيرة ومن كنانة مضر وغيرهم وعامّتهم بمصر
وعبد الرحمن المذكور مولى زييد بن الحارث العُتْقَى وكان زييد من حجر حمير » .

عَجْرَدُ : حمّاد بن عمر بن يونس بن كُليب السكوفىّ وقيل الواسطىّ المكنّى
بأبى عمرو وقيل بأبى يحيى المعروف بمجرد الشاعر المشهور المتوفّي سنة إحدى وستّين
ومائة وقيل ثمان وستّين وقيل قُتِل على الزندقة سنة خمس وخمسين ومائة . قال ابن
خلكان « بفتح العين المهملة وسكون الجيم وفتح الراء وبعدها دال مهملة وهو لقب

عليه وإنما قيل له ذلك لأنه مرّ به أعرابي وهو غلام يلعب مع الصبيان في يوم شديد البرد وهو عريان ، فقال له : لقد تمجّدت يا غلام والتمجّرت المتعرّي .

ابن عَجَلَانَ : محمّد بن أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نعيّ محمّد الحسنيّ الملقّب بجمال الدين أمير مكة ذكره الفاسيّ في العقد الثمين وذكر أنّه توفّي مقتولا في يوم الاثنين مستهلّ ذي الحجة سنة ثمان وثمانين وسبعمائة وضبطه بفتح العين .

ابن عَجَلَانَ : محمّد بن أحمد بن عثمان بن عجلان القيسيّ الاشبيليّ المولود في صفر سنة ثمان وأربعين وستمئة المتوفّي بمكة آخر سنة أربع وعشرين وسبعمائة أو أوّل سنة خمس وعشرين . ضبطه الفاسيّ في العقد الثمين بكسر العين ونقل عن ابن سيّد الناس أنّ هذا الضبط قيّده المترجم نفسه .

العِجْلِيّ : أبو الفتوح أسعد منتخب الدين الإصبهانيّ الماضي ذكره في الحمزة . قال ابن خلكان : « بكسر العين المهملة وسكون الجيم وبعدها لام هذه النسبة إلى عجل ابن لجيم وهي قبيلة مشهورة من بني ربيعة الفرس » .

العجيجيّ : محمّد بن عبد الله بن محمّد بن مقبل العجيجيّ المسكّنّيّ المسكّنّيّ بأبي عبد الله كان حيّاً سنة ثلاث وأربعين وستمئة قال الفاسيّ في العقد الثمين : « العجيجيّ بجيم وياء مثناة من تحت وباء موحدة وياء للنسبة » .

العِرْقَة : هي أمّ حَبَّان بن عبد مناف المتقدّم ذكره في الحاء المهملة اشتهر بابن العِرْقَة وهي أمّه واسمها قَلَابَة على ما في الاستيعاب لابن عبد البرّ في ترجمة سعد بن معاذ . قال الشيخ أحمد بن خليل في تذكرة الطالب النبويّ عن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن العِرْقَة بفتح العين المهملة وبعدها الراء المكسورة قاف » ثم قال وإنما قيل لها العِرْقَة لطيب ريحها . ومثله في تحفة ذوى الأرب لابن خطيب الدهشة . (تنبيه) العِرْقَة هذه حرّفت في بعض الكتب بالعِرْقَة بزيادة الميم في أولها فليتنبه لذلك .

العِرْقِيّ : حمزة بن الحسن بن أحمد التنوخيّ قاضي مصر المسكّنّيّ بأبي يَعْلَى المتوفّي سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة . وقيل إنّ كنيته أبو الحسن واسمه أحمد بن حمزة بن أحمد

والأول أصح وإنما كان له ولد يسمى أحمد ويكنى أبا الحسن فلمل من خالف في نسبه أراد ولده أحمد هذا . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر «المرق» بكسر المهملة وسكون الراء بعدها قاف بليدة من طرابلس» ومثله في قضاة مصر لعل ابن عبد القادر الطوخي وكان الوجه أن يقال نسبة لبليدة من طرابلس كما لا يخفى .

ابن عُسامة : ابن عُسامة التاجر بمصر ذكره ابن خلكان في ترجمة عبد الله ابن عبد الحكم لمناسبة وقال في ضبط اسمه «بضم العين المهملة وفتح السين المهملة وبعد الألف ميم ثم هاء» وقوله هاء يريد في حالة الوقف .

العسكري : الحسن بن عبد الله بن سعيد المكنى بأبي أحمد أحد أئمة الأدب صاحب كتاب التصحيح المولود يوم الخميس لست عشرة ليلة خلت من شوال سنة ثلاث وتسعين ومائتين المتوفى يوم الجمعة لسبع خلون من ذي الحجة سنة اثنتين ومائتين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى عدة مواضع فأشهرها عسكر مُكْرَم وهي مدينة من كور الأهواز ومكرم الذي تنسب إليه مُكْرَم الباهلي وهو أول من اختطها فنسبت إليه وأبو أحمد منها » . (قلت) مكرم هذا ضبه ياقوت في تقويم البلدان في كلامه على هذه المدينة « بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء » .

وممن نسب إلى عسكر مكرم الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد المعروف بأبي هلال العسكري تلميذ أبي أحمد العسكري المتقدم ذكره كما في معجم البلدان لياقوت (قالت) هو صاحب كتاب الصناعتين قال السيوطي في بغية الوعاة إنه فرغ من إتمام كتابه الأوائل يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة وفي كشف الظنون أنها سنة وفاته وليحقق فلمل مؤلفه تسرع في النقل عن البغية فجعل سنة الفراغ من الكتاب سنة الوفاة .

والعسكري الإمام أبو الحسن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا المولود يوم الأحد ثالث عشر رجب وقيل يوم عرفة سنة أربع وقيل ثلاثة عشرة ومائتين

بالمدينة المتوفى بسرّ مَنْ رأى يوم الإثنين لخمس بقين من جمادى الآخرة وقيل لأربع بقين منها وقيل في رابعها وقيل في ثالث رجب سنة أربع وخمسين ومائتين .

وولد الإمام أبو محمد الحسن العسكري المولود يوم الخميس سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل سادس شهر ربيع الأول وقيل الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوفى يوم الجمعة وقيل الأربعاء لثمان خلون من شهر ربيع الأول وقيل جمادى الأولى سنة ستين ومائتين بسرّ مَنْ رأى وهما منسوبان إليها لأنها تسمى بالعسكر أيضاً . قال ابن خلكان في ترجمة الإمام أبي محمد هذا «العسكري» بفتح العين المهملة وسكون السين المهملة وفتح الكاف وبعدها راء هذه النسبة إلى سرّ من رأى ولما بناها المعتصم وانتقل إليها بعسكره قيل لها العسكر وإنما نسب الحسن المذكور إليها لأن المتوكل أشخص أباه عليّاً إليها وأقام بها عشرين سنة وتسعة أشهر فنسب هو وولده هذا إليها » وذكر نحو ذلك في ترجمة والده الإمام علي الهادي أيضاً .

ابن أبي عصرون : عبد الله بن محمد بن هبة الله بن مطهر بن عليّ بن أبي عصرون بن أبي السريّ المكنى بأبي سعد التميميّ الحديثي ثم الموصليّ الفقيه الشافعيّ الملقب بشرف الدين المولود يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة بالموصل المتوفى ليلة الثلاثاء الحادية عشرة من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسائة بمدينة دمشق كما في وفيات الأعيان لابن خلكان (١) .

العُصْفُريّ : خليفة بن خياط بن أبي هبيرة خليفة بن خياط الشيبانيّ البصريّ المعروف بشباب صاحب الطبقات المكنى بأبي عمرو المتوفى في شهر رمضان سنة ثلاثين ومائتين وقيل سنة أربعين وقيل ست وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم العين وسكون الصاد المهملتين وضمّ الفاء وبعدها راء هذه النسبة إلى العُصْفُريّ الذي تصبغ به الثياب حمراً » .

العَقِيلِيّ : هو أبو بكر بن محمد السّلاحيّ المتقدم ذكره في السين المهملة . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بفتح العين .

(١) يضبط من غيره وقد ذكره شارح القاموس في المستدرک ولم يضبطه .

والعَقِيلِيّ أيضاً كمال الدين أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الشهير بالناطق قاضي مكة وخطيبها الهاشمي الطالبي ذكره الفاسي في العقد الثمين في ترجمة بنته زينب المولودة سنة خمس وستين وسبعمائة المتوفاة ليلة الخميس ثالث عشر شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين وثمان مائة وقال إنه بفتح العين .

العَقِيلِيّ : بشار بن بُرد الشاعر الملقب بالمرّث الآتي ذكره في الميم العَقِيلِيّ بالولاء قال ابن خلكان : « بضمّ العين المهملة وفتح القاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها لام هذه النسبة إلى عَقِيل بن كعب وهي قبيلة كبيرة » .

أَبُو عُكَّاز : محمد بن عثمان بن العصفى أحمد الطبري المسكن المعروف بأبي عكاز المتوفى بمكة في ثالث عشرى شوال سنة إحدى وأربعين وسبعمائة . قال الفاسي في العقد الثمين « بعين مهملة وكاف وألف وزاى معجمة وما عرفت تحقيق سبب هذه الشهرة » .
العُكْبَرِيّ : عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين المسكن بأبي البقاء العكبري الأصل البغدادي المولد والدار الفقيه الحنبلي الحاسب الفرضي النحوي الضرير الملقب بمحبّ الدين شارح المقامات وديوان المتنبي وصاحب إعراب القرآن المولود سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة المتوفى ليلة الأحد ثامن شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة وستمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بضمّ العين المهملة وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وبمدها راء هذه النسبة إلى عكبرا وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ خرج منها جماعة من العلماء وغيرهم » .

الْعَلَامِيّ : عبد الوهاب بن خلف بن محمود بن بدر العلّاميّ الدِمِيرِيّ الشافعيّ قاضي مصر الملقب بتاج الدين المعروف بابن بنت الأعزّ المولود سنة أربع وستمائة المتوفى ليلة الثامن والعشرين من شهر رجب سنة خمس وستين وستمائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « العلّاميّ بمهملة وتخفيف اللام وهي قبيلة من لخم » . (قلت) هي علامة كسحابة على ما في شرح القاموس للزبيدي .

عُليّمْ : هو أحد جدود البساطي المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة . قال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلاً لرفع الإصر عن قضاة مصر لشيخه الحافظ ابن حجر « بضمّ العين وآخره ميم » وورد في نسختنا من كتاب قضاة مصر لعليّ بن عبد القادر الطوخي بلفظ (عُليّ) وقال « بضمّ العين وتشديد التحتانية » . (قلت) ألاّ ظهر عندي أنّه بالميم في آخره لنصّ السخاوي عليه في الكتابين ولا عبرة بوروده بغيرها في نسخة كتاب القضاة لاحتمال أن يكون من تحريف النسخ ونصّ المؤلّف على تشديد الياء يريد به تشديدها مكسورة في (عُليّمْ) على ما يظهر لنا فيكون منقولاً من تصغير عليّ بفتح فكسر والله أعلم وراجع ما كتبناه في (كُشَيّر) في حرف الكاف .

عُليّ : راجعه في (عُليّمْ) .

عُليّة : عُليّة بنت المهديّ العبّاسيّ أمير المؤمنين الشاعرة صاحبة الأخبار في كتاب الأغاني المولودة سنة ستين ومائة والمتوفاة سنة عشر ومائتين على ما ذكره ابن الأثير في وفيات هذه السنة من الكامل ويوافقه ما في الأغاني لأبي الفرج الأصبهانيّ غير أنّه نقل في رواية أخرى أنّها مائت سنة تسع ومائتين وصلى عليها المأمون .

(الثاني) إسماعيل بن إبراهيم بن مقسّم المسكنيّ بأبي بشر الأسديّ أسدخزيمة مولاهم البصريّ وأصله من الكوفة أحد أئمة الفقه والحديث المعروف بإسماعيل ابن عُليّة قال الفيروزاباذيّ في تحفة الأبيّة « بضمّ العين المهملة وفتح اللام والياء المثناة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه وقيل جدّه أمّ أمّه » وكذلك هو مضبوط في قاموسه كسُميّة وقال شارحه السيّد مرتضى الزبيديّ إنّهُ توفيّ سنة ثلاث وتسعين ومائة وزاد ابن حجر في تهذيب التهذيب أنّه ولد سنة عشر ومائة وأنّه كان يقول من قال ابن عُليّة فقد اغتابني . وقال الزركشيّ في المعتمد في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في

قسم التعريف بالرجال في ترجمة ابنه إبراهيم إن عُلِّيَّة هي أم إسماعيل وإنه كان يكره أن يقال له ابن عُلِّيَّة .

(الثالث والرابع) رُبْعِي وإِسْحَاق أخو إسماعيل المتقدم قبلهما ذكر الدار قطنِي في المؤلف والمختلف أنهم الثلاثة بنو إبراهيم وأُمُّهم عُلِّيَّة نسبوا إليها .

(الخامس) إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم المتوفى سنة ثمانى عشرة ومائتين كما في المعبر للزركشى . وفي المؤلف والمختلف للدارقطنى أن لإسماعيل ولدين غير إبراهيم هذا هما حماد ومحمد . وذكر الزركشى أيضاً أن إبراهيم هذا كان جهميًّا وله أقوال شاذة في الفقه وأصوله ويظن من لا خبرة له أنها لوالده إسماعيل وليس كذلك . وأن الإمام الشافعي كان يذم إبراهيم ويقول فيه أنا مخالف لابن عُلِّيَّة في كل شيء حتى في قول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَإِنِّي أَقُول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الذي كلف موسى من وراء حجاب وهو يقول لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الذي خلق في الهواء كلاماً أسمعه موسى وذلك لأنه كان يقول بخلق القرآن انتهى بمعناه .

العَمْرِي : محمد بن يوسف بن عبد الله بن خطاب^(١) المتقدم ذكره في الخفاء المعجمة . قال الفاسي في العقد الثمين « بفتح العين المهملة » .

أَبُو الْعَمَيْثَل : عبد الله بن خليلد مولى جعفر بن سليمان العبَّاسي المكنى بأبي العميثل المتوفى سنة أربعين ومائتين وهو صاحب عبد الله بن طاهر . قال ابن خالكان « بفتح العين المهملة والميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الشاء المثناة وبعدها لام وهو اسم لعدة أشياء من جملة الأسد والظاهر أنه هو المقصود هنا » .

ابن عنترَة : راجع ابن (عُنْجْدَة) في حرف العين المهملة وابن (غُنْجْدَة) في المعجمة .

عُنْجْدَة : رافع بن عبد الحارث المعروف بابن عنجدة بالعين المهملة وقيل بالمعجمة

(١) راجع ابن خطاب فإنه سمي فاعله من ذرية عمرو بن العاص .

وسياتى ذكره فيها أيضاً ذكره ابن حجر في الإصابة فقال : « عُنْجُدَةٌ بضمّ المهملة والجيم بينهما نون ساكنة ثم دال » ثم قال : « قال ابن هشام عنجدة أمّه واسم أبيه عبد الحارث وقيل هو رافع ابن عنجرة^(١) براء بدل الدال وهو تصحيف وقيل رافع ابن عنبرة^(٢) وهو تحريف وكان أبو معشر يسميه عامر بن عنجدة ولم يتابع عليه » انتهى . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبoudيّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه عن نسب إلى أمّه دون أبيه « ابن عنجدة بضمّ العين المهملة وقال ابن خطيب دَارِيّاً فيما قرأته بخطّه بضمّ الغين المعجمة وهو خطأ وقيل عنجرة وقيل عنطرة قال الصّغانيّ والأوّل أصحّ » انتهى . وذكره السيد مرتضى الزبيديّ في شرحه للقاموس في مادة (ع ن ج د) بالعين المهملة فقال : « ورافع ابن عنجدة صحابي بدرى وعنجدة أمّه وأبوه عبد الحارث » غير أنّه ذكر هذه الجملة بعد قول المتن « وعُنْجُد كجعفر وعُنْجُدَة إسمان » . وفي صنيعة هذا ما يؤم فتح الأوّل أيضاً في عنجدة أمّ رافع وهو خلاف المنصوص عليه كما تقدّم . أما صاحب القاموس فإنّه اقتصر على ذكره بالغين المعجمة في قاموسه وكتابه تحفة الأبيّه وسياتى نقلنا لمبارتيه في (عنجدة) في حرف الغين المعجمة . وقال السيد مرتضى في كلامه على عنجدة بالمعجمة « وهم شيخنا فاستدركه في عجد » يريد شيخه ابن الطيّب في حاشيته على القاموس وهو سهو منه فإنّنا راجعناها فلم نجد استدركه على عجد كما قال وإنما استدركه على (ع ن ج د) كما فعل هو وإذا كان مراده بالوهم ذكره له بالمهملة فقد وقع هو أيضاً فيما وهمه فيه ولا يخفى أنّ كليهما غير واهم في ذلك لما تقدّم والله وأعلم .

ابن عنجرة : راجع ابن (عُنْجُدَة) في العين المهملة وابن (عنجدة) في الغين المعجمة .

(١) أى بفتح العين المهملة كما سياتى فيما ذكرناه في (ابن عنجدة) في حرف الغين المعجمة .
(٢) هكذا بالباء الموحدة في النسخ التي وقفنا عليها من الإصابة والمذكور في غيرها من الكتب عنطرة بالثناة الفوقية وهو الذى نص عليه السيد مرتضى الزبيديّ في مادة (ع ن ج د) من شرحه على القاموس وراجع ما ذكرناه في (عنجدة) في حرف الغين المعجمة .

العنزى : هو أبو العتاهية العيني الشاعر المشهور المتقدم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة والنون وبعدها راء هذه النسبة إلى عنزة بن أسد بن ربيعة » .

العنسي : أبو سليمان الداراني المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وسكون النون وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى عنس بن مالك ابن أددحى من مذحج ينسب أبو سليمان المذكور إليهم » .

ابن العوريس : الحسن بن علي بن سلامة المكنى بأبي محمد الملقب بالقاضي الأعز المعروف بابن العوريس قاضي مصر الإسماعيلي المذهب المتوفى مصلوبا في أواخر شعبان سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن حجر المسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضم المهملة وسكون الواو وكسر الراء وبعدها ياء آخر الحروف ثم سين مهملة » ومثله في كتاب قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

عويج : أحد جدود مطيع ومسعود الصحابيَّين المعروف كلاهما بابن العجاء وهي أمهما وهما ابنا الأسود بن حارثة بن فضلة بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدي بن كعب القرشيَّان المدويَّان ذكرهما ابن حجر في الإصابة وضبط عويجا الوارد في نسبهما بفتح أوله . وقال عنه الشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه في كلامه علي (ابن العجاء) « بفتح المهملة وكسر الواو وإسكان المثناة من تحت » .

ابن عياد : محمد بن يحيى بن عياد الصنهاجي المكنى المتوفى في حدود سنة ثمانين وسبعمائة قال الفاسي في المعقد الثمين « بمثناة من تحت » .

ابن عيَّاش : سالم بن عيَّاش بن سالم الخياط الأسدي الكوفي المكنى بأبي بكر من العلماء المشهورين المتوفى بالكوفة سنة ثلاث وتسعين ومائة وعمره ثمان وتسعون سنة . قال ابن خلكان : « بفتح العين المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف شين معجمة » .

عَيْذُون : جَدُّ أَبِي عَلِيٍّ الْقَالِي الْآتِي ذَكَرَهُ فِي الْقَافِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَضَمِّ الدَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَبَعْدِ الْوَائِ نُونٍ » .
الْعَيْنِي : هُوَ أَبُو الْعَتَاهِيَّةِ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ الْمُتَقَدِّمُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا الْحَرْفِ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ « بَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْيَاءِ الْمُثْنَاةِ مِنْ تَحْتِهَا وَبَعْدَهَا نُونٌ هَذِهِ الذِّسْبَةُ إِلَى عَيْنِ تَمَرٍ » وَقَالَ فِي أَوَّلِ تَرْجُمَتِهِ لِأَنَّهُ وَلَدَ بِهَا وَلِأَنَّهَا بَلِيدَةٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ الْمَدِينَةِ قَالَ : « وَقِيلَ لِأَنَّهَا مِنْ أَعْمَالِ سَقَى الْفَرَاتِ وَقَالَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَشْتَرَكِ لِأَنَّهَا قَرِبَ الْأَنْبَارِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ » .

ابْنُ عُيَيْنَةَ : سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ بْنُ مَيْمُونٍ الْهَلَالِيُّ الْمَكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ الْعَالِمُ الزَّاهِدُ الْوَرَعُ الْمَوْلُودُ بِالْكُوفَةِ فِي مَنَاصِفِ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَمِائَةِ الْمُتَوَفَّى بِمَكَّةَ يَوْمَ السَّبْتِ آخِرُ يَوْمٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ وَقِيلَ أَوَّلُ يَوْمٍ مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ . قَالَ ابْنُ خَلَّكَانَ : « بَضَمِّ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْيَاءِ الْأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ الْمُثْنَاتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا وَفَتْحِ النُّونِ وَبَعْدَهَا هَاءٌ سَاكِنَةٌ » وَقَوْلُهُ هَاءٌ سَاكِنَةٌ أَيْ فِي حَالَةِ الْوَقْفِ .

(غ)

غَافِلٌ : جَدُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ الصَّحَابِيُّ الْمَشْهُورُ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ ابْنُ غَافِلِ بْنِ حَبِيبٍ الْمُتَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ عَلَى الصَّحْحِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ . قَالَ الزُّرْكَشِيُّ فِي الْمَعْتَبَرِ فِي تَخْرِيجِ أَحَادِيثِ الْمَنْهَاجِ وَالْمَخْتَصَرِ فِي قِسْمِ التَّعْرِيفِ بِالرِّجَالِ « غَافِلٌ بِمَعْجَمَةٍ » وَفِي الْأَسْتِيعَابِ لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ « بِالْعَيْنِ الْمُنْقُوطَةِ وَالْفَاءِ » وَنَحْوُهُ فِي الْإِصَابَةِ لِابْنِ حَجَرَ وَفِي شَرْحِ الْقَامُوسِ لِلسَّيِّدِ مَرْتَضَى الزَّيْدِيِّ « وَقَدْ شَدَّ ابْنُ الْخَيْطِاطِ حَيْثُ ضَبَطَهُ بِالْعَيْنِ وَالْقَافِ وَتَبِعَهُ أَنْاسٌ وَغَلَطَهُ آخَرُونَ قَالَهُ شَيْخُنَا » .
يُرِيدُ شَيْخُهُ ابْنُ الطَّيِّبِ الْفَاسِيَّ .

ابن غالى : محمد بن محفوظ بن محمد بن غالى الجهني الشيبكي^(١) المكي أحد من كان لهم عناية بالتاريخ المتوفى سنة سبعين وسبعمائة ظناً . قال الفاسي في العقد الثمين « غالى بغين معجمة » .

الغداني : حارثة بن بدر الغداني ذكره ابن خالكان في ترجمة الضحاک بن قيس المعروف بالأحنف وقال « بضم الغين المعجمة وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى غدانة بن ربوع بطن من تميم » .

الغزالي (أو الغزالي) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي حجة الإسلام أبو حامد زين الدين الطوسي الشافعي مؤلف الإحياء والمستصفي في الأصول وتهافت الفلاسفة وغيرها المولود سنة خمسين أو إحدى وخمسين وأربعمائة والمتوفى بالطابران يوم الاثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة برقا ابن خالكان في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد بن محمد الآتي بعده هنا ما نصّه . « بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاء المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصّار القصّاري وإلى العطّار العطّاري وقيل إن الزاء مخففة نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرى طوس وهو خلاف المشهور ولكن هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب » انتهى . وفي كتاب المعتمد في تخريج أحاديث النهاج والمختصر للزركشي في قسم التعريف بالرجال عن قطب الدين الحلبي أنه قال في تاريخ مصر « سمعت شيخنا ابن دقيق العيد يقول روينا أنه الغزالي بالتخفيف نسبة إلى غزالة قرية بطوس قال والصحيح التشديد نسبة إلى الغزال والمعجم تزيد ياء النسب في الحرفة^(٢) » انتهى . وقد ذكر السفيري تلميذ الجلال السيوطي هذه العبارة بنفسها

(١) يحقق الشيبكي .

(٢) في ترجمة محمد بن أبي القاسم الخوارزمي المعروف بالبقالي من الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي أنه هو البقال الذي يبيع الأشياء اليابسة قال والمعجم يزيدون الياء وهي زيادة المعجم لا نسبة انتهى . وفي كتاب الأنساب لابن السمعاني في كلامه على القصاري أن هذه النسب اختص بها أهل خوارزم وأهل طبرستان .

نقلا عن التاريخ المذكور في مجموعه في حرف اللام وهو مجموع أبيات وفقرات أدبية ونوادير رتبها على حروف المعجم بحسب أوائلها . ولم يذكر صاحب القاموس الغزالي في (غ ز ل) واستدركه شارحه السيد مرتضى الزبيدي على المسادة المذكورة فذكر الخلاف في تشديده وتخفيفه باختصار وتكلم على زيادة المعجم لهذه الياء ثم قال « وبسط ذلك السبكي وابن خلكان وابن شهيبه » يريد ابن قاضي شهبة . (قلت) وإن كان مراده بالسبكي تاج الدين في طبقات الشافعية الكبرى فإني لم أعر فيها على شيء في ضبطه في النسخة المطبوعة بالمطبعة الحسينية بمصر لا في ترجمة حجة الإسلام ولا في ترجمة أخيه أبي الفتوح أحمد ولا في ترجمة الغزالي القديم فلملله سقط من النسخة أو يكون ذكره في كتاب له آخر . وكذلك تقدم في عبارة ابن خلكان النقل عن كتاب الأنساب لابن السمعاني ونقل عنه السبكي أيضاً في الطبقات الكبرى وفاة أبي الفتوح أحمد الغزالي ونقل عنه في ترجمة الإسلام عبارة تتعلق بكتاب كتبه فلم يبق شك في ذكر ابن السمعاني له في كتاب الأنساب ولكني لم أجده فيه في موضعه أي في الغين المعجمة مع الزاي في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢م وقد طالعت فيها حرف الغين برمته على تصوّر وقوع تقديم وتأخير في التراجم فلم أجده أيضاً ويستبعد أن يكون ذكره في اسم آخر استطراداً لأن الغزالي ليس أقل شأنًا ممن أفردهم بالذكر فالراجح أن يكون سقط من هذه النسخة والله أعلم . ثم وقفت بعد ذلك على نبذة في ضبطه وهي الفصل الحادي عشر من ترجمته المذكورة في أول شرح الأحياء للسيد مرتضى الزبيدي وكأنه أراد بها تفصيل ما أجمله في شرحه على القاموس فقال « قال صاحب تحفة الإرشاد نقلا عن الإمام النووي في دقائق الروضة التشديد في الغزالي هو المعروف الذي ذكره ابن الأثير وبلغنا أنه قال منسوب إلى غزالة بتخفيف الزاي قرية من قرى طوس . (قلت) وهكذا ذكره النووي أيضاً في التبيان . وقال الذهبي في المبر وابن خلكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان يقولون القصاري والحباري بالياء فيهما فنسبوه للغزالي وقالوا الغزالي ومثل ذلك الشحامي وأشار لذلك ابن السمعاني »

أيضاً وأنكر التخفيف وقال سألت أهل طوس عن هذه القرية فأنكروها . وزيادة هذه الياء قالوا للتأكد وفي تقرير بعض شيوخنا للتمييز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن يغزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجدّه . ولكن في المصباح للفيومي ما يؤيد التخفيف وأن غزالة قرية بطوس وإليها نسب الإمام أبو حامد قال أخبرني بذلك الشيخ مجد الدين بن محمد بن أبي الطاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخر أورد (١) بن عبيد الله ابن ست النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشرة وسبعمائة وقال أخطأ الناس في تثقيب جدنا وإنما هو مخفف . وقال الشهاب الخفاجي في آخر شرح الشفا ويقال إنه منسوب إلى غزالة ابنة كعب الأحمبار (٢) وهذا إن صحّ فلا محيد عنه . والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ والأنساب أن القول ما قال ابن الأثير إنه بالتشديد انتهى . (قلت) المشهور الآن بين أهل العلم عندنا بمصر التخفيف ويندر فيهم من يشدد وأظنه كذلك في غير مصر أيضاً أمّا فيما مضى فالظاهر أن التشديد كان أعرف وأكثر تداولاً على الألسنة ولا سيما عند الشعراء فقد وقفت على عدة مقاطيع ورد اسمه فيها مشدداً منها قول محمد بن المحلّي المعروف بابن الصائغ الطيب من أهل القرن السادس من قصيدة يمدح بها أحد الأمراء ومن ديوانه نقلته :

سُقراط الحكمة قُسِّ اللف غُظ أُوَيْسُ في الدين القرني

مَمَّن في الجود وقَيْسُ الرأ وكالغزالي والمزني

وأنشد محمد بن عبد الله الأزهرّي في مستوفى الدواوين والبدرّي في سحر العيون والسيوطي في المحاضرات لبعضهم :

(١) سيأتي الكلام عليه في حرف الفاء .

(٢) ذكر ذلك في شرحه لآخر الفصل الخاص بتحقيق القول في إكفار المتأولين وهو في أواخر كتاب الشفا وليس بعده إلا سبعة فصول يتم بها الكتاب . وقوله وهذا إن صحّ إلى آخر العبارة هو من كلام السيد مرتضى .

ومفهم قسم الملاحه رَبُّمَا فِيهِ فَأَبْدَعَهُ بغير مثال
فأخذته النعمان روض شقائق ولثمره النَّظَام عقسد لآلى
ولطرفه الغزال إحياء الهوى^(١) وكذلك الإحياء للغزالي

وأنشدوا أيضاً للقاضي محي الدين بن عبد الظاهر :

يا من رأى غزلان رامة هل رأى بالله فيهم مثل لحظ^(٢) غزالي
أحيى قلوب^(٣) العاشقين بلحظه^(٤) ... غزال والإحياء للغزالي
وفي مستوفي الديوانين لآخر :

يا بدر عندي في لحاظك نسكته في غاية الإغماض والإشكال
ما بالها قتالة غزالة يا بدر والإحياء للغزالي
وأنشد ابن حجة في نوع التورية من خزائنه لابن النقيب :

يا مالكي ولديك ذلي شافعي مالي سألت فما أجبت سؤالي
فوخذك النعمان إن بليتني وشكايتي من جفئك الغزال (لى)
ولجمال الدين بن نباته المصري كما وجدته في مجموع مخطوط عندي :

بأبي نافر كثير الدلال إن هذا النفار شأن الغزال
حبذا منه مقلة لست أدري أبهذب تصول أم ينبال
صنفت شجوناً بغزال جفن فقرأنا مصنف الغزالي

وأنشد تقي الدين الراصد في مجموع له وهو عندنا بخطه قول أبي بكر الرازي

الطبيب :

لعمري ما أدري وقد آذن البلى بما جل ترحالى إلى أين ترحالى
وأين محل الروح بعد خروجها من الهيكل المنجل والجسد البالى

(١) في رواية الورى .

(٢) في رواية طرف وبطرفه .

(٣) في رواية علوم .

ثم أورد للصفدي مجيباً :

إلى جنة المأوى إذا كنت خيراً تخلد فيها ناعم الجسم والبال
وإن كنت شريراً ولم تلق رحمة من الله فالنيران أنت لها صالى
ثم أورد لأبي الفتح المالكي المتوفى سنة خمس وسبعين وتسعمائة في الرد على الصفدي :

وما جهل الرازي قدس سره مقالك يا هذا بمنصبه العالى
ولكن أراد العلم بالسكنه في غد إذا نحن فارقنا الجسوم بأوجال
وذلك مما لا سبيل لانيله بما آمننا هذا بتفصيل إجمال
فلا تلم الرازي في الحيرة التي بها اعترف الجسم الفقير كغزال

وفي ريحانة الخفاجي من قصيدة لابن الملاء :

عدلوا^(١) عن هوى صقيل المحيّا من بخديّه جال ماء الجمال
وله بهجة بوردي خسد ولحاظ تروى عن الغزالي
وأنشد السيّد مرتضى الزبيدي في شرح الأحياء لأحد شعراء اليمن :
ما للمواذل في هواك ومالى روحى فداؤك يا حبيب ومالى
غزال طرفك إن رنا أحبي به وكذلك الإحياء للغزالي
ولبعضهم من قصيدة مذكورة في روضة الآداب ونزهة الألباب :

عن شعرك الفحام أم عن ثغرك الـ ننظام أم عن طرفك الغزال
وفي هذا القدر كفاية ولم أقف في شعر مخففا ولعلّه إن وجد يكون قليلا .

(الثنى) أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزالي الفقيه الشافعي الواعظ المتوفى
بقزوين سنة عشرين وخمسمائة كما في وقفيات الأعيان لابن خلكان وقال تاج الدين
السبكي في طبقات الشافعية الكبرى إنه توفى في حدود هذه السنة . وهو أخو حجة
الإسلام المذكور قبله .

(١) بالدال المهملة في معنى رجعوا وحادوا عنه كما يستفاد من سياق القصيدة وليس بحرف
عن عدلوا في هوى الخ .

(الثالث) الغزاليّ القديم وهو أحمد بن محمد المعروف بالغزاليّ القديم الكبير الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي حامد وقد وافق حجّة الإسلام في النسبة والكنية واسم الأب . ترجمه السبكيّ في الطبقات الكبرى للشافعيّة في الطبقة الرابعة فيمن توفي بين الأربعمائة والخمسمائة ولم يقف على سنة وفاته وقال إنه مدفون بطوس وقبره مشهور بين أهلها وإنهم يسمونه الغزاليّ الماضي وذكر أنّه ممن وقع الخطب في أمره وجهل أكثر الخلق حاله وأنّه رآه مذكوراً بنسبته في بعض النقول الممتدة ولكن في زمن قبل حجّة الإسلام فبقى متوقفاً فيه لأنه لم يكن يعرف غزالياً آخر غير حجّة الإسلام وأخيه وطفق يسأل عنه فلا يهتدى إليه وذهب والده تقيّ الدين وشيخه الذهبيّ إلى أنّه زيادة من الناسخ في تلك النقول حتى وقف على ترجمة الراشد أبي عليّ الفارمذيّ^(١) في كتاب الأنساب لابن السمعانيّ فرأى فيها أنّه تفقّه على أبي حامد الغزاليّ الكبير فانشرح صدره وأيقن أنّ في الشافعيّة غزالياً آخر ثم عثر بعد ذلك على خبره فيما انتقاه ابن الصلاح من كتاب المذهب في ذكر شيوخ المذهب المطوّعيّ فازداد سروراً ثم ذكر أنّه عمّ حجّة الإسلام أخو أبيه فيما بلغه وقيل إنه عم أبيه أخو جدّه انتهى ملخصاً بمعناه . (قلت) الذي في ترجمة الفارمذيّ المذكور من الأنساب في النسخة المطبوعة بالشمس في ليدين سنة ١٩١٣ م أنّه أبو حامد محمد بن أحمد الغزاليّ وهو خطأ من ناسخ الأصل لأنّ التاج السبكيّ أورده في حرف الألف من الطبقة الرابعة ولأنّه قال عنه وافق حجّة الإسلام في اسم أبيه فصوابه أحمد بن محمد كما ذكرناه .

(الرابع) محمد بن محمد الغزاليّ الطوسيّ المتوفى بحلب يوم السبت ثمانى عشر رمضان سنة ٨٣٠ ذكره السخاويّ في الضوء اللامع ونقل عن حافظ حبيب البرهان والملاء ابن خطيب الناصريّة ثناءها على علمه ودينه وأنّه أخبرها أنّ جدّه الثامن هو الإمام الغزاليّ . وقد تكرر اسم محمد في سلسلة نسبه عشر مرّات بالتتابع لأنّه محمد

(١) سيّاق الكلام عليه في حرف الفاء .

ابن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد وهذا السابع ابن حجة الإسلام
الغزالي وحجة الإسلام اسمه محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .
الغزالي : راجع (الغزالي) .

الغزالي : إبراهيم بن يحيى بن عثمان بن محمد السكبي الشاعر المشهور السكبي
بأبي إسحاق المولود بغزة سنة إحدى وأربعين وأربعمائة المتوفى سنة أربع وعشرين
وخمسمائة مابين مرو وبلخ من بلاد خراسان ونقل إلى بلخ ودفن بها . قال ابن خلكان :
« غزة بفتح الغين وتشديد الزاء المعجمتين وبعدها هاء وهى البليدة المعروفة فى الساحل
الشامى » ثم أطل فى تعيين موقعا بما يخرج عن مقصودنا وقوله « وبعدها هاء » أى
فى حالة الوقف كما لا يخفى .

الغساني : القاضى الرشيد ابن الزبير الأسواني الماضى ذكره فى الزاى . قال
ابن خلكان : « بفتح الغين المعجمة والسين المهملة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى
غسان قبيلة كبيرة من الأزد شربوا من ماء غسان وهو بالين فسُموا به » . (قلت)
عبارة توم أنه بتخفيف السين والصحيح أنه بتشديد ها قال صاحب القاموس « وكشداد
ماء نزل عليه قوم من الأزد فنسبوا إليه منهم بنو جفنة رهط الملوك أو غسان اسم
القبيلة » .

والحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجبائي الأندلسي المحدث السكبي بأبي على
المولود فى المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة المتوفى ليلة الجمعة لاثنتى عشرة ليلة خلت
من شعبان سنة ثمان وتسعين وأربعمائة على ما ذكر ابن خلكان .

غلاب : خالد بن غلاب وغلاب اسم امرأة قيل إنها أمه واسم أبيه الحارث
ابن أوس بن النابغة كذا فى تذكرة الطالب النبىء بمن نسب إلى أمه دون أبيه للشيخ
أحمد بن خليل اللبودى ولم ينص على ضبط فى غلاب غير أنه خطأ ابن السمعاني فى
ضبطه له بتشديد اللام فدل على أنها مخففة . وقال ابن حجر فى ترجمة خالد المذكور
من الإصابة : « غلاب بفتح المعجمة وتخفيف اللام وآخره موحدة » . وفى أسد

الغابة لابن الأثير نقلا عن ابن مَعْدَة وأبي نُعَيْم أنه مخفف « بنى » على الكسر مثل قَطَامٍ وَحَذَامٍ ومثله في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي وقال « منهم من يبنيه على الكسر ومنهم من يجريه مجرى زينب » أى على المعروف في مثله في اللغتين الحجازية والنجدية . (قلت) ومما يدل على تخفيف اللام قول أبي المختار فيه من قصيدة يشكو فيها العمال لسيدنا عمر بن الخطاب وكان خاله على بيت المال :

ولا تنسينَّ النافعين كليهما ولا ابن غَلَاب من سراة بنى نصر

الغَلَابِيّ : أبو بكر محمد بن زكريّا بن دينار الغَلَابِيّ البصرى روى عن عبد الله ابن رجاء وروى عنه الطبرانى كذا في مادة (غ ل ب) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي نقلا عن ابن الأثير أى في كتابه اللباب وهو منسوب إلى خالد بن غَلَاب المتقدم ذكره قبله لأنّه من نسله على ما في الإصابة لابن حجر وشرح القاموس المذكور فهو بفتح الذين المعجمة وتخفيف اللام كما تقدّم النصّ عليه . وأورده بالفتح والتخفيف أيضا ابن السمعاني في الأنساب والسيوطى في لبّ اللباب ونسباه إلى غَلَاب أحد أجداده وقد تقدّم أنّها امرأة نسب إليها خالد ابن غَلَاب يقال إنّها أمّه وسيأتى التنبيه على وهم لابن السمعاني والسيوطى في ضبط غلاب هذه في كلامنا على (الغَلَابِيّ) بتشديد اللام وتقدّم شيء منه في كلامه على (غَلَاب) .

الغَلَابِيّ : أورده ابن السمعاني في الأنساب ونصّ فيه على فتح الذين المعجمة وتشديد اللام وكونه بالباء الموحدة في آخره وذكر جماعة من البصريين بهذه النسبة قال إنهم منسوبون إلى جدّهم غَلَاب وهو والد خالد بن غلاب أو هى أمّه واسم أبيه الحارث بن أوس وقد تقدّم في كلامنا على (غَلَاب) هذا أنّه بتخفيف اللام وأنّ الشيخ أحمد بن خليل اللبодى خطأ ابن السمعاني في تشديدها ويؤيده نصّ ابن حجر في الإصابة وابن الأثير في أسد الغابة على التخفيف كما سبق لنا ذكره . وقال السيد مرتضى الزبيدي في شرح القاموس في كلامه على ابن غَلَاب هذا « سكن وهم ابن السمعاني هنا فقال هو جدّ الغَلَابِيّين بالبصرة وغَلَاب أمّه لأنّ الصواب التخفيف »

أى وهم فى التشديد فقط لا فى النسب ولا فى كونها أمّه لأنّه ذكر بعد ذلك بالتخفيف جماعة من البصريين ممن ذكرهم ابن السمعانيّ فى الغلابيّين وهو المفهوم أيضاً من قوله « لأنّ الصواب التخفيف » . (قلت) وقد وقع السيوطيّ أيضاً فى هذا الوهم فى قوله فى لبّ الباب « الغلابيّ بالفتح والتخفيف وموحّدة إلى غلاب جدّ أبى بكر محمّد بن زكرياء شيخ الطبرانيّ . وبالتشديد إلى غلابّ والد خالد بن غلاب الصحابيّ واسم أبيه الحارث » وهو مقلّد فى ذلك للسمعانيّ . والصواب أن النسبتين بتخفيف اللام وإيهما كلتيهما إلى ابن غلاب كما قدّمنا . وراجع ما كتبناه فى (ابن غلاب والغلابيّ) بالتخفيف والسيوطيّ فى اختصاره للعبارة أسقط القول بأنّها أمّه فرجع الضمير فى قوله أبيه إلى غلاب لا إلى خالد كما ترى .

عُنْجُودَة : رافع بن الحارث المعروف بابن عنجودة وهى أمّه أو جدّته . قال الفيرزابادىّ فى تحفة الأبيّس فى ذكر من نُسب إلى غير أبيّس « عُنْجُودَة بضمّ الغين المعجمة والجيم وبينهما نون وقيل عَنجُورَة بالمين المهملة المفتوحة والجيم والراء وقيل عنترَة والأوّل أصحّ » وذكرها فى قاموسه بالمعجمة أيضاً حيث قال « عُنْجُودَة كعنقذة اسم أمّ رافع بن الحارث الصحابيّ ويقال لها عَنجُورَة وعنترَة » وقوله ابن الحارث يقال فيه ابن عبد الحارث أيضاً على ما فى شرح القاموس للسيد مرتضى . (قلت) وقيل الصواب فيها (عُنْجُودَة) بالمين المهملة وقد تقدّم الكلام على ذلك مستوفى فى المين المهملة .

الغَنَوَى : هو طفيل بن كعب الغنوىّ المتقدّم ذكره فى العطاء المهملة . قال ابن دُرَيْد فى كتاب الاشتقاق إنه من غَنَىّ بن أعصر وهو قَعِيل من الغنّى وضبطه السيد مرتضى الزبيدىّ فى شرح القاموس بوزن قَعِيل أيضاً قال والنسبة إليه غَنَوَىّ محرّكة .

غَيْرَة : غيرة بن عوف بن قَسِيّ وقَسِيّ اسم ثفيف أبى القبيلة المعروفة الوارد فى

سياق نسب الحارث بن كلدة الآتي ذكره في السكاف قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة أبي بكرة نفيح من باب السكنى والفاسى في العقد الثمين في ترجمة نافع بن الحارث بن كلدة « بكسر الغين المعجمة » . (قلت) ذكره الزبيدى في شرح القاموس في المستدرک على مادة (غ ي ر) فقال « وفي ثقیف غیره^(١) بن عوف بن ثقیف » فدل على أنه بالياء المثناة التحتيّة ورأيت مصححاً في بعض كتب التاريخ المطبوعة بمنزلة بالمهملة والنون والزاي فليتنبه له . وذكر ابن دُرَيْد في الاشتقاق بنى غير من ثقیف فقال « واشتقاق غیره من الغیر وهى الدية تُؤدّى لدم القتيل » ومنه يعلم أنه بسكون ثانيه فقد ضبط صاحب القاموس الغيرة بمعنى الدية بالكسر أى بكسر الأول وسكون الثمانى بمقتضى اصطلاحه .

(ف)

الفارقيّ : الحسن بن إبراهيم بن عليّ بن بُرْهُون المسكنى بأبي عليّ الفقيه الشافعى المولود بميافارقين في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة المتوفى بواسط يوم الأربعاء الثانى والعشرين من المحرم سنة ثمان وعشرين وخمسمائة كذا في وفياك الأعيان لابن خلكان وقال السبكي في طبقات الشافعية إنه ولد في عاشر ربيع الآخر المذكور . قال ابن خلكان : « الفارقي معروف فلا حاجة إلى ضبطه » . (قلت) هذه النسبة إلى ميافارقين التى ولد بها وقد قال السمعاني في ضبطها « بفتح الفاء وبالألف المكسورة بينهما ألف وفي آخرها قاف هذه النسبة إلى ميافارقين وقد ذكرتها فى الميم أيضاً غير أن الأشهر فى هذه النسبة على التخفيف » وقوله ذكرتها فى الميم أى فى لفظ (ميافارقى) وفى معجم البلدان لياقوت « ميافارقين بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء ووقف مكسورة وياء ونون » .

(١) انظر ضبط غيرة فى أسد الغابة ج ١ ص ٤٨ وليراجع .

والفارقى أيضاً الخطيب ابن نباته الآتى ذكره في النون نسبة لـ **ميافارقين** المذكورة لأنه كان من أهلها .

الفارمذى : الفضل بن محمد بن عليّ الفقيه الشافعيّ الزاهد المكنى بأبي عليّ الفارمذى المولود في سنة سبع وأربعمائة والمتوفى بطوس في ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وأربعمائة كما في الطبقة الرابعة من الطبقات الكبرى للشافعيّة لتاج الدين السبكيّ . قال ابن السمعانيّ في الأنساب « بفتح الفاء والراء والميم بينهما الألف ^(١) وفي آخره الذال المعجمة هذه النسبة إلى فارمذ وهي قرية من قرى طوس » انتهى . وفي معجم البلدان لياقوت « فَرْمَذ بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة من قرى طوس ينسب إليها أبو عليّ الفضل بن محمد بن عليّ » إلى آخر ما ذكره . (قلت) قول ابن السمعانيّ بفتح الراء هو الموافق لقواعد العربية وقد نصّ السبكيّ في طبقاته المذكورة على أنّ ميمه قد تسكّن أى مع فتح الراء كما يستفاد من عبارته .

(الثاني والثالث والرابع) أولاده أبو الحسن عليّ وأبو الفضل محمد وأبو بكر عبد الواحد ذكرهم ابن السمعانيّ في ترجمته من الأنساب وقال عن أبي بكر عبد الواحد إنّ من شيوخه وإنه توفى في الحرّم سنة ثلاثين وخمسمائة .

(الخامس) أبو عليّ الفضل بن أبي الحسن عليّ بن الفضل بن محمد بن عليّ وهو حفيد الأوّل ذكره ياقوت في كلامه عليّ (فارمذ) من معجم البلدان نقلاً عن التحبير وقال توفى في الحادى عشر من ذى الحجة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة .

الفاسي : أبو العبّاس بن الخطيئة الماضى ذكره في الحاء المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء وبعد الألف سين مهملة هذه النسبة إلى فاس وهي مدينة

(١) لو قال بفتح الفاء والراء بينهما ألف ثم ميم مفتوحة كما فعل السبكي في الطبقات لكان أسلم في التعبير .

كبيرة بالمغرب بالقرب من سبتة خرج منها جماعة من العلماء .

الفَاشَانِيّ : أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوِيّ المؤدّب صاحب كتاب الغريبين
الآتي ذكره في الهاء قال ابن خَلَّسكان « بفتح الفاء وبعد الألف شين معجمة وبعد
الألف الثانية نون نسبة إلى فاشان وهي قرية من قرى هراة ويقال لها باشان بالباء
الموحدة أيضاً ذكره السمعاني » . ومضى ضبط كنيته في العين المهملة وسيأتي ضبط
الهروى في الهاء .

فَخْرَأُور : أبو الفضائل فخرأور^(١) بن عبيد الله ابن ستّ النساء بنت حبيّة
الإسلام أبي حامد الغزاليّ . لم أقف على ترجمته ولا سنة وفاته ولكن جاء ذكره
عَرَضاً في كلامنا على (الغزاليّ) في حرف الغين المعجمة في عبارة نقلناها عن شرح
الإحياء للسيد مرتضى الزبيديّ وأصلها في المصباح المنير للفيوميّ وقد وجدناه بهذا
الرسم في ثلاث نسخ من المصباح والظاهر أنّه لقبه لا اسمه . ثم رأينا في معجم البلدان
لياقوت مانصّه « أور بالضم ثم السكون وراء من أصقاع رامهرمز بخورستان فيه قرى
وبساتين » فترجّح لدينا أن يكون أبو الفضائل المذكور من أهل هذا الصقع ولقب
بفخر أور تكريماً كما يقال فخر خوارزم وإمام الحرمين ونحو ذلك . هذا ما يظهر
لنا فيه إن لم يكن محرّفاً عن لفظ آخر .

ابن الفُرَات : الوزير جعفر المعروف بابن حنّزابة المتقدّم ذكره في الهاء المهملة .
(قلت) هو أحد بنى الفُرَات المشهور بينهم بالحديث والوزارة وهو بوزن غُرَاب أي
بضمّ ففتح على ما في كتب اللغة^(٢) .

الفرّاهيديّ : الخليل بن أحمد بن عمر بن تميم الفرّاهيديّ ويقال الفرهوديّ
الأزديّ اليمحمديّ المسكنيّ بأبي عبد الرحمن صاحب كتاب العين في اللغة ومخترع

(١) انظر فخرأور في معجم شيوخ السبكي رقم ١٤٤٦ تاريخ ج ٢ ص ٢٦٠ وهو آخر

وضبط بالقلم بفتح الراء وتوفى بالقاهرة سنة ٦٨٨

(٢) اذكر قول الحريري في المقامات وانظر شرحها .

علم العروض المولود سنة مائة للهجرة المتوفى سنة سبعين وقيل خمس وسبعين ومائة
وقيل عاش أربعاً وسبعين سنة وقيل توفي سنة ستين ومائة وغلط ابن الجوزي في
شذور المقود فجعل وفاته سنة ثلاثين ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء والراء
وبعد الألف هاء مكسورة ثم ياء ساكنة مثناة من تحتها وبمدها دال مهملة هذه
النسبة إلى فراهيد وهي بطن من الأزد والفرهودى واحدها والفرهود ولد الأسد
الغاة أزد شؤوة وقيل إن الفراهيد صغار الغم » .

الفرسيّ : عبد الملك بن عمير بن سويد اللخميّ الكوفيّ القبطيّ قاضي الكوفة
المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة أو نحوها وهو ابن مائة سنة وثلاث . قيل له القبطيّ
أفرس له سابق اسمه القبطيّ على ما سيأتي في القاف ويقال له الفرسيّ أيضاً قال ابن
خلكان « بالفاء والراء المفتوحتين وبالسین المهملة نسبة إلى هذا الفرس أيضاً وأكثر
الناس يصحّفه بالقرشيّ » .

الفرشيّ : أبو الطاهر بركات الخشوعيّ المتقدّم ذكره في الخاء المعجمة . قال
ابن خلكان : « بضمّ الفاء وسكون الراء وبمدها شين مثناة نسبة إلى بيع الفرش »
الفرهوديّ راجع (الفراهيدى) .

فرشوخ : جدّ يحيى بن سعيد القطان الآتي ذكره في حرف القاف . هو بفتح
الفاء وتشديد الراء المضمومة وسكون الواو ثم معجمة هكذا وجدته منصوفاً عليه
في حاشية مثبتة على ترجمة القطان المذكور من النسخة المطبوعة بحيدرآباد لاكن
بالهند من تهذيب التهذيب لابن حجر .

الفسويّ : الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان المعروف
بأبي عليّ الفارسيّ صاحب الإيضاح في النحو والحجّة في القراءات المولود في سنة ثمان
وثمانين ومائتين المتوفى ببغداد يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر
وقيل ربيع الأول سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « ويقال له أيضاً

الفستوى بفتح الفاء والسين المهملة وبعدها واو هذه النسبة إلى مدينة فسّا من أعمال فارس». وراجع أيضا (البساسيري) في الباء الموحدة.

والفستوى أيضا الإمام ابن درستويه المتقدم ذكره في الدال المهملة منسوب إلى هذه المدينة على ما يؤخذ من كلام ابن خلكان في ترجمته . فإنه أحال في ضبط هذه النسبة على ما ذكره في ترجمة أرسلان البساسيري .

ابن الفغواء : علقمة بن عبيد الخزاعي الصحابي المعروف هو وأخوه عمرو وابن الفغواء وهي أمها وقيل ابن أبي الفغواء . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيي : «الفغواء بالفاء والغين المعجمة لقب أمه والفغا مِيلُ في الفم» .

فَنَّا خُسْرُو : فنا خسرو بن تمام أبو أبي شجاع بويه الماضي ذكره في الباء الموحدة . قال ابن خلكان : « بفتح الفاء وتشديد النون وبعده الألف خاء معجمة مضمومة ثم سين مهملة ساكنة ثم راء مضمومة وبعدها واو » . كذا ذكر في ترجمة معز الدولة أحمد بن بويه . وقد مضى ضبط تمام في التاء المثناة من فوقها .

الفُورَانِي : عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران المكنى بأبي القاسم الفقيه الشافعي المروزي صاحب كتاب الإبانة المتوفى في شهر رمضان سنة إحدى وستين وأربعمائة بمدينة مرو . قال ابن خلكان : « بضم الفاء وسكون الواو وفتح الراء وبعده الألف نون هذه النسبة إلى جدّه فوران المذكور هكذا ذكره السمعاني » .

الْفَيْرُوزَابَاذِي^(١) : إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروزاباذي الملقب بجبال الدين المكنى بأبي إسحاق صاحب المذهب والتبليغ في الفقه ولد سنة ثلاث وتسعين وقيل خمس وتسعين وثلاثمائة بفيروزاباذ وتوفي ليلة الأحد الحادي والعشرين من جمادى الآخرة وقيل في جمادى الأولى سنة ست وسبعين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « فيروزاباذ بكسر الفاء وسكون الياء المثناة من تحت وضم الراء المهملة وبعده الواو

(١) أذكر أيضا صاحب القاموس .

الساكنة زاء مفتوحة معجمة وبعد الألف باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة بلدة بفارس ويقال هي مدينة جور قاله الحافظ أبو سـمـد بن السمعاني في كتابه الأنساب وقل غيره هي بفتح الفاء والله أعلم» (ج ١ ص ٦) .

(ق)

ابن القاصّ : أبو العبّاس أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاصّ الطبريّ السابق ذكره في الطاء . قال ابن خلكان : « عرف والده بالقاص لأنه كان يقصّ الأخبار والآثار » . (قلت) هو على هذا بتشديد الصاد المهملة لأنه اسم فعل من قصّ .

القاليّ : إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون اللغويّ المعروف بأبي عليّ القاليّ صاحب الأمالي وغيرها في اللغة المولود سنة ثمان وثمانين ومائتين في جمادى الآخرة بمنازجرد من ديار بكر المتوفّي بقرطبة في شهر ربيع الآخر وقيل جمادى الأولى سنة ست وخمسين وثلاثمائة ليلة السبت لستّ خلون من الشهر المذكور . قال ابن خلكان : « إنّما قيل له القاليّ لأنه سافر إلى بغداد مع أهل قالّ قلّا فبقى عليه الاسم » ثمّ قال : « والقاليّ نسبة إلى قالّ قلّا بفتح القاف وبعد الألف لام مكسورة ثمّ ياء مشدّدة من تحتها ثمّ قاف بعدها لام ألف وهي من أعمال ديار بكر كذا قاله السمعانيّ . ورأيت في تاريخ السلجوقيّة تأليف عماد الدين الكاتب الإصبهانيّ أن قالّ قلّا هي أرزن الروم والله أعلم » ثمّ نقل عن البلاذريّ أنّها سمّيت باسم امرأة من ملوك الروم اسمها قالّ فسمّتها قالّ قله ومعناه إحسان قالّ فعرّبه العرب فقالت قالّ قلّا . (قلت) الذي في معجم البلدان لياقوت أنّ هذه الملكة سمّتها قالّ أي بزيادة ألف بعد القاف الثانية قال ومعناه إحسان قالّ وفيه دلالة على فتح قاف قلّا فإنّ ابن خلكان لم يترصّ لضبطها .

ومضى ضبط عيذون في العين المهملة .

القبطيّ : عبد الملك الفرسيّ المتقدّم ذكره في الفاء . قال ابن خلكان :

« بكسر القاف وسكون الباء الموحدة وكسر الطاء المهملة هذه النسبة إلى القبطي وهو فرس سابق كان له فنسب إليه » .

ابن قتّة : سليمان بن حبيب المحاربي البصريّ الشاعر ممن روى الحديث عن عبد الله بن عباس عرف بابن قتّة وهي أمّه . قال الشيخ أحمد بن خليل البابوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبويه عن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن قتّة بفتح التاء المثناة من فوق المشددة » ونقل قولاً لبعضهم أنّه ابن قنّة بفتح النون المشددة ثم قال : « ولم أر أحداً ذكره إلا بالتاء فلعلّ من قاله بالنون صحّف » وروى له قوله :

وقد يحرم الله الفتى وهو عاقل ويعطى الفتى مالاً وليس له عقل

(قلت) ذكره الفيروزاباذي في القاموس في مادة (ق ت ت) بالتاء حيث قال : « وقنّة كضبة أمّ سليمان التابعي » أي بفتح الأوّل والثاني المشدّد وهو سليمان ابن حبيب المحاربيّ على ما في شرحه للسيّد مرتضى الزبيديّ قال وهو القائل في رثاء الحسين عليه السلام .

وأنّ قتيل الطفّ من آل هاشم أذلّ رقاب المسلمين فذلت

ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوريّ وقيل المروزيّ المكنى بأبي محمد النحويّ اللغويّ صاحب كتاب المعارف وأدب الكتاب المولود سنة ثلاث عشرة ومائتين المتوفى في ذى القعدة سنة سبعين وقيل إحدى وسبعين وقيل أول ليلة في رجب وقيل منتصف رجب سنة ستّ وسبعين ومائتين والآخر أصبح الأقوال . قال ابن خلكان : « بضمّ القاف وفتح التاء والمثناة من فوقها وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها باء موحدة ثم هاء ساكنة وهي تصغير قنبة بكسر القاف وهي واحدة الأفتاب والأفتاب الأسماء وبها سمى الرجل والنسبة إليه قنبي » وقوله هاء ساكنة أي في حالة الوقف .

القَدَرِيّة : طائفة من المعتزلة منسوبون إلى القادر . ذكرهم الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر وقال « بالقاف والدال

المفتوحين على المشهور وحكى الاستراباذي في شرح الفصيح عن يونس سمعت رؤية ابن العجاج يسكن الدال « ثم قال « وزعم صاحب المحكم أن هذه النسبة مولدة وفيه نظر وهذا اللقب قديم وقد روى الأئمة فيهم حديثين » . وقال الفيروزاباذي في القاموس « القدرُ محرّكة القضاء والحكم ومبلغ الشيء ويضم كالمقدار والطاقة كالمقدّر فيهما جمعه أقدار والقدرية جاحدو القدر » وقد ضبط شارحه السيد مرتضى الزبيدي هذه النسبة بالتحريك وذكر نقلا عن الأزهري أن بعض متكلميهم قال لا يلزمنا هذا اللقب لأننا نفى القدر عن الله عز وجل ومن أثبتته فهو أولى به قال وهذا تمويه منهم لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ولذلك سموا قدرية . (قلت) التحريك هو القياس كما لا يخفى وقد تقدّم في الكلام على (الجبرية) في حرف الجيم أن من فتح الباء في هذه النسبة فإنما فتحها لتزواج كلمة القدرية وهذا يدل على أنهم أعرف وأشهر بهذا الضبط أمّا قول الاستراباذي عن يونس إنه سمع رؤية يسكن الدال فلملّه سمعه في شعره فيكون سكنها ضرورة .

القُدُوريّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الفقيه الحنفيّ المكنى بأبي الحسين صاحب المختصر المشهور في الفقه المولود سنة اثنتين وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأحد الخامس من رجب سنة ثمان وعشرين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « نسبته بضمّ القاف والدال المهملة وسكون الواو وبعدها راء مهملة إلى القدور التي هي جمع قدر ولا أعلم سبب نسبته إليها بل هكذا ذكره السمعاني في كتاب الأنساب » .

قُرَاد : أحد أجداد حرّمة الزميليّ المتقدم ذكره في الزاي . قال ابن خلكان : « بضمّ القاف وفتح الراء المهملة وبعد الألف دال مهملة » .

قُرّة : جدّ إياس بن معاوية المتقدم ذكره في الهمزة . اقتصر ابن خلكان في ضبطه على ضمّ القاف .

القرطبيّ : أحمد بن محمد بن عبد ربّه بن حبيب بن حدير بن سالم القرطبيّ

المسكنى بأبي عمرو صاحب العقد الفريد المولود في عاشر رمضان سنة ست وأربعين ومائتين المتوفى يوم الأحد ثامن عشر جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بضم القاف وسكون الراء المهملة وضمّ الطاء المهملة وفي آخرها الباء الموحدة هذه النسبة إلى قرطبة وهى مدينة كبيرة من بلاد الأندلس » ومضى ضبط حدير في الحاء المهملة .

وأبو الوليد ابن زيدون الماضى ذكره في الزاء المعجمة .

ابن قُرْطُول : إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن باديس بن الفائد الحزرى المسكنى بأبي إسحاق مؤلف مطالع الأنوار في لغة الحديث المولود بالمريّة في صفر سنة خمس وخمسمائة المتوفى بفاس يوم الجمعة أول وقت العصر سادس شـوَّال سنة تسع وستين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بضم القافين وسكون الراء المهملة بينهما وبعد الواو لام » . ومضى ضبط الحَمْزَى في حرف الحاء .

الْقِرْمِطَى : الحسن بن بهرام المسكنى بأبي سعيد الجَنَابَى المتوفى مقتولا سنة إحدى وثلاثمائة وابنه أبوطاهر سليمان المتوفى مقتولا أيضاً سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وهما رئيسا القرامطة ذكرهما ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطراداً ثم قال « القرمطى بكسر القاف وسكون الراء وكسر الميم وبعدها طاء مهملة والقَرْمَطَةُ في اللغة تقارب الشيء بعضه من بعض يقال خطّ قمرط ومشى قمرط إذا كان كذلك وكان أبو سعيد المذكور قصيراً مجتمعا الخلق أسمر كربه المنظر فلذلك قيل له قرمطى » ، (قلت) نصّ شارح القاموس في مادة (ق ر م ط) على أنه بالفتح وهو المتمعن من النسبة إلى الْقَرْمَطَةِ فليحذر قول ابن خلكان .

ابن الْقَرِيَّة : أيوب بن زيد^(١) بن قيس بن زرارة المسكنى بأبي سليمان

(١) في النسخ التي وقفنا عليها من وفیات الأعيان لابن خلكان المطبوعة والمخطوطة زيد كما أثبتناه هنا وهو كذلك في تذكرة الطالب النبیه والذي ذكره الفيروزاباذى في تحفة الأییه وفي مادة (ق ر ر) من قاموسه يزيد .

المعروف بابن القرية الهلالي المشهور بالبلاغة في الخطابة المقتول بأمر الحجاج سنة أربع وثمانين للهجرة والقرية المنسوب إليها إحدى جذاته . قال ابن خلكان : « بكسر القاف وتشديد الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعدها هاء » أى في حالة الوقف . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبoudي الدمشقي في تذكرة الطالب النبويه بمن نسب إلى أمه دون أبيه « ابن القرية بقاف مكسورة وراء مهملة مشددة مكسورة وياء مثناة من تحت » أى زيادة النص على كسر الراء وذكر أنه لقب أمه قال واسمها خُماعة^(١) وزن رُمّانة وتفاحة ومثله في تحفة الأبييه في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروز اباذبي وزاد في قاموسه أنها (كَجِيرِيَّة) أى بفتح الياء المشددة . والقرية في الأصل حوصلة الطائر .

القَسْرِيّ : خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد بن كُرُز البَجَلِيّ ثم القَسْرِيّ المكنى بأبي يزيد وأبي الهيثم أمير العراق المقتول مقتولا بعد عزله وسجنه في الحرم سنة ست وعشرين وقيل في ذي القعدة سنة خمس وعشرين ومائة بالحيرة . قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون السين المهملة وبعدها راء هذه النسبة إلى قسر ابن عبقروهي بطن من بجيلة » .

القَسْطَلِيّ : أبو عمر بن درّاج المازني ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان « بفتح القاف وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وتشديد اللام هذه النسبة إلى قسطلّة وهي مدينة بالأندلس يقال لها قسطلّة درّاج ولا أعلم أهي منسوبة إلى جدّة درّاج المذكور أم إلى غيره » .

قَسِيّ : هو اسم ققيف بن منبه بن بكر بن هوازن أبي القبيلة المشهورة الوارد في سياق نسب ابن كَلْدَةَ الآتي ذكره في السكف . قال النووي في ترجمة أبي بكرة نفيع في باب السكنى من كتاب تهذيب الأسماء واللغات والفاسي في العقد الثين في ترجمة نافع بن الحارث بن كَلْدَةَ « قسيّ بفتح القاف وكسر السين المهملة » وضبطه

(١) أنظر الخلاف في ضبطها فيما ذكرناه في هذا الاسم في حرف الخاء المعجمة .

صاحب القاموس كَغْنَى أى بتشديد المثناة التحتيّة وقال ابن دُرَيْد في كتاب الاشتقاق « ثَقِيف واسمه قَسِيّ بن منبّه وقسّى فعيل من القسوة وذلك أنه قتل رجلاً فقيلاً قسا عليه وكان غليظاً قاسياً » .

القَشِيب : جدّ جَمِير بن مالك المعروف بابن بُحَيْنَةَ المتقدم ذكره في الباء الموحّدة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة « بكسر القاف » وضبطه بذلك أيضاً في مادة (ق ش ب) من قاموسه ويؤخذ من اصطلاحه فيه أنه يسكون الشين المعجمة وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن بُحَيْنَةَ) « القشب بكسر القاف وإسكان الشين المعجمة بعدها باء موحّدة كذا ضبطه الجيّاني في التقييد » انتهى .

القُشَيْرِي : يزيد بن الطّائريّة القشيريّ المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة نسب إلى أحد جدوده وهو يزيد بن سلامة بن سمرة بن سلامة الخير بن قُشَيْر بن كعب ابن ربيعة . قال الفيروزاباذي في القاموس « قُشَيْر بن كعب بن ربيعة كزُبَيْر أبوقبيلة » أى بضمّ القاف وفتح الشين المعجمة وسكون الياء المثناة التحتيّة وبمسدها راء ثم ياء النسب .

القَطَّان : يحيى بن سعيد بن فَرْوَح القَطَّان التميميّ أبوسعيد البصريّ الأحول الحافظ المشهور نُقِلَ عنه أنّه قال وُلِدَت سنة عشرين ومائة في أوّلها وكانت وفاته في سنة ثمان وتسعين ومائة كما في تهذيب التهذيب لابن حجر . وترجمه النوويّ في تهذيب الأسماء واللغات فقال عنه تميميّ بالولاء وإنّه مات في صفر من السنة المذكورة . وقال عنه ابن السمعاني في الأنساب « القَطَّان بفتح القاف وتشديد الطاء المهملة وفي آخرها نون هذه النسبة إلى بيع القطن » (١) .

(الثاني) عبد الله بن سعيد القَطَّان الملقّب بابن كُلاب قيل إنه أخو المتقدم وقد ذكرناه في (ابن كُلاب) في حرف الكاف لاشتهاره به فافظره هناك .

(١) يؤخذ ما في أنساب السمعاني في قطن بعد تصحيح أسمائهم .

الْقَطْرُسِيُّ : أحمد بن عبد الغنى بن أحمد بن عبد الرحمن اللخمي المالكي القطرسي المنعوت بالنفيس المكنى بأبي العباس المتوفى في الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستمئة بقوص وقد ناهز سبعين سنة . قال ابن خلكان : « وكان جدّه يقال له قطرس » ثم قال « القطرسي » بضم القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء وبعدها سين مهملة هذه النسبة كشفت عنها كثيراً ولم أقف لها على حقيقة غير أنه كان من أهل مصر ثم أخبرني بهاء الدين زهير بن محمد السكاتب الشاعر الآتي ذكره إن شاء الله تعالى أن هذه النسبة إل جدّه قطرس وكان صاحبه وروى عنه شيئاً من شعره .

الْقَعْنَبِيُّ : عبد الله بن مسامة بن قعنّب الحارثي المكنى بأبي عبد الرحمن المعروف بالقعنبي أحد رواة موطأ الإمام مالك رضي الله عنه المتوفى بالبصرة يوم الجمعة لست خلون من المحرم سنة إحدى وعشرين ومائتين وقال ابن بشكوال إن وفاته كانت بمكة قال ابن خلكان : « بفتح القاف وسكون العين المهملة وفتح النون وبعدها باء موحدة هذه النسبة إلى جدّه المذكور .

قَلَابَة : أم فاطمة قلابة بنت سعيّد بن سهم المعروفة بالعريّة لطيب ريحها وهي أم حبان المتقدم ذكره في حرف الحاء المهملة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبودي السمقي في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه في كلامه على (ابن العريّة) « قلابة بقاف مكسورة وباء موحدة » .

الْقَهْوُوفِي : إبراهيم بن محمد بن محمد بن عمر اللقاني القهوفي المالكي قاضي مصر الملقب ببرهان الدين المولود سنة سبع عشرة وثمانى مائة بالقهوفية^(١) من أعمال لقانة المتوفى سنة ست وتسعين وثمانى مائة . قال علي بن عبد القادر الطوخى في قضاة مصر « بضم القاف والهاء » .

الْقَوَارِيرِي : الجعيد بن محمد الخزّاز المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان

(١) تراجع القهوفية .

« إنما قيل له القواريري لأن أباه كان قواريرياً » وضبطه « بفتح القاف والواو وبعد الألف راء مكسورة ثم ياء مشناة من تحتها ساكنة وبعدها راء ثانية » .

ابن القوطية : محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم الأندلسي الإشبيلي الأصل القرطبي المولد والدار المكنى بأبي بكر المعروف بابن القوطية اللغوي صاحب كتاب الأفعال المتوفى بقرطبة يوم الثلاثاء لسبع بقين من شهر ربيع الأول سنة سبع وستين وثلاثمائة وقيل في رجب من السنة المذكورة والأول أصح . قال ابن خلكان « بضم القاف وسكون الواو وكسر الطاء المهملة وتشديد الياء المشناة من تحتها وبعدها هاء ساكنة هذه النسبة إلى قوط بن حام بن نوح عليه السلام نسبت إليه جدّة أبي بكر المذكور » . ثم ذكر أنّها أم جدّه إبراهيم وأنّها ابنة أحد ملوك الأندلس فلما افتتح طارق الأندلس وفدت على هشام بن عبد الملك متظلمة فتزوجها عيسى أبو إبراهيم المذكور وسافر معها إلى الأندلس فطالت بها حياتها وغلب اسمها على ذريتها فعرفوا بها . وفي تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه للفيروزاباذي « محمد بن القوطية بضم القاف وكسر الطاء وفتح المشناة التحتيّة المشدّدة وهي أمّه » ثم ذكر نسب الإمام المذكور ووفاته على ما ذكره ابن خلكان فلم يخالفه إلا في جعلها أمّه ونحوه في الضبط ما في تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمّه دون أبيه للشيخ أحمد بن خليل اللبودي الدمشقي وذكر أنّها أمّه أيضاً .

القيرواني : أبو إسحاق إبراهيم الحصري مؤلف زهر الأدب المتقدم ذكره في حرف الحاء قال ابن خلكان : « القيروان بفتح القاف وسكون الياء المشناة من تحتها وفتح الراء المهملة وبعد الواو ألف ونون مدينة بأفريقية بناها عقبة بن عامر الصحابي رضي الله عنه » ثم قال « والقيروان في اللغة القافلة وهو فارسيّ معرّب يقال إن قافلة نزلت بذلك المسكان ثم بنيت المدينة في موضعها فسميت باسمها وهو اسم للجيش أيضا وقال ابن القطّاع اللغوي القيروان بفتح الراء الجيش وبضمّها القافلة نقله عن بعضهم والله أعلم » .

وينسب إليها ابن رشيق القيروانيّ المتقدّم ذكره في الراء لأنّه ارتحل إليها وأقام بها واتّصل بخدمة صاحبها ومدحه إلى أن قتل العرب أهلها وأخربوها فانتقل إلى صقلية .

(ك)

الكارزينيّ : محمّد بن حسين بن محمّد بن آجر بهرام الفارسيّ الكارزينيّ المكنّى بأبي عبد الله المقرئ المتوفّى سنة أربعين وأربعمائة أو بعدها . قال الفاسيّ في العقد الثمين إنّهُ بتقديم الراء وأنّ أبا عليّ عمر بن عبد المجيد الترمذيّ كان يصحّف فيه فيقول الكازرينيّ بتقديم الزاي .

الكرّاييسيّ : الحسين بن عليّ بن يزيد البغداديّ المكنّى بأبي عليّ الفقيه الشافعيّ صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه توفّى سنة خمس وقيل ثمان وأربعين ومائتين وهو أشبه بالصواب . قال ابن خلسكان : « بفتح الكاف والراء وبعد الألف باء موحّدة مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها ساكنة وبعدها سين مهملة هذه النسبة إلى الكرايس وهي الثياب الغليظة واحدها كراباس بكسر الكاف وهو لفظ فارسيّ عربّ وكان يبيعها فنسب إليها » .

ابن كُراع : سُوَيْد ابن كُراع وهي أمّه واسم أبيه عمرو ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الثالث من حرف السين المهملة والفيروزاباذيّ في تحفة الأبيّه في ذكر من نسب إلى غير أبيه والسّيد مرتضى الزبيديّ في المستدرک على مادة (ك رع) من شرح القاموس وابن مكرم في (ك رع) من اللسان ولم ينصّوا على ضبط كراع . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه : « ابن كراع بضم الكاف وتخفيف الراء المهملة » .

كرام : محمد بن كرام السجستاني^(١) المكنى بأبي عبد الله أحد القائلين بالتجسيم وإليه تنسب الفرقة السكراميّة . ذكره التاج السبكي في الطبقة الرابعة من طبقات الشافعية الكبرى ولكن استطراداً في ترجمة الحافظ أبي سعيد عثمان بن سعيد الدارمي وقال توفي ببیت المقدس سنة خمس وخمسين ومائتين وقال ابن الأثير في الكامل توفي في هذه السنة بالشام وهو من سجستان وقد افترق الناس فيه على رأيين منهم المعتقد ومنهم المنتقد كما اختلفوا في ضبط اسم أبيه على ثلاثة أقوال أحدها كسر الكاف وفتح الراء المحففة والثاني فتحهما مع التخفيف أيضاً والثالث فتحهما مع تشديد الراء وبالقول الأخير ضبطه الفيروزاباذي في القاموس حيث قال « كشدّاد » وهو الموافق لما نص عليه ابن السمعاني في الأنساب وقد ذكر أنه كان يحفظ الكرم فقليل له كرام . وقال التاج السبكي في ضبطه ما نصّه : « واعلم أن كراماً على ما هو المشهور بتشديد الراء ورأيتها كذلك مضبوطة بخط شيخنا الذهبي وكنت أسمع الشيخ الوالد رحمه الله يحكي أن الشيخ صدر الدين بن المرحّل قرأ مرة بحضرة السلطان الملك الناصر جزءاً فيه ذكر محمد بن كرام فقال كرام وخفف الراء فردّ عليه بعض الحاضرين فقال إنما هو بالتخفيف فقد قال الشاعر :

الرأى رأى أبي حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام

قال الوالد فظنّ الحاضرون أن الشيخ صدر الدين وضع هذا البيت على البديهة وأنه لا أصل له هذا ما كان يحكيه لنا الوالد ثم رأيت أنا بخط الشيخ تقي الدين ابن الصلاح في مجاميعه أن محمد بن كرام بالتخفيف وأن أبا الفتح البُسْتِي أنشد :

إن الذين بجهاهم لم يقتدوا بمحمد بن كرام^(٢) غير كرام

(١) في شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيدي (السجزي) . (قلت) لأن سجستان تسمى بسجز أيضاً بكسر فسكون . ونسبه ابن السمعاني إلى نيسابور والذي في طبقات السبكي أنه سجستاني الأصل ثم انتقل إلى نيسابور .

(٢) منعه من الصرف للضرورة وبعضهم يجيز في مثله إبقاءه على الكسر مع حذف التنوين وليس هذا موضع تفصيل الكلام فيه .

الرأى رأى أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام
فأريت ذلك للوالد فأعجبه وسر به سروراً كثيراً ثم رأيت هذين البيتين بعينهما
منسويين إلى قائليهما البستي في كتاب البيهقي^(١) في سيرة السلطان يمين الدولة محمود
ابن سبكتكين « انتهى كلام السبكي وقد أشار إليه السيد مرتضى الزبيدي في مادة
(ك ر م) من شرحه على القاموس ولم يأت بفائدة زائدة في ضبطه . وفي قسم التعريف
بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المهاج والمختصر لأزركشى ما نصه : « الكرامية
ذكرهم في المختصر في حكم العقل ينسبون إلى محمد بن كرام بالفتح والتشديد كذا
قيده الحفظ وابن ماكولا والسمعاني والخطيب البغدادي وغيرهم وقد أنكر ذلك
متكلمهم محمد بن الهيصم وغيره من الكرامية فحكي فيه وجهين أحدهما كرام
بالتخفيف والفتح وذكر أنه المعروف في أسنة مشايخهم وزعم أنه بمعنى كريم والثاني
كرام بالكسر على لفظ جمع كريم وحكي ذلك عن أهل سجستان . قال ابن الصلاح
ولا معدل عن الأول يعني تقييد الحفظ وقال كان والده يحفظ الكرم فقليل له كرام
وأما قول أبى الفتح البستي :

الفقه فقه أبى حنيفة وحده والدين دين محمد بن كرام
إن الذين أراهم لم يؤمنوا بمحمد بن كرام غير كرام

فهو سجستاني والصواب ما سبق وإنما ذكرت هذا لأنني رأيت كثيراً من الناس
يغلطون في ضبطه ولا يعلمون ما فيه نقلاً « انتهى . (قلت) وهو صريح في أن
ابن الصلاح كان يرى التشديد وإنما حكي التخفيف لبیان غلط الناس فيه لا لأنه كما
يراه كما توهمه عبارة السبكي المتقدمة وكذلك روايته للبيهقي تخالف ما نقله السبكي عنه
والخطب فيها سهل أما قوله عن البستي : « فهو سجستاني » فراده أنه لا يتخذ قوله
حجة على التخفيف لما تقدم من أن أهل سجستان يتعصبون لهذا الوجه وكأنه لأنه

(١) عما ذكرنا في الفصل المعنون بذكر أبى بكر محمد بن إسحاق بن محماد وهو في أواخر
كتاب البيهقي ولكن بالرواية الآتية في كلام الأزركشى لا كما هنا .

منهم وفيهم أتباعه فهم يجعلون اسمه من الكرم بالتحريك لا من حفظ الكرم وقد وقفت في تذكرة لأحد العلماء وهي عندي بخطه على أن البيهقي إن صحّت نسبتها للبستي فإنما قالها تقيّة عند ما علت كلمة الكرامية بخراسان. ووقفت أيضاً في نسخة صحيحة قديمة الخط من شرح العراقي لألفيته في مصطلح الحديث على حاشية كتبها بعضهم على قوله :

وجوز الوضع على الترغيب قوم ابن كرام وفي الترهيب

جاء فيها « هو محمد بن كرام السجستاني العابد المتكلم شيخ الكرامية مبتدع معروف وهو ساقط الحديث على بدعته » ثم ذكر في ضبطه مثل الذي ذكره الزركشي إلا في قول ابن الهيثم أن كراماً بالفتح والتخفيف بمعنى كريم فقد نقل عنه أنه قال فيه « بمعنى كرم أو بمعنى كرامة » ثم ختم الحاشية بردّ الذهبي على من جزم في وجه التشديد بأنه من حفظ الكرم فقال : « قال الذهبي في ميزانه هذا قاله ابن السمعاني بلا إسناد وفيه نظر فإن كلمة كرام علم على والد محمد سواء عمل في الكرم أو لم يعمل » . وأورد الثعالبي في أواخر الإيجاز والإعجاز بيتهين للقاضي أبي القاسم الداودي جاء فيها كرام مخففاً وهما :

إن الوداد لدى أناس خدعة كوميض برق في جهام غمام

فهو المقال الفرد عند القوم كالإيمان عند محمد بن كرام

يقول إن وداد هؤلاء بالقول فقط كالإيمان عند ابن كرام لأنه كان يقول إن الإيمان بالقول كافٍ .

الكرامي : إسحاق بن محمّد المشدّ المكنى بأبي يعقوب الكرامي الواعظ الآتي ذكره في اسم أبيه (محمّد) في حرف الميم قيل له الكرامي نسبة إلى محمد بن كرام القائل بالتجسيم لأنه كان من القائلين بمذهبه والمتصدّرين بعده لرئاسة أتباعه على ما في الأنساب لابن السمعاني وقد ذكرنا الخلاف في ضبطه في كلامنا على (كرام) فراجع فيه .

الكرامية : طائفة من القائلين بالتجسيم أتباع محمد بن كرام انظر الخلاف في ضبط هذا اللفظ في (كرام) .

كرام : بتشديد الراء انظره في (كرام) بتخفيفها .

الكرخي : عبيد الله بن الحسن بن دهم الفقيه الحنفي المعروف بأبي الحسن الكرخي المولود سنة ستين ومائتين والمتوفى في رمضان سنة أربعين وثلاثمائة كذا في معجم البلدان لياقوت في كلامه على (كرخ جدان) ويوافقه في سني المولد والوفاة دون الشهر التميمي الغزي في الطبقات السنية في تراجم الحنفية والقرشي في الجواهر النضية في تراجم الحنفية وقطلوبنا في تاج التراجم في طبقات الحنفية وقتالي زاده وعلي القاري في طبقاتهما للحنفية فقد قال الأول إن وفاته كانت لعشر خلون من شعبان وأرخها الآخرون بليلة النصف منه ولكنهم خالفوه جميعاً في إسم أبيه فقالوا الحسين ابن دلال بن دهم (قلت) أما الحسين والحسن فأحدهما محرف عن الآخر ولعله من النسخ وأما إسقاط ياقوت لدلال فيجوز أنه نسبه لجده لأنه أشهر وكثيراً ما يفعلونه . وترجمة الزركشي في المعبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال فانفق مع ياقوت في إسم أبيه وجده وزاد في نسبه (البليخي) ولم أقف عليه فيما تقدم من الطبقات ولكنه شد في سني المولد والوفاة فقال ولد سنة اثنين وستين ومائتين وتوفي سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة واقتصر في ضبط (الكرخي) على فتح الكاف وقال نسبه إلى كرخ جدان (قلت) ضبط ياقوت الكرخ في معجم البلدان «بالفتح ثم السكون وخاء معجمة» ثم قال : «وأنا أرتب ما أضيف إليه على حروف المعجم حسب ما فعلناه في مواضع» فذكرها وكلها بالعراق وذكر بينها (كرخ جدان) المنسوب إليها أبو الحسن المذكور وقال في ضبط جدان «بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة وآخره نون» انتهى وقال الزركشي في المعبر بفتح أوله وثانيه وسكت عن تشديد الدال .

كرز : الجد الأعلى لخالد بن عبد الله القسري المتقدم ذكره في القاف .

قال ابن خلكان « بضم الكاف وسكون الراء وبعدها زاء » .

الكَرِيزِيُّ : إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عبد العظيم بن عبد الأعلى بن عبد الله بن عبد الكبير بن عامر بن كرز القرشي العَبَشِيُّ الكَرِيزِيُّ نسبة لجدّه الأعلى تولى قضاء مصر سنة اثنى عشرة وثلاثمائة وعزل سنة ثلاث عشرة وتوفى بحلب سنة سبع عشرة أو ثمانى عشرة وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « كرز براء ثم زاي مصغراً » .

الكَشِّيَّ : أحمد الكشِّي المكنى بأبي الفضل الحنفي المتوفى قضاء مصر سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر « بكسر الكاف ويجوز فتحها وتشديد المعجمة » ونحوه في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

الكَعْبِيُّ : الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم بن خميس بن عامر المكنى بأبي عبد الله المعروف بابن خميس الكعبي الموصلي الجُهَنِيُّ الملقب بتاج الإسلام مجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة اثنى عشر وخمسين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الكاف وسكون العين المهملة وبعدها باء موحدة هـ هذه النسبة إلى بني كعب وهم أربع قبائل ينسب إليها ولا أعلم المذكور إلى أيها ينسب » . وأبو القاسم عبد الله الكعبي البلخي المتقدم ذكره في الباء الموحدة ذكر ابن خلكان أنه منسوب إلى بني كعب وضبط النسبة بمثل ما تقدم ولم يذكر إلى أي قبيلة من القبائل الأربع ينسب .

ابن كُلاب : عبد الله بن سعيد ويقال عبد الله بن محمد المكنى بأبي محمد الملقب بابن كُلاب القطان أحد أئمة المتكلمين المتوفى فيما يظهر بعد الأربعين ومائتين بقايل ذكره تاج الدين السبكي في الطبقة الثانية من طبقات الشافعية الكبرى ومنها لخصنا ما ذكرناه ثم نقل عن غاية المرام في علم الكلام لضياء الدين والد الفخر الرازي أن عبد الله هذا أخو يحيى بن سعيد القطان وارث علم الحديث وصاحب الجرح

والتعديل ثم قال « وكشفت عن يحيى بن سعيد القطان هل له أخ اسمه عبد الله فلم
أتحقق إلى الآن شيئاً وإن تحققت شيئاً ألحقته إن شاء الله » انتهى . قال السبكي في
الطبقات المذكورة في ضبطه « وكُلاب مثل خُطاف لفظاً ومعنى بضم الكاف
وتشديد اللام لقب به لأنه كان لقوته في المناظرة يجتذب من ينظره كما يجتذب
الكُلابُ الشيء فإن قلت كيف قيل ابن كلاب وهو على هذا كُلاب لا ابن كلاب
قلت كما يقال ابن بجدة الشيء وأبو عُذْرتَه وأخاء ذلك » انتهى ومنه يعلم أنه لقب
له لا اسم أبيه ولا جدّه . وترجمه أيضاً الزركشى في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج
والمختصر في قسم التعريف بالرجال فقال في ضبطه « وكُلاب بضم الكاف وتشديد
اللام قال ابن الصلاح ويسمى كُلاباً وأصحابه كلابية لأنه كان يجرّ الخصوم إلى نفسه
بفضل بيانه كأنه كُلاب وفي مشتبهِه النسبة للزخشرى بلفظ الكُلاب بمعنى
الكلوب »^(١) انتهى وقد ذكر في الترجمة أنه أخو الإمام يحيى القطان . (قلت)
وقد وقع اضطراب في نسبه في نسخة المعتبر التي عندنا حيث جاء فيها « عبد الله بن
سعيد بن كلاب البصري بن سعيد أخو الإمام يحيى القطان » وهو تحريف من النسخ
فإن ابن سعيد الثاني تكراراً لا معنى له وقوله (ابن كلاب) الظاهر أن المصنف
ذكره بإثبات ألف ابن على أن يكون عطف بيان أو بدلاً من عبد الله لأنه لقبه لا اسم
جدّه كما مرّ فحذف الناسخ هذه الألف على توهم أنه والد سعيد ثم إن الإمام يحيى
القطان هو يحيى بن سعيد بن فروخ كما في تهذيب الأسماء واللغات للنووي وتهذيب
التهذيب لابن حجر وغيرها فكيف يتفق أنهما أخوان مع اختلاف الجدين عند من
ثبت عنده أنه أخوه اللهم إلا أن يقال إنه أخوه لأُمّه على القول بأنه عبد الله بن محمد
لا ابن سعيد على أنه لا داعي لـكلّ هذا بعد قول التاج السبكي إن ابن كلاب لقب
له وإنما ذكرته لزيادة البيان .

(١) الكلوب بفتح الكاف وضم اللام المشددة الخطاف كالكلاب وهي حديدة معطوفة
الرأس يجذب بها الشيء والمراد أن قول ابن الصلاح مطابق لقول الزخشرى في هذا اللفظ .

الكَلَابِيَّة : هم أصحاب عبد الله بن سميد القطان الملقب بابن كَلَاب بضم الكاف وتشديد اللام أحد أئمة المتكلمين وقد تكلمنا عليه قبل هذا .

ابن كَلْدَة : الحارث بن كَلْدَة بن عمرو بن علاج بن أبي سلمة وهو عبد العزى ابن غيرة بن عوف بن قسي وهو ثقيف بن منبّه الثقفي طبيب العرب وهو صحابي مختلف في صحبته . قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات في ترجمة ولده نافع بن الحارث والفاسي في العقد الثمين « كَلْدَة بفتح الكاف واللام » .

والحارث بن كَلْدَة طبيب للعرب آخر ذكره الزبيدي في شرح القاموس نقلا عن مختصر الاستيعاب أنه الحارث بن الحارث بن كَلْدَة من المؤلفة قلوبهم وكان من أشرف قومه وهو أيضاً صحابي .

الكِنْدِي : أبو الطيب المتنبي الآتي ذكره في الميم وليس هو من كندة التي هي قبيلة بل لمحلة بالكوفة ولد بها تسمى كندة على ما ذكره ابن خلكان .

والكِنْدِي شريح بن الحارث المتقدم ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان « بكسر الكاف وسكون النون وبعدها دال مهملة هذه النسبة إلى كندة وهو ثور ابن مُرْتَع بن مالك بن زيد بن كهلان وقيل ثور بن عفير بن الحارث بن مرة بن أدد وتسمى كندة لأنه كند أباه نعمته أي كفرها » .

كُوْكُبُورِي : كوكبورى بن علي بن بُكْتِكِين بن محمد المكنى بأبي سميد الملقب بالملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل المشهور باحتفاله بالمولد النبوي المولود بقلعة الموصل ليلة الثلاثاء السابعة والعشرين من المحرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة المتوفى وقت الظهر يوم الأربعاء ثامن عشر شهر رمضان سنة ثلاثين وستمائة . قال ابن خلكان : « بضم الكافين بينهما واو ساكنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها راء وهو اسم تركي معناه بالعربي ذئب أزرق » واقتصر الفاسي في العقد الثمين على ضم الكافين على ما في النسخة التي بأيدينا ومع أنه نقل تاريخ الميلاد والوفاة وأكثر الترجمة عن ابن خلكان فإنه خالفه في يوم الوفاة فجعلها ليلة الجمعة رابع عشر شهر رمضان .

(ل)

اللُّبْنِيّ : محمد بن عبد المولى اللبنيّ أحد القضاة بمصر في الدولة الفاطمية . قال ابن حجر العسقلانيّ في رفع الإصر عن قضاة مصر « بضمّ اللام وسكون الموحدة بعدها نون منسوب إلى ابنة بلدة بالقرب من المهديّة » .

ابن اللُّبْنِيَّة : عبد الله بن اللُّبْنِيَّة ذكره ابن حجر في الإصابة في القسم الأول من حرف العين المهملة ولم ينصّ فيه على ضبط والفيروزاباذي في تحفة الأبيّة في ذكر من نسب إلى غير أبيه ولم يضبطه أيضاً غير أنّه قال إنّ ذلك في قول ابن دُرَيْد وهو الصحيح وفي قول ابن السكّبيّ ابن الأتبيّة ذكره أيضاً في قاموسه باللفظ الأول فقال في مادة (ل ت ب) « وبفولتُب بالضمّ حيّ منهم عبد الله بن اللُّبْنِيَّة » قال شارحه الزبيديّ حيّ من الأزديّ وإسكان أمّه ثم قال « ومنهم من يفتح اللام والمثناة وفي بعض الروايات الأتبيّة بالهمزة وفي بعض بضمّ ففتح كهْمَزِيَّة » (قلت) وقوله الأتبيّة هكذا في النسخة وأظنّه تحريفاً عن الأتبيّة . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبويّ عن نسب إلى أمّه دون أبيه مانصّه « ابن اللُّبْنِيَّة بضمّ اللام وسكون التاء المثناة من فوق عن ابن دُرَيْد وقيل ابن الأتبيّة بضمّ الهمزة وسكون التاء عن ابن السكّبيّ وذكر النوويّ في شرح مسلم فتح التاء فيهما فصارت أربع لغات أصحّها أولها اسمه عبد الله من أزد شنوءة عدّه الصنعانيّ في نقمة الصديان في الصحابة الذين نسبوا إلى أمّهاتهم » انتهى . (قلت) وقد مرّت لغة خامسة في كلام الزبيديّ وهي فتح اللام والتاء . ولم أقف على عبارة النوويّ في شرح مسلم غير أنّي وجدته يقول في كتابه تهذيب الأسماء واللغات في النوع الرابع المخصوص بذكر من اشتهر بابن فلان وأخي فلان عن ابن اللُّبْنِيَّة هذا مانصّه « بضمّ اللام وإسكان التاء المثناة من فوق وبعدها باء موحدة منسوب إلى بني لُتُب بطن من الأسد بفتح الهمزة وإسكان السين ويقال فيه ابن اللُّبْنِيَّة بفتح التاء ويقال فيه ابن الأتبيّة بالهمزة وإسكان التاء وليس بصحيحين والصواب ماقدّمته » انتهى ثم ذكر وهما وقع لصاحب المذهب في

جعل له ابن اللثبية هذا من بنى أسد أي بفتح السين وأن الصواب الأسد بإسكانها ويقال فيه الأزد بالزاي بدل السين .

اللخمي : أبو العباس القطرسي الماضي ذكره في القاف . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الخاء المعجمة وبعدها ميم هذه النسبة للخم بن عدى واسمه مالك وهو أخو جذام » إلى آخر ما ذكره .

وأبو القاسم الطبراني الماضي ذكره في الطاء المهملة منسوب أيضاً للخم المذكور كما في وفيات الأعيان لابن خلكان وقد أعاد ضبطه في ترجمته بمثل ما تقدم .

ابن لهيعة : عبد الله بن لهيعة بن عقبة بن لهيعة المكنى بأبي عبد الرحمن الحضرمي الغافقي المصري أحد رواة الحديث المولود سنة سبع وتسعين للهجرة المتوفى بمصر يوم الأحد منتصف شهر ربيع الأول سنة أربع وسبعين ومائة وقيل سنة سبعين ومائة كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان أو في الخامس من جمادى الآخرة سنة أربع وسبعين وقيل خمس وسبعين على ما في رفع الإصر عن قضاة مصر لابن حجر العسقلاني . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وكسر الهاء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح العين المهملة وبعدها هاء ساكنة » أي في حالة الوقف وقال ابن حجر في رفع الإصر « لهيعة بوزن عظيمة وأخطأ من قالها بالتصغير يقال في فلان لهيعة أي فترة وخبل ويطلق على من فيه تفهيم وقيل أصله الهام فاشتق من مقابله ويقال أيضاً للمتفهم في الكلام » ونحوه في النص على الضبط ما في قضاة مصر لعلي بن عبد القادر الطوخي .

الليثي : ابن زولاق المتقدم ذكره في الزاي . قال ابن خلكان : « بفتح اللام وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها ناء مثلثة هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وهي قبيلة كبيرة قال ابن يونس المصري هو ليثي بالولاء » .

(هـ)

مؤنس : هو مصحف عن (مؤنس) انظره في هذا الاسم .

الماجشون : أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلامة الماجشون واسمه ميمون وقيل دينار القرشي التميمي المنكدرى مولا للمدني الأعمى الفقيه المالكي المتوفى سنة ثلاث عشرة ومائتين وقيل سنة اثنى عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وبعد الألف جيم مكسورة ثم شين معجمة مضعومة وبعد الواو نون وهو المورّد ويقال الأبيض الأحمر وهو لقب أبي يوسف يعقوب بن أبي سلامة المذكور وهو عمّ والد عبد الملك المذكور لقبته بذلك سَكِينَة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم وجرى هذا اللقب على أهل بيته من بنيه وبنى أخيه . وقيل إنّ أصلهم من أصبهان فكان إذا سلّم بعضهم على بعض قال شوني شوني فسمّى الماجشون حكاه الحافظ أبو بكر أحمد بن إبراهيم الجرجاني » .

المتنبيّ : أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكندي الكوفي المعروف بالمتنبيّ المسكني بأبي الطيّب الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وثلاثمائة بالكوفة في محلة تسمى كندة المتوفى مقتولا يوم الأربعاء لست بقين وقيل لثلاث بقين وقيل ليلتين بقيتا من شهر رمضان سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وقيل إنّ قتله كان يوم الاثنين لثمان بقين من شهر رمضان وقيل لخمس بقين منه من السنة المذكورة ذكر ابن خلكان وغيره أنّه قيل له المتنبي لأنّه ادّعى النبوة في بادية السماوة وقيل لأنّه قال أنا أول من تنبأ بالشعر . (قلت) ومنه يعلم أنّه بضمّ ففتحتين وبكسر الباء الموحدة المشددة .

المتوّلّي : عبد الرحمن بن مأمون بن عليّ وقيل إبراهيم المسكني بأبي سعد الفقيه الشافعيّ النيسابوريّ المولود سنة ست وعشرين وأربعمائة وقيل سبيع وعشرين بنيسابور المتوفى ببغداد ليلة الجمعة ثامن عشر شوّال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . قال ابن خلكان « بضمّ الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ولم أعلم لأى

معنى عرف بذلك ولم يذكر السمعاني هذه النسبة .

المُجَاشِعِيُّ : أبو الحسن الأخفش الآتي ذكره في هذا الحرف في اسم أبيه (مَسْعَدَة) . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الجيم وبعد الألف شين مثلثة مكسورة وبعدها عين مهملة هذه النسبة إلى مجاشع بن دارم بطن من تميم » وذكر أنه مجاشعي بالولاء .

المُحَاسِبِيُّ : الحارث بن أسد البصري الأصل الزاهد المشهور المكنى بأبي عبد الله المتوفى سنة ثلاث وأربعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الحاء المهملة وبعد الألف سين مهملة مكسورة وبعدها باء موحدة . قال السمعاني وعرف بهذه النسبة لأنه كان يحاسب نفسه » .

المُحَاكِمِيُّ : أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم الضبيّ الفقيه الشافعيّ المكنى بأبي الحسن المولود سنة ثمان وستين وثلاثمائة المتوفى يوم الأربعاء لتسع بقين من شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والحاء المهملة وكسر الميم الثانية واللام نسبة إلى المحامل التي يحمل عليها الناس في السفر » . ومضى ضبط الضبيّ في الضاد المعجمة .

المُحَبَّرُ : محمد بن حبيب أبو جعفر اللغويّ النَّسَّابَةُ المتوفى بسُرٍّ من رأى في ذى الحجة سنة خمس وأربعين ومائتين على ما في إرشاد الأديب لياقوت وبنية الوعاة للسيوطي . قيل حبيب اسم أمّه ولا يعرف أبوه وقيل بل هو اسم أبيه . وهو محمد بن حبيب بن أمية بن عمر على ما تراه مفصلاً في السكتابين المذكورين . وقال الشيخ أحمد ابن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمّه دون أبيه بعد أن ذكر الخلاف المذكور مانصّه « وقيل حبيب اسم أبيه قاله السهيليّ وغيره وقيل اسم أبيه المحبّر بالحاء المهملة . وكسر الباء الموحدة المشددة بعدها راء وقال ابن دحية هو محمد بن حبيب بن المحبّر مولى العباس بن محمد العباسيّ قال ابن خطيب دارياً وله كتاب في النسب اسمه المحبّر بفتح الباء » انتهى . (قلت) ضبطه للمحبّر اسم أبيه

بكسر الباء الموحدة المشددة يدل على أنه اسم فاعل من حَبَّرَ بمعنى حَسَّنَ على ما هو المتبادر. والقول والذي عزاه للسهميلي مذكور في كتابه الروض الأنف في فصل (أصل عبادة الأوثان) ونصّ عبارته « وابن حبيب النسابة معروف اسم أبيه ورأيت لابن المغربي قال إنما هو ابن حبيب بفتح الباء غير مُحَرَّرٍ لأنها أمّه وأنكر ذلك عليه غيره وقالوا هو حبيب بن المحبّر معروف غير منكّر » انتهى . (قلت) وأما اسم كتابه المحبّر فالمتبادر أنه بفتح الباء أى بزنة اسم المفعول كما سبق النصّ عليه في عبارة تذكرة الطالب النبيه وقد ذكره ياقوت في مؤلفاته مع كتاب له اسمه المؤشّي وقال عن المحبّر إنه من جيد كتبه ولكني رأيت في المستدرک على مادة (ح ب ر) من شرح القاموس للسيد مرتضى الزبيديّ على أنه بكسر الباء ونص ما ذكره « والمحبّر بكسر الموحدة محمد ابن حبيب اللغويّ نسب إلى كتاب ألفه سمّاه المحبّر » وعندى فيه نظر .

و (المحبّر) بضم ففتح فكسر أيضاً لقب طُفَيْل بن كعب الغنويّ المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن مكرّم في لسان العرب في مادة (ح ب ر) « وكان يقال لطفيل الغنوي في الجاهليّة مُحَبَّرٌ لتحسينه الشعر وهو مأخوذ من التحبير وحسن الخط والمنطق وتحبير الخط والشعر وغيرها تحسينه » .

محرز : محرز بن سلمة بن داوود السكيّ المعروف بالعديّ من رواة الحديث المتوفى سنة أربع وثلاثين ومائتين . قال الفاسي في العقد الثمين « هو بحاء مهملة وبعدها راء مهملة ثم زاي معجمة » .

مُحَرَّشٌ : مُحَرَّشٌ بن سويد بن عبد الله بن مرّة السكبيّ الخزاعيّ من رواة الحديث قالوا روى عنه حديث واحد . قال الفاسي في العقد الثمين « اختلف في ضبط مُحَرَّشٍ فقيل بميم مضمومة وحاء مهملة مفتوحة وراء مهملة مكسورة مشددة وشين معجمة هكذا قيده ابن ماكولا وقيل بحاء معجمة قال عليّ بن المدينيّ زعموا أن ذلك هو الصواب فيه » .

المُحَرِّم : محمد بن عبد الله بن عمير المعروف بالمحرم أحد رواة الحديث

قال الفاسي في العقد الثمين « يقال له المحرم بالحاء المهملة لكونه كان يحرم بالحج لمنصرفه إلى بلده ويبقى السنة محرما » . (قلت) هو على هذا بضم الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الراء .

مُحمَّد : ابن أبي الطيب المتنبى ذكره ابن خلكان في ترجمة أبيه وقال عنه « بضم الميم وفتح الحاء المهملة والسين المهملة المشددة وبعدها دال مهملة » .

محمَّدشاد : إسحاق بن محمَّدشاد السكَّني بأبي يعقوب السكَّري الواعظ المتوفى عشية الخميس ودفن عشية الجمعة الخامس والعشرين من رجب سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة كما في الأنساب لابن السمعاني في كلامه على (السكَّري) وقد تقدَّم الكلام في ضبط نسبته هذه والخلاف فيها في حرف السكاف . أمَّا ضبط محمَّدشاد فقد قال عنه الشيخ أحمد المنيني في الفتح الوهبي على تاريخ أبي نصر العتبي في كلامه على أبي بكر محمد بن إسحاق بن محمَّدشاد ابن المذكور هنا ما نصّه « قال صدر الأفاضل في باب الدال المهملة وفصل الميم محمَّدشاد الحاء المهملة فيه بين ميمين مفتوحتين والسين معجمة وهذا الاسم ممَّا يكثر في السكَّرية انتهى . وهو رئيس تلك الشرزمة حينئذ بنيسابور وقد وهم النجاشي فقال في ضبطه وبعد الألف ذال معجمة فكأنه غفل عن إيراد صدر الأفاضل له في باب الدال المهملة والقول ما قالت حدَّام » ذكر ذلك في الفصل المعنون (بذكر التاهوتي الرسول الوارد من مصر) وهو في أواخر الكتاب ثم أعاد هذا الضبط في شرح أول فصل (ذكر أبي بكر محمَّد بن إسحاق بن محمَّدشاد) وهو بعد ذلك الفصل بأربعة فصول وقد سكت عن ضبط الحاء والظاهر أنها ساكنة . وقد وقع هذا الاسم محرِّفاً بمحمَّدش في مادة (ك ر م) من شرح القاموس للسيد مرتضى المطبوع بمصر وكذلك وقع محرِّفاً بممَّشاد في الأنساب لابن السمعاني المطبوع بالشمس في ليدن سنة ١٩١٢ م ورأيت محرِّفاً به أيضاً في بعض الكتب .

محمَّية : محمَّد بن جزء بن عبد يغوث الصحابي ممَّن هاجر إلى الحبشة . قال الفاسي في العقد الثمين « محمية على ما قال النووي بضم الميم وإسكان الحاء المهملة وكسر

الميم الثانية بـمـدها ياء مثناة من تحت . (قلت) هكذا في النسخة التي بيدي منسه
واعلمه تحريف من الناسخ فإن الذي في تهذيب الأسماء واللغات للنووي أنه بفتح الميم
الأولى وهو أيضاً المعروف فيمن تسموا بهذا الاسم فقد ذكر الزبيدي في شرح القاموس
أنه كمـمـدة أى بفتح فسكون فكسر وبتخفيف المثناة التحتيّة المفتوحة ويؤيده
قول ابن دريد في كتاب الاشتقاق في كلامه على محمية بن جزء هذا « محمية مفعلة من
قولهم سميت المسكان أحمية حماية إذا جعلته حمى » .

مُخَارِق : المغنى ينظر نسبه في الأغاني . قال ابن خلكان في ترجمة إبراهيم بن
المهديّ إنه « بضمّ الميم وفتح الخاء المعجمة » (ص ٩ ج ١)
مُخَرَّش : راجعه في (محرش) بالحاء المهملة .

مُخَلَّد : جدّ الإمام ابن رَاهَوِيَّه الماضى ذكره في الراء . قال ابن خلكان « بفتح
الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح اللام وبمدها دال مهملة » .

المُرَادِيّ : الربيع بن سليمان بن عبد الجبار بن كامل المراديّ بالولاء المؤذن
المسكنى بأبي محمد المتوفى بمصر يوم الاثنين لعشر بقين من شوال سنة سبعين ومائتين
وهو صاحب الإمام الشافعيّ رضي الله عنه وله صاحب آخر اسمه الربيع الجيزيّ مذکور
في الجيم . قال ابن خلكان : « بضمّ الميم وفتح الراء وبعد الألف دال مهملة هذه
النسبة إلى مراد وهي قبيلة كبيرة باليمن خرج منها خاق كثير » .

مِرَار : أبو أبي عمرو الشيبانيّ الماضى ذكره في الشين المعجمة . قال ابن خلكان
« بكسر الميم وبمدها راء ان بينهما ألف » .

ابن المِرَاعَةِ : هو جرير الشاعر المتقدم ذكره في الجيم . قال ابن خلكان :
« بفتح الميم وبمدها راء وبعد الألف غين معجمة وهاء وهذا لقب لأمّ جرير هجاء
به الأخطل » . (قلت) وقوله هاء يعنى في حالة الوقف .

مُرَتُّع : أحد أجداد شريح بن الحارث السكندىّ المتقدم ذكره في الشين المعجمة
قال ابن خلكان « بتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها » .

المُرْجِيَّة : طائفة من القَدَرِيَّة يقولون بالإيمان قول بلا عمل كأنهم قدّموا القول وأرجّوا العمل أى أخرّوه فسمّوا لذلك مُرْجِيَّة بصيغة الفاعل وإن شئت خففت الهمزة فقلت مُرْجِيَّة وجوّز الجوهريّ مُرْجِيَّة بتشديد الياء وناقشه ابن برّيّ بأنّه إن أراد به أنهم منسوبون إلى المُرْجِيَّة بتخفيف الياء فهو صحيح وإن أراد به الطائفة نفسها فلا يجوز قال وكذلك ينبغي أن يقال رجل مُرْجِيٌّ ومُرْجِيٌّ في النسب إلى المُرْجِيَّة والمُرْجِيَّة ولأصحاب المعاجم اللغوية كلام طويل في ذلك^(١) وقد ذكرهم أيضاً الزركشيّ في قسم التعريف بالرجال من المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر وأطال الكلام في هذه النسبة والخلاصة ما تقدم .

مِرْدَاس : صالح بن مرداس بن إدريس بن نصير المكنى بأبي عليّ الملقّب بأسد الدولة السكّابيّ أول ملوك بني مرداس المتمسّكين بحلب المتوفّي مقتولاً في واقعة جرت بينه وبين عسكر مصر في جمادى الأولى سنة عشرين وقيل تسع عشرة وأربعمائة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة وبعد الألف سين مهملة » .
المُرْعَث : بشّار بن بُرْد بن يَرْجُوخ العقيليّ بالولاء الشاعر المشهور المكنى بأبي مُعَاذ الملقّب بالمرعّث المتوفّي بالطبيعة بالقرب من البصرة سنة سبع وقيل ثمان وستين ومائة وقد نيف على تسعين سنة . قال ابن خلكان : « بضمّ الميم وفتح الراء وتشديد العين المهملة المفتوحة وبعدها ثاء مثناة وهو الذي في أذنه رِعَاث والرعاث القِرْطَة واحدتها رَعْمَة وهي القُرْط لُقّب بذلك لأنّه كان مُرْعَثاً في صغره^(٢) ورَعْمَات الديك المتدلّي^(٣) أسفل حنكه والرعث الاسترسال والتساقط وكأنّ اسم القرطة اشتق منه وقيل في تلقيبه بذلك غير هذا وهذا أصحّ » .

(١) تراجع المواد اللغوية .

(٢) اذكر كونه لقب به لشعر قيل فيه في رأى بعضهم .

(٣) لعل الوجه أن يقال المتدلّي .

المَرُوزِيّ : أحمد بن عامر بن بشر بن حامد المكنى بأبي حامد الفقيه الشافعي المتوفى سنة اثنتين وستين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى مروّوذ بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الواو وتشديد الراء المهملة المضمومة وبعد الواو ذال معجمة وهي مدينة مبنية على نهر وهي أشهر مدن خراسان بينها وبين مرو والشاهيجان أربعون فرسخاً والنهر يقال له بالعجميّة الرُوذ بضم الراء وسكون الواو وبعدها ذال معجمة وهاتان المدينتان هما المَرُوان وقد جاء ذكرها في الشعر كثيراً أضيفت إحداها إلى الشاهيجان وهي العظمى والنسبة إليها مَرُوزِيّ والثانية إلى النهر المذكور ليحصل الفرق بينهما والنسبة إليها مروّوذِيّ ومروذِيّ أيضاً قاله السمعاني » والذي في معجم البلدان لياقوت وتقويم البلدان لأبي الفداء (١) .

والقاضي أبو عليّ الحسين بن محمد المروّوذِيّ الفقيه الشافعي صاحب التعلية في الفقه المتوفى سنة اثنتين وستين وأربعمائة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان .

المَرُوزِيّ : إبراهيم بن أحمد بن إسحاق الفقيه الشافعي كنيته أبو إسحاق توفى بمصر لتسع خلون من رجب سنة أربعين وثلاثمائة ودفن بالقرب من تربة الإمام الشافعي وقيل توفى بعد عتمة من ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب من السنة المذكورة . ذكر ابن خلكان أنه بفتح الميم وسكون الراء وفتح الواو وبعدها زاء معجمة نسبة إلى مرو الشاهيجان إحدى كراسي خراسان وزادوا في النسبة إليها زائاً كما قالوا في النسبة إلى الريّ رازِيّ وهذه الزيادة خاصة ببني آدم عند أكثر أهل العلم بالنسب فيقال فلان المروزيّ والثوب المَرُوزِيّ بسكون الراء وقيل لأنه يقال في الجميع بزيادة الزاي ولا فرق بينهما وهو من باب تغيير النسب انتهى ما خصصاً (ج ١ ص ٤) وراجع أيضاً (المروّوذِيّ) .

والمَرُوزِيّ أيضاً الإمام أبي يعقوب بن راهويه المتقدم ذكره في الراء . وبشر الحافي المتقدم ذكره في الحاء المهملة . وأبو القاسم الفورانيّ المتقدم ذكره في الفاء .

(١) ينظر ياقوت وأبي الفداء وانظر مروّوذ أيضاً في ياقوت .

المروى : راجع (المروى) .

المروى : أحمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله الصنهاجى المعروف بابن العريف المكنى بأبي العباس المتوفى سنة ست وثلاثين وخمسمائة بمراكش . قال ابن خلكان : « هذه النسبة إلى المروية وهى بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبمدها هاء وهى مدينة عظيمة بالأندلس » .

المريسي : بشر بن غياث بن أبي كريمه المريسي الفقيه الحنفى المتكلم المكنى بأبي عبد الرحمن الذى تنسب إليه الطائفة المريسية من المرجئة المتوفى ببغداد فى ذى الحجة سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وكسر الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبمدها سين مهملة هذه النسبة إلى مريس وهى قرية بمصر هكذا ذكره الوزير أبو سعد فى كتاب النبت والطرف وسمعت أهل مصر يقولون إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان من ديار مصر وكانهم جنس من النوبة وبلادهم متاخمة لبلاد أسوان وتأيتهم فى الشتاء ريح باردة من ناحية الجنوب يسمونها المريسي ويزعمون أنها تأتى من تلك الجهة والله أعلم . ثم إنى رأيت بخط من يعنى بهذا الفن أنه كان يسكن فى بغداد بدرب المريس فنسب إليه قال وهو بين نهر الدجاج ونهر البزازين قلت والمريس فى بغداد هو الخبز الرقاق يمرس بالسمن والتمر كما يصنعه أهل مصر بالعسل بدل التمر وهو الذى يسمونه البسيصة » . (قلت) هو بهذا الضبط فى الأنساب لابن السمعاني واقتصر على أنه منسوب إلى القرية وكلام ابن خلكان فى هذه النسبة أوفى وقد نقل بعضه الزركشى فى المعبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر فى قسم التمرىف بالرجال غير أنه قال فى وفاته « سنة ست أو ثمانى عشرة ومائتين » واكتفى فى الضبط بفتح الميم وكذلك فى عبارة ابن خلكان التى نقلها شىء من التفصيل عما تقدم نقله عن وفيات الأعيان ونصها « ونقلت من خط ابن خلكان قال لى بهاء الدين زهير بن محمد المصرى إن المريس جنس من السودان بين بلاد النوبة وأسوان وإليهم تنسب الريح المريسية وهى الجنوب

بعضها قال وزهير من أهل تلك البلاد ونشأ بها ويظهر أن أبا بشر كان عبداً من هذه البلاد فإنهم يسمون بمض عبيدهم غيائاً « انتهى . ومن ضبطه من أصحاب طبقات الحنفية لم يأت فيه زيادة عما تقدم .

المريسية : طائفة من المرجثة تنسب إلى بشر المريسي بفتح الميم وكسر الراء بعدها مثناة تحتية ساكنة وسين مهملة مكسورة وياء النسبة . انظر (المريسي)
المزني : إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المكنى بأبي إبراهيم صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنه المتوفى بمصر لست بقين من شهر رمضان سنة أربع وستين ومائتين . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الزاي وبعدها نون هذه النسبة إلى مزينة بنت كلب وهي قبيلة كبيرة مشهورة » .

مزني : الجدة الأعلى لدبيس بن صدقة المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمة والده صدقة : « بفتح الميم وسكون الزاي وفتح الياء المثناة من تحتها وبعدها دال مهملة » .

ابن مسدي : محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأندلسي القرناطي
نزيل مكة المكنى بأبي بكر وبأبي المكارم الملقب بجهال الدين قال الفاسي في العقد الثمين « الشهير بابن مسدي ويقال ابن مسد بضم الميم وسكون السين وحذف الياء » (١) .

مسعدة : سعيد بن مسعدة الجاشعي بالولاء النحوي البكنخي المعروف بالأخفش الأوسط المكنى بأبي الحسن المتوفى سنة خمس عشرة ومائتين وقيل سنة إحدى وعشرين ومائتين . قال ابن خلكان في ضبط اسم والده مسعدة : « بفتح الميم وسكون السين وفتح العين والدال المهملات وبعدهن هاء ساكنة » ويريد هاء ساكنة في الوقف .
مسكان : راجعه في (مسكان) بالمعجمة .

(١) لم نقف على وفاته لحرم بآخر الجزء .

ابن المسلم : إبراهيم بن منصور بن المسلم الفقيه الشافعي المصري المعروف بالعراقي لسفره إلى بغداد واشتغاله بها مدة الخطيب بجامع مصر المكنى بأبي إسحاق ولد بمصر سنة عشر وخمسمائة وتوفي بها يوم الخميس الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وتسعين وخمسمائة . قال ابن خلكان : « المسلم بضم الميم وتشديد اللام » (ج ١ ص ٦) .

ابن مسلم : محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم العسقلاني الملقب بالجمال ويعرف بابن العليف الشاعر المولود سنة اثنتين وأربعين وسبعمئة المتوفى بمكة في ليلة الجمعة سابع رجب سنة خمس عشرة وثمانمائة . قال الفاسي في العقد الثمين إنه بتشديد اللام ولم يتعرض لغير ذلك وجاء في النسخة مضبوطا بالقلم فقط بصيغة اسم المفعول .

ومسلم بن علي بن عبد الله المكنى بأبي الفتح الملقب بفقيه الملك الإسماعيلي قاضي مصر ذكره ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر وعلي بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر واقتصرا في ضبطه على تشديد اللام .

المسيب : سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران ابن مخزوم القرشي المدني الملقب بأبي محمد أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى بها سنة إحدى وقليل اثنتين وقليل أربع وقليل خمس وتسعين للهجرة وقليل لأنه توفي سنة خمس ومائة . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها المشددة وروى عنه أنه كان يقول بكسر الياء ويقول سيب الله من يسيب أبي » . وقال الفاسي في العقد الثمين في ترجمة المسيب أي والد سعيد المذكور إنه صحابي ممن بايع تحت الشجرة ثم قال في ضبطه « بفتح الياء على المشهور وقليل بكسرها وهو قول أهل المدينة وكان سعيد يكره فتحها » .

ابن المشطوب : أحمد بن علي بن أحمد بن أبي الهيجاء المكنى بأبي العباس الملقب بهاد الدين المعروف بابن المشطوب الأمير الكبير من أمراء دولة صلاح الدين

الكبير المولود سنة خمس وسبعين وخمسمائة تقديراً المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة . ذكر ابن خلكان أن والده الأمير سيف الدين علياً لقب بالمشطوب لشطبة كانت بوجهه . (قلت) هو على هذا اسم مفعول من شطب أى بفتح فسكون فضم .

مُشْكَن : والد معروف بن مشكان بن عبد الله المكنى بأبي الوليد المكنى قارئ أهل مكة المتوفى سنة خمس وستين ومائة واختلف في اسم والده مشكان ف قيل بكسر الميم وقيل لا يجوز كسرهما كذا في العقد الثمين للنفاسى باختصار . وضبطه صاحب القاموس بالضم أى بضم الأول وسكون الثانى على اصطلاحه وقال شارحه الزبيدى « وحكى فيه عبد الغنى الخلاف قيل هو بالمهمله وقيل بالمعجمة » .

المِصْبِصَى : أبو العباس النامى الدارمى الشاعر الآتى ذكره فى النون . قال ابن خلكان : « بكسر الميم والصاد المهملة المشددة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها صاد ثانية مهملة هذه النسبة إلى المِصْبِصَةِ وهى مدينة على ساحل البحر الرومى تجاور طرسوس والسييس وتلك النواحي » . وقد مضى ضبط الدارمى فى الدال المهملة .
مُطَيْر : أحد أجداد الحافظ سليمان بن أحمد الطبرانى المتقدم ذكره فى الطاء المهملة . قال ابن خلكان : « مُطَيْر تصغير مطر » . (قلت) أى بضم الميم وفتح الطاء المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء .

مُعْتَب : أحد جسدود الحجاج بن يوسف الثقفى فإنه الحجاج بن يوسف بن الحكم بن عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك . قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد التاء المثناة من فوقها وكسرها وبعدها باء موحدة » .
المعركة : انظر (العرقة) .

المَعَرَّى : أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد التَنُوحى المكنى بأبي العلاء اللغوى الشاعر الضرير المولود بالمعرة يوم الجمعة عند مغيب الشمس لثلاث بقين من

شهر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة المتوفى بها يوم الجمعة ثالث وقيل ثاني شهر ربيع الأول وقيل ثالث عشرة سنة تسع وأربعين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والعين المهملة وتشديد الراء وهذه النسبة إلى معرفة النعمان وهي بلدة صغيرة بالشأم بالقرب من حمّاة وشيْزَر وهي منسوبة إلى النعمان بن بشير الأنصاريّ رضي الله عنه فإنه تدبّر ها فنسبت إليه » ومضى ضبط التنوخيّ في التاء المثناة من فوقها .

المُعِيد : محمد بن محمود بن محمود بن محمد الخوارزميّ الحنفيّ الملقّب بشمس الدين المعروف بالمعيد المتوفى بمكة يوم الثلاثاء سابع جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة وثمانمائة قال الفاسيّ في العقد الثمين « بضم مضمومة وعين مهملة مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة بعدها دال مهملة » ثمّ ذكر أنّ سبب شهرته بذلك ولايته الإعادة بدرس الحنفية بمكة .

المُعَلِّس : والد سريّ السقطيّ المتقدم ذكره في السين المهملة في لفظ السقطيّ قال ابن خلكان في ترجمة ولده المذكور : « بضم الميم وفتح الغين المعجمة وكسر اللام المشددة وبعدها سين مهملة » .

مُفْلِح : أحد أجداد ابن منير الطرابلسيّ الشاعر الآتي ذكره في هذا الحرف قال ابن خلكان : « بضم الميم وسكون الفاء وكسر اللام وبعدها حاء مهملة » .

مُقَدَّس : مقدّس بن صيفيّ الخالوقيّ الشاعر القائل في الأمير طاهر بن الحسين قاتل الخليفة الأمين وأحد عمّال المأمون :

عجبت لحرّاقة ابن الحسين لا غرقت كيف لا تغرق
إلى آخر الأبيات . ذكره ابن خلكان في ترجمة طاهر المذكور وقال في ضبط اسمه « بضم الميم وفتح القاف وتشديد الدال المهملة المكسورة وبعدها سين مهملة وهو اسم علم على الشاعر المذكور » .

مُقَدِّم : أحد أجداد البساطيّ المتقدم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو مقدّم ابن محمد بن حسن بن غانم قال عليّ بن عبد القادر الطوخيّ في كتابه عن قضاة مصر

« مقدّم بضم الميم الأولى » وقال السخاوي في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذي جمعه ذيلاً لرفع الإصر « بكسر الدال المشددة ووجدته أيضاً بفتحها ». (قلت) فلم يبق إلا القاف وهي لا تكون إلا مفتوحة كما لا يخفى لأنه اسم فاعل أو اسم مفعول من قدّم .

مِقْسَم : جدّ إسماعيل بن إبراهيم المعروف بابن عُلَيَّة المتقدّم ذكره في العين المهملة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّه إنه كتب أي بكسر فسكون ففتح .

ابن المُقَفِّع : عبد الله بن راذويه الكاتب المشهور بالبلّاحة صاحب الدرّة اليتيمة ذكره ابن خلكان في ترجمة الحسين بن منصور الحلاج استطراداً ونقل عن سبط ابن الجوزي أنه توفي مقتولاً سنة خمس وأربعين ومائة ونقل عن غيره أن قتله كان سنة اثنتين أو ثلاث وأربعين ورجّح أنه كان سنة اثنتين وأربعين بواقعة استدّل بها . ثم ذكر في سبب تلقيب والده بالمقفع بضم الميم وفتح القاف وتشديد الفاء وفتحها وبمدها عين مهملة أن الحجاج بن يوسف أو غيره كان قد ولّاه خراج فارس فهدّ يده وأخذ الأموال فعذب به فتفقت يده فقيّل له المقفع . ونقل عن ابن مكّي في كتاب تثقيف اللسان أن الصواب المقفع بكسر الفاء لأنه كان يعمل القفّاع ويبيعها ثم قال ابن خلكان والقول الأول هو المشهور بين العلماء وهو فتح الفاء^(١) .

المُقَيْرِي^(٢) : أحمد بن عيسى بن موسى بن عيسى المكنى بأبي عيسى الملقب بعماد الدين العامري الكركي قاضي مصر المولود بالكرك في شعبان سنة إحدى أو اثنتين وأربعين وسبعمائة المتوفى في سابع عشر شهر ربيع الأول سنة إحدى وثمان مائة . قال ابن حجر العسقلاني في رفع الإصر عن قضاة مصر وعلى بن عبد القادر الطوخي في قضاة مصر « بقاف معصراً » .

(١) يراجع القاموس في قفع ويصحح اسم والده فإنه هناك خلاف ما هنا ثم يذكر ضبطه في موضعه .

(٢) تصحح هذه النسبة .

مَكْشُوح : أبو مكشوح كنية يزيد بن الطَّائِرِيَّة القُشَيْرِيَّ المتقدم ذكره في حرف الطاء المهملة . قال ابن خلكان : « وإنما كنى ابن الطَّائِرِيَّة بأبي مكشوح لأنه كان على كشحه كى نار والكشح بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وبعدها الحاء المهملة وهى الخاصرة » وروى للفتحيف المقيلى في رثائه :

ألا تبكى سَراة بنى قُشيرٍ على صنديدها وعلى فتاها

أبا المكشوح بمدك من يحامى ومن يُزجى المطى على وجاها^(١)

(قات) هو من قولهم كُشِحَ فلان بالبناء للمجهول أى كوى على كشحه من داء يصيبه اسمه الكشح بالتحريك قيل هو ذات الجنب فهو مكشوح بفتح فسكون فضم اسم مفعول من ذلك .

والمكشوح المرادى بهذا الضبط لأنه كوى على كشحه أيضاً على ما فى القاموس واللسان . وذكر السَّيِّد مرتضى الزَّيِّدى في شرح القاموس أن اسمه هبيرة ابن هلال أو عبد يغوث بن هبيرة ونقل عن الروض الأُنْف للسَّهيلي أنه سَمِيَ مَكْشُوحاً لأنه ضُرب بسيف على كشحه ثم نقل عن شيخه ابن الطَّيِّب بأنه يمكن الجمع بين القولين بأنه لَمَّا أُصِيب فى كشحه بالسيف عالجوه بالسكى ثم قال وابنه قيس ويكنى أبا شذاد قاتل الأسود العنسى من فرسان الإسلام .

ابن مَمَّاتى : أسعد بن الخطير أبى سعيد مذهب بن مينا بن زكرياء بن أبى قدامة ابن أبى مليح مَمَّاتى المصرى ناظر الدواوين بالديار المصرية المكنى بأبى السكارم الملقب بالقاضى الأسعد المتوفى بحلب فى سلخ جمادى الأولى سنة ست وستمائة يوم الأحد وعمره اثنتان وستون سنة . قال ابن خلكان : « بفتح الميمين والثانية منهما مشددة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها وهى مكسورة وبعدها ياء مثناة من تحتها وهو لقب أبى مليح المذكور وكان نصرانياً وإنما قيل له مَمَّاتى لأنه وقع فى مصر غلاء عظيم وكان كثير الصدقة والإطعام وخصوصاً لصغار المسلمين فكانوا إذا رأوه ناداه كل

(١) الوجى الحفا أو أشد منه .

واحد منهم مَمَّاتِي فاشتهر به هكذا أخبرني الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم المنذري . وسيأتي ضبط مينا .

ممشاد : والد أبي يعقوب إسحاق الكرامى هو محرف عن (ممشاد) راجعه فيه .
مناد : والد الأمير زيرى المذكور فى الزاى وجد الأمير بلكيين المذكور فى الباء الموحدة . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده زيرى المذكور « بفتح الميم والنون وبعد الألف دال مهملة » .

المناذى : أحمد بن يوسف السليكي الكاتب الشاعر المكنى بأبي نصر المتوفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الميم والنون وبعد الألف زاء هذه النسبة إلى منازجر رد زيادة جيم مكسورة وبعدها راء ساكنة ثم دال مهملة وهى مدينة عند خرت برت وهى غير مناز كرد القلعة من أعمال خلاط وسيأتى ذكرها فى ترجمة تقي الدين عمر صاحب حماة » . (قلت) ذكر قلعة مناز كرد فى ترجمة تقي الدين المذكور ولكن لم ينص فيها على ضبط .

ابن منير : أحمد بن منير بن أحمد بن مفلح الطرابلسي المكنى بأبي الحسين الملقب بمهذب الدين عين الزمان الشاعر المشهور المولود سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة بطرابلس المتوفى فى جمادى الآخرة سنة ثمان وأربعين وخمسمائة بحلب ودفن فى جبل جوشن وقبره معروف هناك وقيل توفى بدمشق سنة سبع وأربعين . قال ابن خلكان : « وعلى هذا التقدير فيحتاج إلى الجمع بين هذين الكلامين فمساء أن يكون قد مات بدمشق ثم نقل إلى حلب فدفن بها والله أعلم » ثم قال فى ضبطه : « بضم الميم وكسر النون وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء » . وقد مضى ضبط مفلح فى هذا الحرف والطرابلسي فى الطاء المهملة .

المهلبى : الحسن بن محمد بن هارون بن إبراهيم المكنى بأبي محمد المعروف بالوزير المهلبى ينتهى نسبه إلى المهلب بن أبي صفرة ولد ليلة الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين بالبصرة وتوفى يوم السبت است بقين من

شعبان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة في طريق واسط وحمل إلى بغداد فدفن بها .
قال ابن خلكان : « بضم الميم وفتح الهاء وتشديد اللام المفتوحة وبمدها باء هذه
النسبة إلى المهلب » .

والوزير بهاء الدين زهير بن محمد بن علي بن يحيى المكنى بأبي الفضل المولود
بمكة أو بوادي نخلة وهو بالقرب منها في خامس ذي الحجة سنة إحدى وثمانين وخمسمائة
كما أخبر عن نفسه المتوفى بمصر قبيل المغرب يوم الأحد رابع ذي القعدة سنة ست
 وخمسين وستمائة وشهرته بالمهلب نسبة للمهلب بن أبي صفرة لأن نسبه ينتهي إليه
كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان مستفاداً من ترجمته .

المُورِيَانِيّ : سليمان بن مخلد وقيل ابن داود المكنى بأبي أيوب الموريانيّ
الخوزيّ وزير المنصور العبّاسيّ توفى سنة أربع وخمسين ومائة . قال ابن خلكان :
« بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء وفتح الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون
هذه النسبة إلى موريان وهي قرية من قرى الأهواز ذكره ابن نقطة من أعمال
خوزستان » .

المُوصِلِيّ : إبراهيم بن ماهان ويقال له أيضاً ميمون بن بهمن المكنى بأبي إسحاق
التميميّ بالولاء الأرجانيّ المعروف بالنديم المولود بالكوفة سنة خمس وعشرين ومائة
والمتوفى ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سنة ثلاث عشرة ومائتين والأول أصح .
وابنه إسحاق الموصليّ النديم المكنى بأبي محمد المولود سنة خمسين ومائة المتوفى
في شهر رمضان سنة خمس وثلاثين ومائتين وقيل في شوال سنة ست وثلاثين والأول
أشهر وقيل توفى يوم الخميس بعد الظهر لخمس خلون من ذي الحجة سنة ست وثلاثين .
ذكرها ابن خلكان وقال في ترجمة إبراهيم نقلاً عن الأغانيّ إنه لم يكن من أهل
الموصل وإنما سافر إليها وأقام فيها مدة فنسب إليها . والموصل بالفتح وكسر الصاد على
ما في معجم البلدان لياقوت وضبطها في القاموس كجلس أي بسكون الواو .

مُؤَيِّس : مؤيس بن عمران من المعتزلة ذكره الزركشي في المعبر في تخريج

أحدث النجاج والمختصر في قسم التعريف بالرجال وضبطه بفتح الواو وبعدها ياء مشناة من تحت ساكنة وذكر أنه رآه بخط بعض الضابطین مصحفاً بمؤنس بنون مشددة ثم سين والصواب ما تقدم . (قلت) ضبطه الفيروزاباذي في القاموس كأؤيس وقال شارحه السيد مرتضى الزبيدي كأنه تصغير موس .

ابن ميادة : الرمّاح بن أبرد المسكني بأبي شريح خبيل الشاعر المشهور المعروف بابن ميادة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبيّة « ميادة بفتح الميم والمثناة التحتيّة المشددة وهو اسم أمّه وكانت أمة سوداء راعية » .

الميداني : أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري المسكني بأبي الفضل صاحب مجمع الأمثال المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثمان عشرة وخمسمائة بنيسابور . قال ابن خلكان : « بفتح الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون هـ هذه النسبة إلى ميدان زياد ابن عبد الرحمن وهي محلة في نيسابور » .

وابنه سعيد بن أحمد المسكني بأبي سعد المتوفى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة .

ميناً : جدّ الأسعد ابن ممتاقي المتقدم ذكره في هذا الحرف . قال ابن خلكان : « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الفون وبعدها ألف » .

الميهني : أسعد بن أبي نصر بن أبي الفضل المسكني بأبي الفتح الملقب بمجد الدين الفقيه الشافعي المتوفى بهمدان سنة سبع وعشرين وخمسمائة . قال ابن خلكان « بكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الهاء والنون هذه النسبة إلى ميهنة وهي قرية من قرى خابران وهي ناحية بين سرخس وأبيورد من إقليم خراسان » .

(ن)

الناشري : دؤيس بن صدقة الأسدي الناشر المتقدم ذكره في الدال المهملة . قال ابن خلكان في ترجمته : « بفتح الفون وبعد الألف شين معجمة مكسورة وبعدها

راء ثم ياء هذه النسبة إلى ناشرة بن نصر بطن من أسد بن خزيمه .

النكاشي^(١) : عبد الله بن محمد المكنى بأبي العباس الملقب بالنكاشي الأكبر الأنباري المعروف بابن شير شير الشاعر المتوفى بمصر سنة ثلاث وتسعين ومائتين . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف شين معجمة وبعدها ياء وهو لقب عليه » ابن ناكياً : عبد الله بن محمد بن الحسين بن داود بن ناقي المكنى بأبي القاسم الأديب الشاعر اللغوي المترسل وقيل اسمه عبد الباقي المولود في منتصف ذي القعدة سنة عشر وأربعمائة المتوفى ليلة الأحد رابع المحرم سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببغداد . قال ابن خلكان : « بفتح النون وبعد الألف قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحتها مفتوحة وبعدها ألف » .

النكحي : أحمد بن محمد الدارمي المصيصي المكنى بأبي العباس الشاعر المشهور المتوفى سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقيل سنة سبعين أو إحدى وسبعين بحلب وعمره تسعون سنة كما في وفيات الأعيان لابن خلكان . (قلت) ذكره صاحب القاموس في مادة (نكي) فهو بالنون .

والنامي الغزي ذكره صاحب القاموس أيضاً وقال عنه شارحه الزبيدي « أبو العباس الغامي الصغير شاعر غزي روى عنه علي بن أحمد بن علي شيئاً من شعره » . ومضى ضبط الدارمي والمصيصي في الدال المهملة وفي الميم :

ابن نباتة : عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل بن نباتة الحذاقي الفارقي المكنى بأبي يحيى الخطيب صاحب الخطب المشهورة المولود سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة المتوفى سنة أربع وسبعين وثلاثمائة بميافارقين . قال ابن خلكان : بضم النون وفتح الباء الموحدة وبعد الألف تاء مثناة من فوقها مفتوحة ثم هاء ساكنة « يريد هاء ساكنة في الوقف » .

نباتة والد ذي الخرق انظره في (نباتة) في الباء الموحدة

(١) أورده شارح القاموس في المستدرک في نهي فهو غير مهموز على هذا .

ابن أبي النجود : عاصم بن أبي النجود بهدلة المسكنى بأبي بكر أحد القراء السبعة المتوفى بالكوفة سنة سبع وعشرين ومائة ويقال إن بهدلة اسم أمه . قال ابن خلكان « بفتح النون وضم الجيم وسكون الواو وبعدها دال مهملة وهى الحارة الوحشية التى لا تحمل وقيل هى المشرفة » واقتصر الشيخ أحمد بن خليل اللبодى الدمشقى فى تذكرة الطالب النبیه بمن نسب إلى أمه دون أبيه فى ضبطه على فتح النون وقال عن عاصم إنه توفى بالكوفة سنة سبع وقيل ثمان وعشرين ومائة ثم ذكر الخلاف فى بهدلة هل هو اسم أبيه أم اسم أمه وقد تقدّم لنا نقله مفصلاً فى حرف الباء الموحدة .

النحاس : أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادى النحوى المصرى المسكنى بأبي جعفر شارح المعلقات وصاحب التأليف المفيدة المتوفى بمصر يوم السبت لخمس خلون من ذى الحجة سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة وقيل سنة سبع وثلاثين . قال ابن خلكان : « بفتح النون والحاء المشددة المهملة وبعده الألف سين مهملة هذه النسبة إلى من يعمل النحاس وأهل مصر تقول لمن يعمل الأوانى الصفرية النحاس » .

النخعى : إبراهيم بن يزيد الأسود بن عمرو المسكنى بأبي عمران وبأبي عمار الفقيه الكوفى المتوفى سنة ست وقيل خمس وتسعين . قال ابن خلكان : « نسبته إلى النخع بفتح النون والحاء المعجمة وبعدها عين مهملة وهى قبيلة كبيرة من مذحج اليمن » . وأبو عبد الله شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعى القاضى المولود ببخارى سنة خمس وتسعين للهجرة المتوفى يوم السبت مستهل ذى القعدة سنة سبع وسبعين ومائة بالكوفة وقيل توفى سنة ثمان وسبعين ومائة . ذكره ابن خلكان وذكر أنه منسوب إلى هذه القبيلة من مذحج وأعاد ضبط النسبة على ما ضبطها به فى ترجمة إبراهيم بن يزيد المذكور هنا قبله .

ندبة : أم خفاف المتقدم ذكره فى الحاء المعجمة . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأبيّة فى ذكر من نسب إلى غير أبيه « بفتح النون وسكون الدال المهملة وفتح الباء الموحدة » وذكر فى قاموسه أنها بضم الأول وفتحها وكذلك فعل ابن الأثير فى أسد

الغاية واقتصر الجوهري في الصحاح وابن مكرم في لسان العرب على الفتح . وفي سفر السعادة لمعلم الدين السخاوي « كان خُفاف ابن ندبة السُّلَميُّ أحد غربان العرب وندبة بفتح الدال والنون أمه وكانت سوداء حبشيّة » هكذا في نسختين منه عندنا لإحداها قرئت على المصنّف وبأولها خطّه . وقال الشيخ أحمد بن خليل اللبوديّ الدمشقيّ في تذكرة الطالب النبيه بن نسب إلى أمّه دون أبيه ما نصّه « حكى ابن عبد البرّ في الاستيعاب في ندبة ثلاثة أوجه الأول بفتح النون وسكون الدال المهملة والباء الموحدة الثاني بضمّ النون قال المبرّد والجوهريّ وغيرها وضمتها خطأ وقد أوقع به كثير من الفضلاء وكان سبب وهمهم أنّ باب الندبة في النحو بالضمّ فظنّوا هذا مثله وإنّما هو بالفتح انتهى . الثالث فتح النون وفتح الدال » انتهى كلامه . (قلت) هذا التفصيل من عنده وعبارة ابن عبد البرّ في الاستيعاب ليس فيها نصّ بل هي مقتصرة على قوله « خفاف بن ندبة ويقال ندبة وندبة » فنصّ هو على ما اكتفى فيه ابن عبد البرّ بضبط القلم وقوله « وقد أوقع به كثير من الفضلاء » إلخ لم أجده في الصحاح ولا في الكامل فلملّه مذکور في كتاب آخر أو هو من قول غيرها وقوله « وإنّما هو بالفتح » يريد ابن ندبة أي من ضمّه على ظنّ أنّه مثل النُدبة في النحو فقد أخطأ .

النَّسَائِيّ : أحمد بن علي بن شعيب بن علي الحافظ المشهور صاحب السنن المولود بنسأ سنة خمس عشرة وقيل أربع عشرة ومائتين المتوفى في شعبان وقيل يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من صفر سنة ثلاث وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « نسبته إلى نسا بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة وهي مدينة بخراسان » .

النَّسَّاج : خَيْرُ النَّسَّاجِ الصُّوفِيّ الْمَسْكُونِيّ أَبِي الْحَسَنِ الْمَتَوَفَّى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة وعمره مائة وعشرون سنة ولم يكن نسّاجاً وإنّما لقب بذلك لأنّ أحد النسّاجين ظنّه غلامه فألزمه بالنسج في حانوته على ما في وفيات الأعيان لابن خلكان ومنه يعلم أنّه يفتح النون والسين المهملة المشددة وبعد الألف جيم .

نَعِيم : أحد جدود البساطي المتقدّم ذكره في حرف الباء الموحدة وهو نعيم

ابن مقدم بن محمد بن عليم . قال علي بن عبد القادر الطوخى في كتابه في قصة مصر « نعيم بفتح النون » وقال السخاوى في الضوء اللامع وفي بغية العلماء والرواة الذى جمعه ذيلاً لرفع الإصر « بالفتح ثم الكسر » وذلك في ترجمة البساطى في الكتب الثلاثة المذكورة .

أبو نعيم^(١) : أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق الإصبهاني الحافظ المشهور المكنى بأبي نعيم صاحب كتاب حلية الأولياء المولود في رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة وقيل أربع وثلاثين المتوفى في صفر وقيل يوم الاثنين الحادى والعشرين من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائة على ما فى وفيات الأعيان لابن خلكان .

النظام : إبراهيم بن سيار المكنى بأبي إسحاق المعروف بالنظام شيخ الفرقة النظامية من المعتزلة المتوفى سنة بضع وعشرين ومائتين كذا فى قسم التعريف بالرجال من المعتبر فى تخريج أحاديث المنهاج والمختصر للزركشى وقال فى ضبطه « بتشديد الظاء المعجمة قالت المعتزلة لأنه كان ينظم الكلام والحق أنه إنما قيل له النظام لأنه كان ينظم الخرز فى سوق البصرة » انتهى . وضبطه ابن السمعاني فى الأنساب بفتح النون وتشديد الظاء المعجمة وفى آخره ميم وكذلك ضبط فى القاموس كشّاد غير أن شارحه السيد مرتضى الزبيدى قال فى كنيته (أبو إبراهيم) ولعله سبق قلم .

النظامية : فرقة من المعتزلة منسوبة للنظام إبراهيم بن سيار . بفتح النون والطاء المعجمة المشددة وبمدها ألف ثم ميم مكسورة وياء النسبة (انظر النظام) .

نفظويه : إبراهيم بن محمد بن عرفة بن سليمان المكنى بأبي عبد الله الملقب بنفظويه النحوى ولد سنة أربع وأربعين وقيل سنة خمسين ومائتين بواسطة وتوفى يوم الأربعاء لست خلون من صفر بعد طلوع الشمس بساعة سنة ثلاث وعشرين وقيل أربع وعشرين وثلاثمائة . قال ابن خلكان : « بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفاء ساكنة » ونقل عن الثعالبي أنه لقب بنفظويه لدمايته وأدمته تشبيهاً له بالنفط

(١) لم يضبطه ابن خلكان ولا القاموس ولا شرحه ويراجع فى غيرها .

وهو علي مثال سيديويه لأنه كان ينسب في النحو إليه ويجرى على طريقته ويدرس كتابه ثم أحال في تفصيل ضبطه على ما ذكره في ترجمة سيديويه^(١).

ابن نميلة : مالك بن ثابت المزني الصحابي المعروف بأبي نميلة . قال الفيروزاباذي في تحفة الأبييه « نميلة بالنون أمه » .

النهر واني : الحسن بن علي بن أحمد بن بشار بن زياد المسكني بأبي بكر المعروف بابن الملف الضريير الشاعر المشهور المتوفى سنة ثمانى عشرة وقيل تسع عشرة وثلاثمائة وعمره مائة سنة . قال ابن خلسكان « بفتح النون وسكون الهاء وفتح الراء والواو وبعد الألف نون هذه النسبة إلى النهروان وهى بليدة قديمة بالقرب من بغداد وقال السمعاني هى بضم الراء وليس بصحيح » .

أبو نواس : الحسن بن هاني بن عبيد الأول بن الصباح المسكني بأبي علي المعروف بأبي نواس الحكمي الشاعر المشهور المولود سنة خمس وأربعين وقيل ست وثلاثين ومائة المتوفى سنة خمس وقيل ست وقيل ثمان وتسعين ومائة ببغداد . قال ابن خلسكان : « إنما قيل له أبو نواس لذؤابتين كانتا تنفوسا على عاتقيه » .

النيسابوري : أبو إسحاق أحمد الثعلبي الماضي ذكره في الثاء الثالثة . قال ابن خلسكان : « بفتح النون وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح السين المهملة وبعد الألف باء موحدة مضمومة وبعد الواو الساكنة راء هذه النسبة إلى نيسابور وهى من أحسن مدن خراسان وأعظمها وأجمعها للخيرات وإنما قيل لها نيسابور لأن سابور ذا الأكتاف أحد ملوك الفرس المتأخرة لما وصل إلى مكانها أعجبه وكان مقصبة فقال يصلح أن يكون هاهنا مدينة وأمر بقطع القصب وبني المدينة فقيل لها نيسابور والى القصب بالعجمي هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب » .

وأبو الفضل الميبداني وابنه أبو سعد الماضي ذكرهما في الميم

وأبو سعد المتولي الماضي في الميم أيضا .

(١) راجع ضبطه في غيزه وخذ يمين من ابن خلسكان فيه نس ١٣ ج ١

(هـ)

الهذليّ : عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود المكنى بأبي عبيد الله أحد الفقهاء السبعة بالمدينة المتوفى سنة اثنتين ومائة وقيل سبعة تسع وتسعين وقيل ثمان وتسعين للهجرة بالمدينة . قال ابن خلكان : « بضمّ الهاء وفتح الذال المعجمة وبعدها لام هذه النسبة إلى هذيل بن مدركة » إلى أن قال « وهى قبيلة كبيرة وأكثر أهل وادى نخلة المجاور لمكة حرسها الله تعالى هذليّون من هذه القبيلة » .

الهذيل : أبو الإمام زفر المتقدم ذكره فى الزاى . قال ابن خلكان فى ترجمة ولده المذكور : « بضمّ الهاء وفتح الذال المعجمة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها لام » . ابن هرّاسة : إبراهيم بن سلمة السكونى أحد الرواة المتروكى الحديث اشتهر بابن هرّاسة وهى أمه . قال الفيروزابادى فى تحفة الأبيّة : « بفتح الهاء والراء المخففة والسين المفتوحة وهى أمه والهراسة فى الأصل واحدة الهراس كسحاب وهو شجر ذو شوك » .

الهروىّ : أحمد بن محمد بن محمد بن أبى عبيد وقيل أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الفاشانى المكنى بأبى عبيد المؤدّب صاحب كتاب الغريبين المتوفى فى رجب سنة إحدى وأربعمائة . قال ابن خلكان : « بفتح الهاء والراء نسبة إلى هراة وهى إحدى مدن خراسان الكبار » ومضى ضبط كنيته فى العين المهملة وضبط الفاشانىّ فى الفاء . وأبو أسامة جنادة بن محمد اللغوىّ المتقدم ذكره فى الجيم وقد أعاد ابن خلكان

فى ترجمته ضبط (الهروىّ) بفتح الهاء والراء كما هنا وزاد « وبعدها واو » .

الهلالىّ : ابن القريةّ الهلالىّ المتقدم ذكره فى القاف . قال ابن خلكان : « بكسر الهاء نسبة إلى هلال بن ربيعة بن زيد مناة بطن من النمر بن قاسط . وفى العرب أيضاً هلال بن عامر بن صعصعة قبيلة أخرى » .

الهمدانيّ : أبو سلمة حفص بن سليمان الخلال المتقدم ذكره فى الخاء المعجمة قال ابن خلكان : « بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعدهم الألف نون نسبة إلى همدان وهى قبيلة عظيمة من اليمن » .

وطاوس بن كيسان الخَوْلَانِيّ المَكْنِيّ بأبي عبد الرحمن أحد أعلام التابعين المتوفى حاجاً بمكة قبل يوم الروية بيوم سنة ست ومائة وقيل أربع ومائة . ذكر ابن خلكان أنه هَمْدَانِيّ بالولاء وضبط نسبته بالضبط المتقدم .

الهَمْدَانِيّ : أحمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد المَكْنِيّ بأبي الفضل المعروف ببديع الزمان صاحب الرسائل والمقامات المتوفى بهرة يوم الجمعة الحادى عشر من جمادى الآخرة سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة كما فى وفيات الأعيان لابن خلكان . (قات) ^(١) هَمْدَان بالتجريك والذال المعجمة وآخره نون على ما فى معجم البلدان لياقوت . ابن هِنْدَايَةَ : زياد بن حارثة بن عوف وقال ابن السكّجى زياد بن عوف بن حارثة أحد فرسان العرب المعروف بابن هنداية . قال الفيروزاباذى فى تحفة الأييه « بكسر الهاء وسكون النون ^(٢) بعدها ألف ومثناة تحتية مفتوحة وهى أمه وكانت سوداء . »

(و)

ابن وكيع : الحسن بن على بن أحمد بن محمد بن خلف المَكْنِيّ بأبي محمد المعروف بابن وكيع التَنِيمِيّ الشاعر المشهور المتوفى يوم الثلاثاء لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة بمدينة تنيس . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وكسر الكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها عين مهملة وهو لقب جده أبى بكر محمد بن خلف » .

الْوَتَّيْ : الحسين بن محمد الغرضى الحاسب المَكْنِيّ بأبي عبد الله المتوفى شهيداً ببغداد فى ذى الحجة سنة إحدى وخمسين وأربعمائة فى فتنة البساسيرى . قال ابن خلكان : « بفتح الواو وتشديد النون ههذه النسبة إلى ون وهى قرية من أعمال قهستان أظنه منها . »

وَيْه : لفظ يباحق بمعنى الأسماء وقد فصّلنا الكلام عليه فى المقدمة .

(١) اذكر الحجة فى نسبة البديع إليها .

(٢) لم يذكر الدال فى النسختين ولم يذكرها فى هند وراجع غيره ويحقق فلانها غير دال .

(ى)

اليازورى : الحسن بن علي بن عبد الرحمن اليازورى قاضى مصر ثم وزيرها الملقب بالناصر لدين الله المتوفى مقتولاً بتنيس بأمر المستنصر الفاطمى فى الثمانى والعشرين من صفر سنة خمس وأربع مائة . قال ابن حجر العسقلانى فى رفع الإصر عن قضاة مصر : «اليازورى من يازور بتحتانية أوله ثم زاي مضمومة ثم واوسا كنة ثم راء قرية من أعمال فلسطين كان أبوه مزارعاً بها» ومثله فى قضاة مصر لعل بن عبد القادر الطوخى . (قات) الغالب فى كتب التاريخ المطبوعة تصحيفه باليازورى بالموحدة فليتنبه له .

اليافعى : عمرو بن الشعواء اليافعى المتقدم ذكره فى الشين المعجمة قال الشيخ أحمد بن خليل اللبодى فى تذكرة الطالب النبىه عن نسب إلى أمه دون أبيه فى كلامه على (ابن الشعواء) « اليافعى بالياء المثناة من تحت » .

اليحمدي : الخليل بن أحمد الفراهيدى المتقدم ذكره فى الفاء قال ابن خلكان « بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وفتح الميم وبعدها دال مهملة نسبة إلى يحمّد وهو أيضاً بطن من الأزد خرج منها خلق كثير » ذكر ذلك بعد كلامه على (الفراهيد) وكونها بطناً من الأزد .

يُحمّد : جدّ الإمام الأوزاعى المتقدم ذكره فى الهمزة . قال ابن خلكان : بضم الياء المثناة من تحتها وسكون الحاء المهملة وكسر الميم وبعدها دال مهملة « .
يرجوخ : جدّ بشار بن برد الشاعر المتقدم ذكره فى الميم فى لفظ المرعّث .
قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها وسكون الراء وضم الجيم وبعده الواو الساكنة خاء معجمة » .

اليمامى : العباس بن الأحنف الحنفى المتقدم ذكره فى الحاء المهملة . قال ابن خلكان : « بفتح الياء المثناة من تحتها والميم وبعده الألف ميم ثانية هذه النسبة إلى اليمامة وهى بلدة بالحجاز فى البادية أكثر أهلها بنو حنيفة وبها تنبأ مسيامة الكذاب وقتل وقصة مشهورة » .

فهرس

ص		ص	
٥	الأشجى	١	آق سنقر
٥	أصبع	١	» البرسقى
٥	الإصبعانى أبو نعيم	١	ابن الأبار
٥	» الحافظ السافى	١	الإبرى
٥	» أبو الفتوح	١	أثال
٥	الإصطخرى	١	أحيحة
٦	أعين	٢	الإخشيدي
٦	الأفضلى	٢	الإردلى
٦	الإفلىلى	٢	أرتق
٦	أكسب	٢	الأرجانى ، أحمد
٧	الآء	٣	» ، إبراهيم
٧	أله	٣	أردشير
٧	الأندلسى	٣	أرسلان
٧	الانطاكى	٣	الأرغيانى
٧	الانماطى	٣	الأرمنازى
٨	الأوزاعى	٤	الأزدى
٨	الأنبارى	٤	أزهر
٨	أوتجوز	٤	الإسفرابى ، إبراهيم
٨	الايادى	٤	» ، أحمد
٩	إياس	٤	الأسوانى
٩	إعاء	٤	الإشبيلى

ص		ص	(ب)
١٥	البساطى : بدر الدين		ابن بابشاد
١٥	البسقى	٩	الباجى
١٥	البسى	٩	البقى ، عثمان
١٦	البسطامى	٩	» ، أبو الحسن
١٦	البسكرى	١٠	» ، أبو جعفر
١٦	ابن بشكوال	١٠	نجير
١٦	المصرى	١٠	ابن بجير
١٦	البطل موسى	١١	بجير
١٦	المغوى	١١	ابن بحينة
١٧	ابن بقمية	١١	البدرى
١٧	بكتشكين	١٢	بديل
١٧	البكائى	١٢	برجوان
١٧	بلال	١٢	ابن برى
١٨	البلخى ، جعفر	١٢	البرسقى
١٨	» ، أبو القاسم	١٢	بركياروق
١٨	» ، محمد	١٣	ابن برهان
١٨	بالسكين	١٣	برهون
١٨	بنانة	١٣	البساسيرى
١٩	بهدة	١٣	البساطى ، شمس الدين
١٩	البهشمية	١٤	» ، علم الدين
١٩	بورى	١٤	» ، زين الدين
١٩	بويه	١٥	» ، عز الدين
٢٠	البيسانى	١٥	

ص	أبو الثورين	ص	البيهقي
٢٦	(ج)	٢٠	(ت)
٢٦	الجبائي ، محمد بن عبد الوهاب	٢١	التجيني
٢٧	» ، عبد السلام	٢١	التستري
٢٧	» ، دعوان	٢١	التفهي
٢٧	» ، أبو سالم	٢١	ابن تقي ، عبد القادر
٢٧	» ، محمد بن أبي العز	٢١	» ، عبد الغني
٢٧	الجبائية	٢٢	التمار
٢٨	الجبرية	٢٢	تمام
٢٨	ججدم	٢٢	التنسي
٢٨	ججظة البرمكي	٢٢	القنوخى
٢٨	الجديدي	٢٢	القنيسي
٢٩	الجرمي	٢٢	توران شاه
٢٩	ابن جريح	٢٣	القياني
٢٩	جرير		(ث)
٢٩	جزء	٢٣	الثاني
٢٩	الجشمي	٢٤	ثعلب
٣٠	الجعفي	٢٤	الثعابي
٣٠	جف	٢٤	الثقي
٣٠	جقر	٢٤	الثلجي ، محمد بن عبد الله
٣٠	العلاج	٢٥	» ، محمد بن شجاع
٣٠	جنادة العتيق	٢٥	نوبان
٣١	جنادة بن محمد	٢٥	الثوري

ص		ص	
٣٦	حبیب	٣٩	جندب
٣٦	الحبیشی	٣٩	جندى
٣٦	ابن حجيرة، عبد الرحمن	٣٩	الجنابي
٣٦	» ، عبد الله	٣٩	جنى
٣٦	الحديث	٣٣	الجنيد
٣٧	حدير	٣٣	جهاركس
٣٧	الحناق	٣٣	الجهنى
٣٧	ابن أم حرام	٣٣	جهيزة
٣٧	الحراني	٣٣	ابن الجوزي
٣٧	الحروري	٣٣	الجون
٣٨	حريز	٣٣	الجويني، عبد الله
٣٨	الحزام	٣٤	» الحسن
٣٨	أبو حذرة	٣٤	الجزبي
٣٩	حزن	٣٤	الجباني
٣٩	الحشوية		
٣٩	الحصري	(ح)	
٤٠	الحضرمي	٣٤	الحافي
٤٠	حطاب	٣٥	الحامض
٤٠	ابن الخطيئة	٣٥	حبان
٤٠	الخطيري	٣٥	حبون
٤٠	الحكمي	٣٥	حبطة
٤١	حلس	٣٥	ابن الحبشي

ص		ص	
٤٥	الخامس	٤١	الحلاج
٤٦	ابن خالويه	٤١	الحليمي
٤٦	الخشمي	٤١	ابن حمامة
٤٦	أبو خراشة	٤١	حمران
٤٦	ابن خزر	٤٢	الحزبي
٤٧	الخزّاز	٤٢	حمادي
٤٧	الخسروجردي	٤٢	ابن خنزابة
٤٧	الخشوعي	٤٢	الحفظي
٤٨	ابن الخصاصية	٤٣	الحقفي
٤٨	ابن خطاب	٤٣	حنّ
٤٨	الخطّابي	٤٣	الحوطي
٤٩	الخطفي	٤٣	الحوفي
٤٩	خفاف	٤٣	حيص بيمص
٤٩	الخلّال، حفص	٤٤	ابن حيوة
٤٩	» ، أبو محمد	٤٤	حيان
٥٠	الخلوقي	٤٤	ابن حيّون
٥٠	خمارويه	٤٤	حيّويه
٥٠	خماعة		(خ)
٥٠	الخوافي	٤٤	خازم عبد الحميد
٥١	الخوزي	٤٥	» أحمد
٥١	الخلولاني، أبو جعفر	٤٥	» عبد الله
٥١	» ، أبو عبد الرحمن	٤٥	الخازن

ص		ص	
٥٧	ديس	٥١	الخويّ
٥٧	دحيم	٥١	ابن خيران
٥٨	ابن درّاج	٥٢	ابن الخياط
٥٨	ابن درستويه		(د)
٥٨	الذبريّ	٥٢	الدوّلى
٥٩	دعبل	٥٢	داحة
٥٩	دعوان	٥٢	الدارانيّ
٥٩	الدقاق : أبو بكر	٥٢	الدارميّ
٥٩	» أبو القاسم	٥٣	داكه
٥٩	أبو دلّامة	٥٣	الديابيسيّ
٦٠	ابن أبي دؤاد	٥٣	الديّاس
٦٠	الديبليّ	٥٣	الديّوسي
٦٠	الديليّ	٥٤	الديّوسي : عبد الله
٦٠	الدينوريّ ، والدشهادة	٥٥	» ، عليّ
٦٠	» ، عبد الله بن مسلم	٥٦	» ، ظليم
	(ذ)	٥٦	» ، أبو عثمان
٦١	الدوّلى	٥٦	» ، أبو الفتح
٦١	أبو الذّكر	٥٧	» ، أبو القاسم
٦١	ذو الخرق	٥٧	» ، أبو عمر
٦١	ذو النون	٥٧	» ، أبو حميد
٦١	الدويد	٥٧	» ، أحمد

ص	(ز)	ص	(ر)
٦٦	ابن الزيمري	٦٢	ابن راهويته
٦٦	الزبيدي	٦٢	الرازي : أحمد
٦٦	ابن الزبير	٦٢	» : أبو الفتح
٦٧	الزجاج	٦٣	الراوندي
٦٧	الزجاجي	٦٣	رباح، والد بلال بن حمامه
٦٧	زحم	٦٣	» ، والد بلال مؤذن النبي
٦٧	الزعفراني	٦٣	ربان
٦٨	زفر	٦٣	أبو الرداد
٦٨	زلزل	٦٤	ابن رزيك
٦٨	ابن زمعة	٦٤	الرسبي
٦٨	الزميلي	٦٤	الرشاطي
٦٨	زند	٦٤	ابن رشيق
٦٩	زهرون	٦٥	الرفاعي
٦٩	الزوكي	٦٥	أبو الرفعمون
٦٩	ابن زولاق	٦٥	الرماح
٦٩	ابن زيدون	٦٥	رؤبة
٦٩	الزبدية	٦٥	الرياشي
٦٩	زيري	٦٦	ريدان

ص		ص	
٧٤	السَّاقِيّ	(س)	
٧٤	سَلَكَة		
٧٥	السلامي	٧٠	سابور
٧٥	السليق: محمد	٧٠	سارة
٧٥	» الحسن	٧٠	الساماني
٧٦	سُايك	٧٠	السبقي
٧٦	سُلَيم	٧٠	سبل
٧٦	السمّان	٧١	السجستاني: سليمان
٧٦	السَمَنِيَّة	٧١	» سهل
٧٧	السَمْنِيَّة	٧١	ابن السجاء
٧٧	السميريّ	٧٢	السرخسي
٧٧	ابن سنبل	٧٢	سرفتكين
٧٨	السنجاريّ	٧٢	السرقسطيّ
٧٨	سنجر	٧٢	السروري
٧٨	السنجيّ	٧٢	سريّ
٧٩	السهيليّ	٧٣	ابن مُريج
٧٩	سيّار	٧٣	ابن السعواء
٧٩	ابن السيّد	٧٣	سعيد جدابي زرة
٧٩	السيرافيّ	٧٣	» ابن سهم
٧٩	ابن سيناء	٧٣	السقطيّ
		٧٣	ابن سكر
		٧٤	سكينة
	(ش)	٧٤	السلاميّ
٨٠	الشاتاني		

ص	(ظ)	ص	(ض)
٩٤	ابن ظفر	٨٩	الضجى
٩٥	ظالم بن حطيظ		(ط)
٩٥	» بن مالك	٨٩	الطاني
٩٥	» ذو ظلم	٩٠	الطالقاني
	(ع)	٩٠	ابن طباطبا، أحمد
٩٥	عائذ	٩٠	» ، عبد الله
٩٥	عاقل	٩٠	الطبراني
٩٥	العبادي	٩١	الطبري، أحمد
٩٦	ابن عباد	٩١	» ، أبو علي
٩٦	عبدة	٩١	» ، أبو العايب
٩٦	العبدى	٩١	الطبرى
٩٦	العبدى	٩١	ابن الطبرية
٩٧	العبيد بن	٩٣	الطحاوي
٩٧	أبو عبيد	٩٣	الطرا بلى
٩٧	عبيد	٩٣	طنطكين
٩٧	أبو العتاهية	٩٣	طنج
٩٨	عتبان	٩٣	الطنرائى
٩٨	ابن عتر	٩٤	طفيل
٩٨	العتقى	٩٤	الطوسى
٩٨	عجود	٩٤	ابن طولون
٩٩	ابن عجلان	٩٤	طيفور

ص		ص	
١٠٤	عُلَيَّة ، رُبْعِيّ ابن	٩٩	ابن عِجْلان
١٠٤	» ، إسحاق ابن	٩٩	المجلىّ
١٠٤	» ، إبراهيم ابن	٩٩	المجيبىّ
١٠٤	العمريّ	٩٩	المرقة
١٠٤	أبو العميثل	٩٩	المِرْقَى
١٠٤	ابن عنبرة	١٠٠	ابن عسامة
١٠٤	عنبرة	١٠٠	المسكريّ ، الحسن
١٠٥	ابن عنجرة	١٠٠	» أبو هلال
١٠٦	المنزىّ	١٠٠	» أبو الحسن
١٠٦	المنسىّ	١٠١	» أبو محمد
١٠٦	ابن الموريس	١٠١	ابن أبي عصرون
١٠٦	عويج	١٠١	المسنريّ
١٠٦	ابن عياد	١٠١	العَقِيلُ : أبو بكر
١٠٦	ابن عيَّاش	١٠٢	» كمال الدين
١٠٧	عيذون	١٠٢	العُقَيْلُ
١٠٧	السينيّ	١٠٢	أبو عَكَاز
١٠٧	ابن عَمِيْنَة	١٠٢	المسكبرىّ
	(غ)	١٠٢	العلاميّ
		١٠٣	عُلَيْم
١٠٧	غافل	١٠٣	عُلَى
١٠٨	ابن غالى	١٠٣	عُلَيَّة بنت المهديّ
١٠٨	الفدانيّ	١٠٣	» ، إسماعيل ابن

ص		ص	
١١٩	الفاشانيّ	١٠٨	الغزاليّ: محمد
١١٩	فخّر أورد	١١٢	» أبو الفتوح
١١٩	ابن الفرات	١١٣	» أحمد
١١٩	الفراهيديّ	١١٣	» محمد بن محمد
١٢٠	الفرسيّ	١١٤	الغزاليّ
١٢٠	الفرشيّ	١١٤	الغزاليّ
١٢٠	فروخ	١١٤	النسائيّ، القاضي
١٢٠	الفسويّ: الحسن	١١٤	» الحسين
١٢١	» ابن درستهويه	١١٤	غلاب
١٢١	ابن الفغواء	١١٥	الغلابيّ
١٢١	فنا خسرو	١١٥	الغلابيّ
١٢١	الفورانيّ	١١٦	غفجدة
١٢١	الفيروز اباذي	١١٦	الغزويّ
	(ق)	١١٦	غيرة
١٢٢	ابن القاص	(ف)	
١٢٢	القاليّ	١١٧	الفارقيّ: الحسن
١٢٢	القبطيّ	١١٨	» الخطيب
١٢٣	ابن قتّة	١١٨	الفارمذيّ الفضل
١٢٣	ابن قتيبة	١١٨	» عليّ
١٢٣	القدرية	١١٨	» محمد
١٢٤	القدوريّ	١١٨	» عبد الواحد
١٢٤	قُرَاد	١١٨	» الفضل
١٢٤	قرة	١١٨	الفاسيّ

ص	ص	ص	ص
١٣٤	الكرامية	١٢٤	القرطبي
١٣٤	كرام	١٢٥	ابن قرقول
١٣٤	الكرخي	١٢٥	القرمطي
١٣٤	كرز	١٢٦	القسري
١٣٥	الكريزي	١٢٦	القسطلي
١٣٥	الكشي	١٢٦	قسي
١٣٥	الكمبي: الحسين	١٢٧	القشب
١٣٥	» عبد الله	١٢٧	القشيري
١٣٥	ابن كلاب	١٢٧	القفلان: يحيى
١٣٧	الكلابية	١٢٧	» عبد الله
١٣٧	ابن كادة	١٢٨	القمارسي
١٣٧	الكندي: أبو الطيب	١٢٨	القمني
١٣٧	» شريح	١٢٨	قلاية
١٣٧	كوكبوري	١٢٨	القروفي
(ل)		١٢٨	القواريري
١٣٨	اللابني	١٢٩	ابن القوطية
١٣٨	ابن اللتبية	١٢٩	القيرواني
١٣٩	اللخمي: أبو العباس	(ك)	
١٣٩	» الطبراني	١٣٠	الكارزيفي
١٣٩	ابن لهيعة	١٣٠	الكرابيسي
١٣٩	الليثي	١٣٠	ابن كراع
(م)		١٣١	كرام
١٤٠	مؤنس	١٣٣	الكرامي
(١٢)			

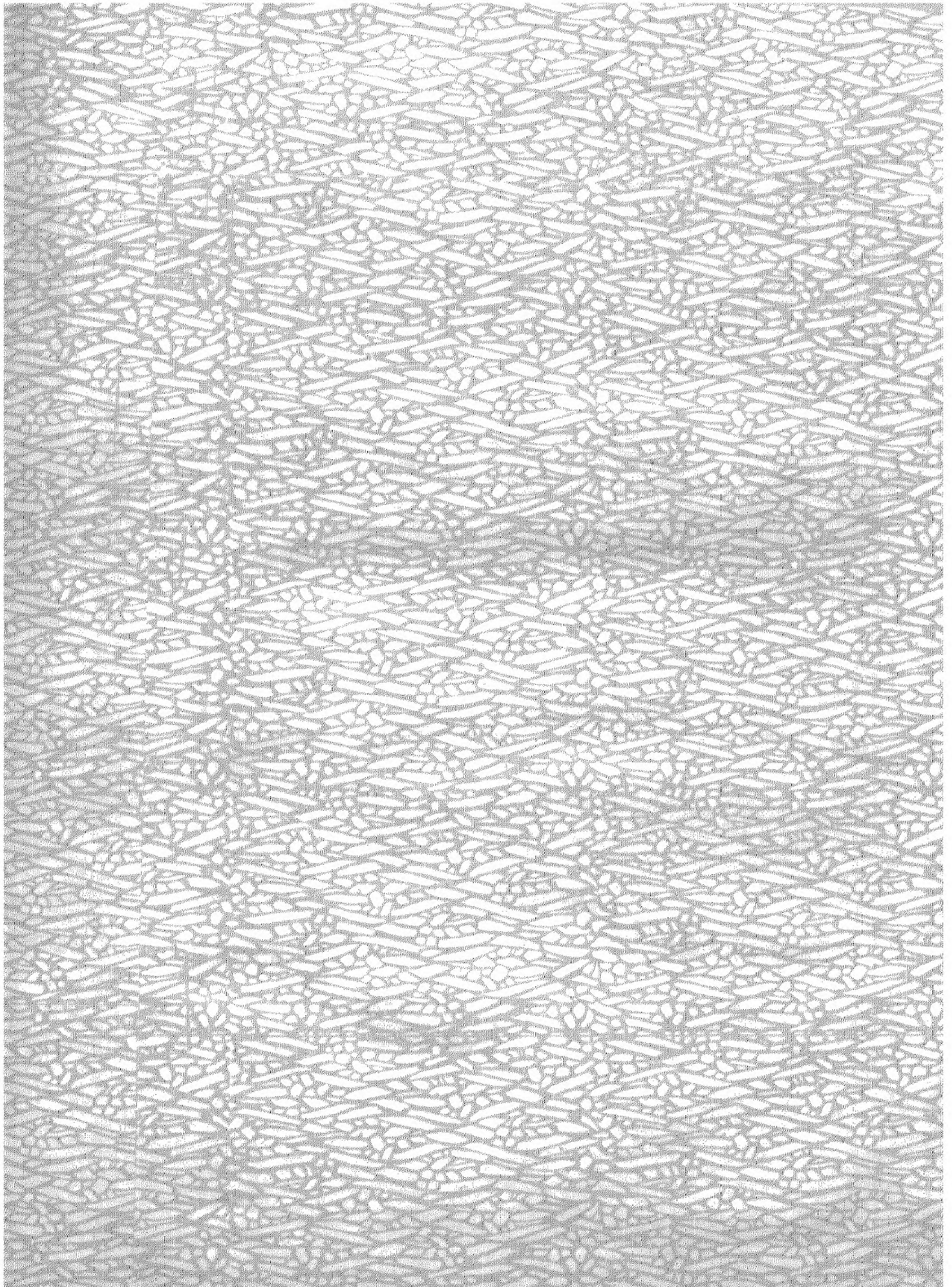
ص		ص	
١٤٥	المرعش	١٤٠	الماجشون
١٤٦	المروزي: أحمد	١٤٠	المتنبي
١٤٦	» : الحسين	١٤٠	المتولي
١٤٦	المروزي: إبراهيم	١٤١	المجاشعي
١٤٦	» : ابن راهويه	١٤١	المجاشعي
١٤٧	المروي	١٤١	المحملي
١٤٧	المري	١٤١	المحبر: محمد
١٤٧	المريسي	١٤٢	» : طفيل
١٤٨	المريسية	١٤٢	محرز
١٤٨	المزني	١٤٢	محرش
١٤٨	مزبد	١٤٢	المحرم
١٤٨	ابن مسدي	١٤٣	محمد
١٤٨	مسعدة	١٤٣	محمداد
١٤٨	مسكران	١٤٣	محمية
١٤٩	ابن المسلم	١٤٤	مخارق
١٤٩	ابن مسلم	١٤٤	مخرق
١٤٩	مسلم	١٤٤	مخند
١٤٩	المسيب	١٤٤	المرادي
١٤٩	ابن المشطوب	١٤٤	مراد
١٥٠	مشكان	١٤٤	ابن المراغة
١٥٠	المصيصي	١٤٤	مرتع
١٥٠	مطير	١٤٥	المرجئة
١٥٠	معتب	١٤٥	مرداس

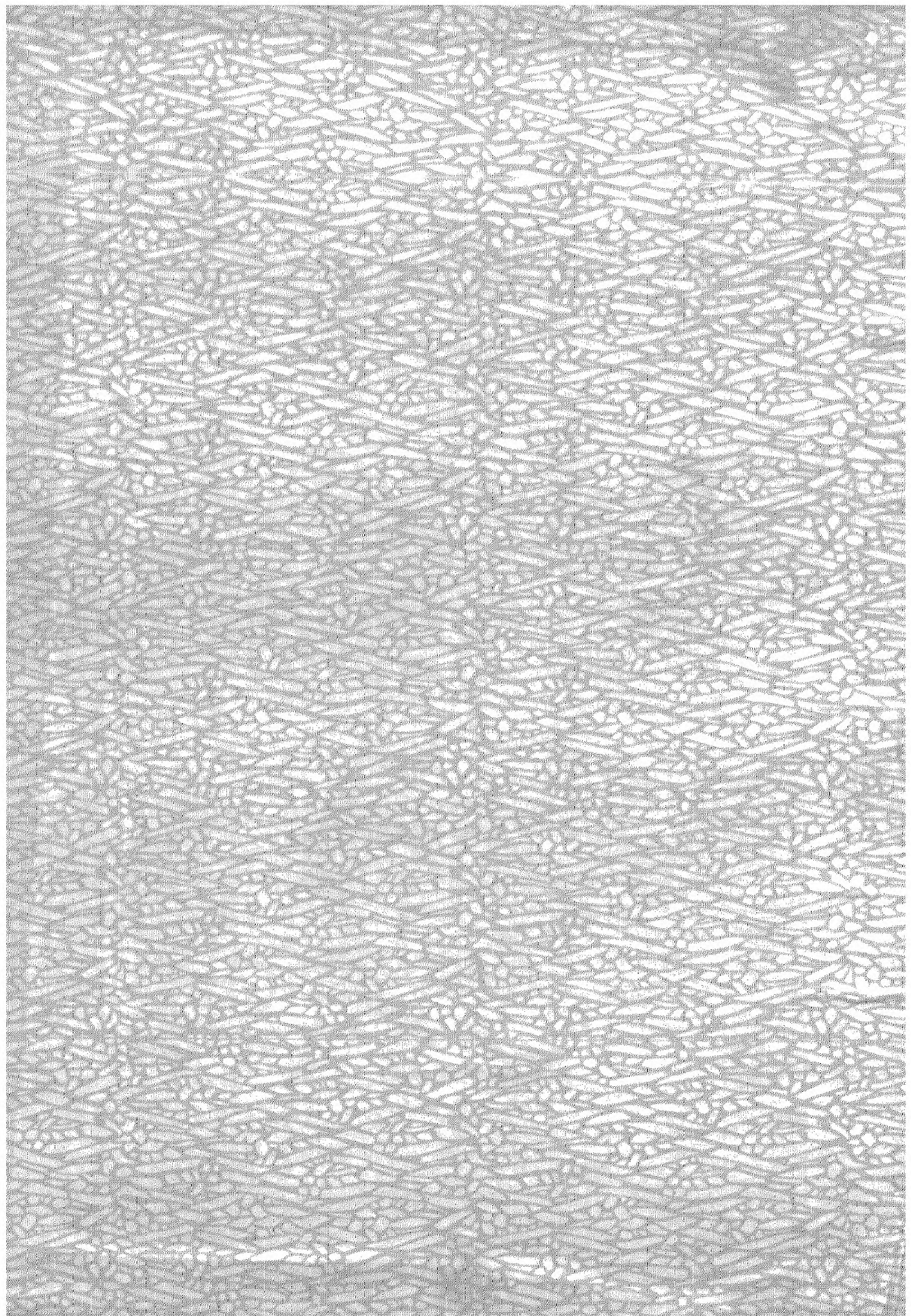
١٥٦	الميداني أحمد	١٥٠	المعرفة
١٥٦	» سعيد	١٥٠	المعري
١٥٦	مينا	١٥١	المعيد
١٥٦	المهي	١٥١	المغاس
	(ن)	١٥١	مفتح
١٥٦	الناصري	١٥١	مقدس
١٥٧	الناشي	١٥١	مقدم
١٥٧	ابن ناويا	١٥٢	مقسم
١٥٧	النامي أحمد	١٥٢	ابن الققع
١٥٧	» العزي	١٥٢	المقيري
١٥٧	ابن نباتة	١٥٣	مكشوح
١٥٧	نباته	١٥٣	المكشوح
١٥٨	ابن أبي النجود	١٥٣	ابن ممان
١٥٨	النحاس	١٥٤	ممشاد
١٥٨	النخعي إبراهيم	١٥٤	مناد
١٥٨	» شريك	١٥٤	المناذي
١٥٨	ندبة	١٥٤	ابن منير
١٥٩	النسائي	١٥٤	المهاجي الحسن
١٥٩	النساج	١٥٥	» البهاء زهير
١٥٩	نعم	١٥٥	المورياني
١٦٠	أبو نعم	١٥٥	الموصلي إبراهيم
١٦٠	النظام	١٥٥	» إسحاق
١٦٠	النظامية	١٥٥	مويس
١٦٠	نفلوية	١٥٦	ابن ميادة

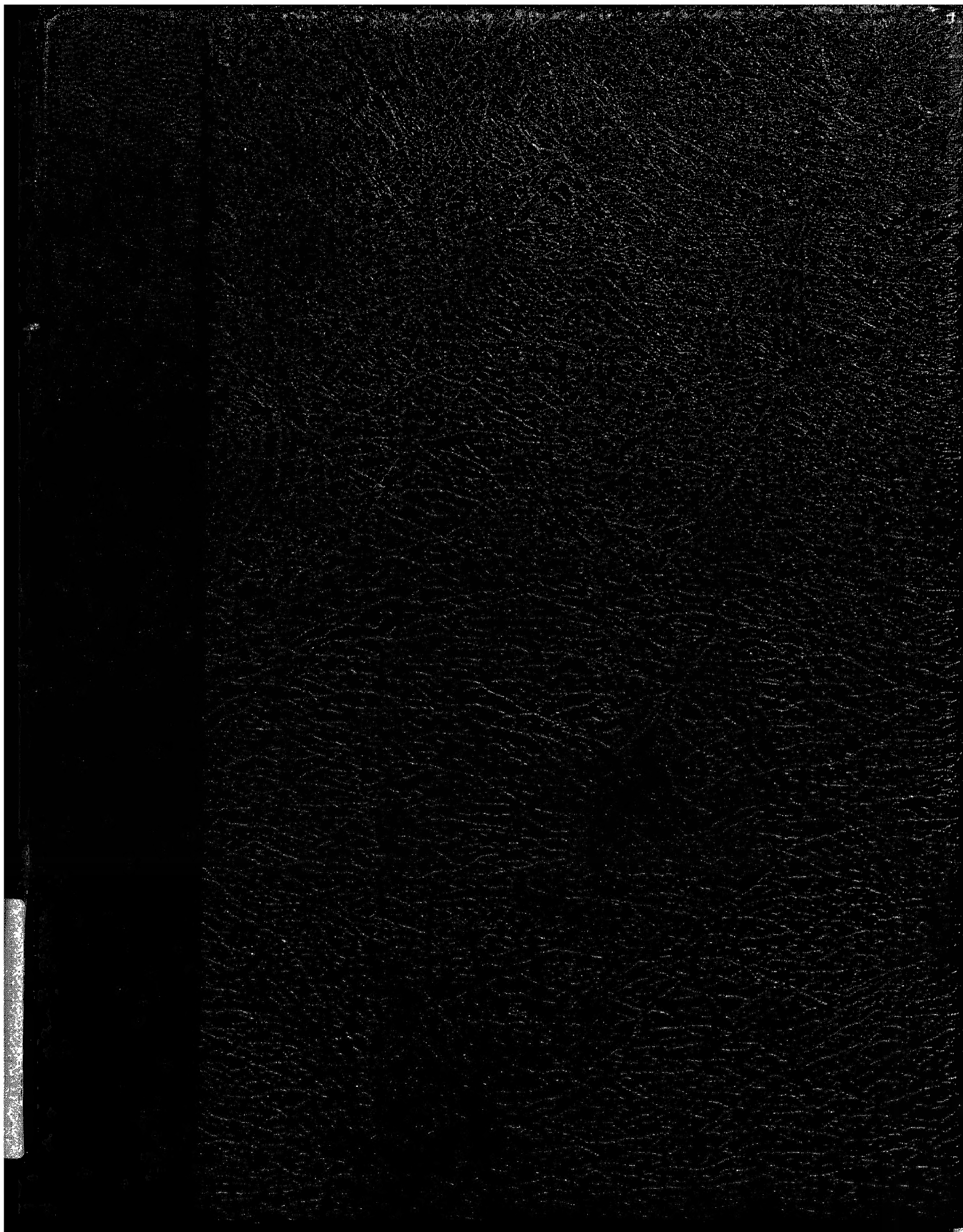
ص	ص
١٦٣	١٦١ ابن نميلة
١٦٣	١٦١ النهرواني
١٦٣	١٦١ أبو نواس
(و)	١٦١ النيسابوري ، أبو اسحاق
١٦٣	١٦١ » ، أبو الفضل
١٦٣	١٦١ » ، أبو سعد
١٦٣	(هـ)
(ي)	١٦٢ الهذلي
١٦٤	١٦٢ الهذيل
١٦٤	١٦٢ ابن هراسة
١٦٤	١٦٢ الهروي أحمد
١٦٤	١٦٢ » أبو أسامة
١٦٤	١٦٢ الهلالي
١٦٤	١٦٢ الحمداني أبو سلمة



General Organization of the Alexandria Library 1996
Bibliothèque d'Alexandrie







To: www.al-mostafa.com